# 

قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ اللَّهِ مُعْرِضُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ فِي صَلاّتِهِمْ خَشِعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ الزّكَوْةِ فَاعِلُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ الزّكوةِ فَاعِلُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ الزّكوةِ فَاعِلُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ الْمُؤوجِهِمْ حَنفِظُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ الْمُؤوجِهِمْ حَنفِظُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ الْمُؤوجِهِمْ عَنفِطُونَ ﴾ وَاللَّذِينَ هُمْ الْمُؤوجِهِمْ عَنْدُ مَلُومِينَ ﴾ فَمَن الْبَنعَيْ وَرَآءَ ذَالِكَ مَلَ الْمُؤوبِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ فَأَوْلَا بَنعَى وَرَآءَ ذَالِكَ مَلْمُ الْمُؤوبِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ وَاللَّذِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ وَاللَّذِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ وَاللَّذِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ وَاللَّذِينَ هُمْ الْمُؤوبِينَ ﴾ واللَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوا بَهِمْ بُحَافِطُونَ ﴾ واللَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوا بَهِمْ بُحَافِطُونَ ﴾ واللَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوا بَهِمْ بُحَافِطُونَ ﴾ واللَّذِينَ مُ الْمُؤوبِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِمْ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِمْ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِمْ اللَّهِمْ اللَّهِمْ عَلَى صَلَوا بَهِمْ بُحَافِطُونَ ﴾ واللَّذِينَ مُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِمْ عَلَى صَلُوا بَهِمْ عُلَى صَلُوا اللَّهِمْ عَلَى صَلُوانَ اللَّهِمْ عَلَى صَلُوانَ اللَّهِمْ عَلَى مَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَى اللَّذِينَ عَلَى اللَّهُمْ عَلَى صَلُوا اللَّهِمْ عَلَى عَلَى اللَّهِمْ عَلَى صَلُوا اللَّهِمْ عَلَى عَلَولُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِمْ عَلَى عَلَى اللَّهُمْ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُمْ وَاللَّهِمْ عَلَى عَلَيْ عَلَى اللَّهُمْ عَلَى عَلَا عَلْكُونَ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ عَلَى اللَّهُمْ عَلَى اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ عَلَى اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَلِي اللَّهُمْ وَلِي اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهِمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَلِي اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَلَولَهُمْ وَاللَّهُمْ وَلَا اللَّهُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّالِهُ اللَّهُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَالْع

#### اللغية:

( اللغو ): اللغو : كل من كان حراماً أو مكروها أو مباحاً لم تدع اليه ضرورة ولا حاجة ، واللغو كل مالا يعنيك من قول أو فعل كاللعب والهزل وما توجب المروءة إلغاءه واطراحه وكل مالا يعتد به • ( لفروجهم ): الفروج جمع فرج وهو من الانسان العورة •

## الاعراب:

( قد أفلح المؤمنون ) قد حرف تحقيق وأفلح فعل ماض والمؤمنون فاعل • ( الذين هم في صلاتهم خاشعون ) الذين صفة للمؤمنون وهم مبتدأ وفي صلاتهم متعلقان بخاشعون ، وخاشعون خبر « هم » والجملة صلة الذين ، وقدم الجار والمجرور على متعلقه للاهتمام به وحسنه كون متعلقه فاصلة • ( والذين هــم عن اللغو معرضون ) والذين عطف على الذين وهم مبتدأ وعن اللغو متعلقان بمعرضون ، ومعرضون خبر «هم» والجملة صلة الذين • ( والذين هم للزكاة فاعلون ) والذين عطف على الذين وهم مبتدأ وفاعلون خبر وللزكاة متعلقان بفاعلون وضمن فاعلون معنى مؤدون وقيــل اللام زائدة في المفعول به لتقدمــه على عامله . ( والذين هم لفروجهم حافظون ) والذين عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وحافظون خبر ولفروجهم متعلقان بحافظون • ﴿ إِلَّا عَـَلَى أَرُواجُهُم أَو ما ملكت أيمانهم ) إلا أداة استثناء وعلى أزواجهم في موضع الحال أي إلا والين على أزواجهم أو قوامين عليهن قال الزمخشري : « من قولك كان فلان على فلانة فمات عنها فخلف عليها فلان وظيره كان زياد على البصرة أو والياً عليها ومنه قولهم : فلانة تحت فلان ومن ثم سسيت المرأة فراشاً والمعنى أنهم لفروجهم حافظون في كافة الاحوال إلا في حال تزوجهم أو تسريهم أو تثعلق « على » بمحذوف يدل عليه « غـير ملومين » كأنه قيل يلامون إلا على أزواجهم أي يلامون على كل مباشرة إلا على ما أطلق لهم فإنهم غير ملومين عليه أو تجعله صلة لحافظين من قولك احفظ علي عنان فرسي على تضمينه معنى النفي كما ضمن قولهم نشدتك بالله إلا فعلت معنى ما طلبت منك إلا فعلك » وذهب الفراء الى أن « على » بمعنى « من » أي إلا من أزواجهم كما جاءت « من »

بمعنى « على » في قوله « ونصرناه من القوم » ، وأو حرف عطف وما عطف على أزواجهم وجملة ملكت أيمانهم صلة وعبر بما دون « من » وان كان المقام لها لنقصهن لأنهن السراري ، والسرية : الأمسة التي بوأتها بيتًا وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع أو الإخفاء لأن الانسان كثيراً ما يسرها ويسترها عن حرَّته ، وضمت السين لأن الأبنية فد تغير في النسب كما قالوا في النسب الى الدهر دهري والى الارض السهلة سهلي بضم أولهما والجمع سراري وقال الأخفش هي مشتقة من السرور الأن الانسان يسر" بها، وعبارة المصباح: «والسرية فعلية قيل مأخوذة من السر بالكسر وهو النكاح فالضم علىغير قياس فرفاً بينها وبين الحر"ة إذا نكحت سرا فإنه يقال لها سربة بالكسر على القياس وقيل من السر بالضم بمعنى السرور الأن مالكها يُسر بها فهو على القياس » • ( فإنهم غير ملومين ) الجملة تعليل للاستثناء وان واسمها وغير ملومين خبرها • ( فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون ) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وابتغى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ووراء الظرف متعلق بمحذوف صفة وهـــذا المحذوف مفعول ابتغى أي ابتغى شيئاً كائناً وراء ذلك ولك أن تجعل وراء بمعنىخلاف فتنصبه على أنه مفعول بهوذلك مضاف اليه والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان والعادون خبر أولئك أو هم ضمير فصل والعادون خبر والجملة خبر أولئك • ( والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون ) والذين عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وراعون خبره والأماناتهم متعلقان براعون وعهدهم عطف على أماناتهم . ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَّواتَهُمْ يَحَافَظُونَ ﴾ تقدم أعرابها وهي عطف عـلى ما تقدم • (أولئك هـم الوارثون) أولئك مبتدأ وهم ضمير فصـل والوارثون خبر وقد تقدم انه يجوز اعراب هم مبتدأ ثانيا ولكن

الاحسن أن يكون للفصل للدلالة على التخصيص • ( الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ) الذين خبر ثان أو صفة للوارثون وجملة برثون صلة والفردوس مفعول به وهم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون ، وخالدون خبر هم وأنث القردوس باعتبار المعنى أن الجنة وجملة هم فيها خالدون حال •

## البلاغة:

#### ١ \_ التفصيل:

تميزت السورة ببراعة استهلالها لأنها ذكرت أحوال المؤمنين على جهة التفصيل ، والتفصيل على قبسمين : متصل ومنفصل ، فالمتصل كل كلام وقع فيه أما أو ما كقوله تعالى : « يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين اسود ت وجوههم » الى آخر الكلام ، وأما المتفصل فهو ما يأتي مجمله في مكان ومفصله في مكان آخر كقوله تعالى : « قد أفلح المؤمنون » الى قوله تعالى « والذين هم لفروجهم حافظون » الى قوله تعالى « فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون » فإن قوله تعالى وراء ذلك اجمال المحرمات وقد تقدمت مفسرة في سورة النساء بقوله تعالى : « وأحل لكم « ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء » الى قوله تعالى « وأحل لكم ما وراء ذلك » فإن هذه الآية اشتمات على خمسة عشر محرماً من أصناف ما وراء ذلك » فإن هذه الآية اشتمات على خمسة عشر محرماً من أصناف ، النساء ، ذوات الأرحام ثلاثة عشر صنفاً ومن الأجانب صنفان ،

#### ٢ \_ الطباق:

وفي قوله تعالى « الذين هم في صلاتهم خاشعون ، والذين هم عن اللغو معرضون » طباق أيجاب ، فقد جمع سبحانه للمؤمنين في هذا الوصف بين الفعل والترك إذ وصفهم بالخشوع في الصلاة وترك اللغو وهذا كله من طباق الايجاب المعنوي ، وقد حمدوا الخشوع كثيراً ، روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أبصر رجلاً يعبث بلحيته في الصلاة فقال : « لو خشع قلبه خشعت جوارحه » ونظر الحسن الى رجل يعبث بالحصى وهو يقول : اللهم زوجني بالحور العين فقال : بئس الخاطب أنت تخطب وأنت تعبث .

## الاعراب:

( ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ) الجملة لا محل نها من الاعراب لأنها جواب قسم محذوف واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل والانسان مفعول به ومن سلالة متعلقان سخلقنا ، فمن للابتداء ومن طين صفة لسلالة أو متعلقان بسلالة لأنها بمعنى مسلولة، فمن للبيان، ولا تلتفت الى قول بعض المعربين ان الواوعاطفة جملة كلام على جملة كلام فالكلام مستأنف لا علاقة له بما قبله ، (ثم جعلناه

نطفة في قرار مكين ) ثم حرف عطف وجعلناه فعـــل وفاعل ومفعول به و نطفة مفعول به ثان وفي قرار مفعول به ثالث ومكين صفة • ( ثم خلقنا النطفة علقة ) ثم حرف عطف وخلقنا فعل وفاعل والنطفة مفعول به أول وعلقة مفعول به ثان لأن خلقنا متضمن معنى صيرنا • ( فخلفنا العلقة مضغة فخلقنا المضغـة عظاماً ) الفاء حرف عطف وخلقنا فعــل وفاعل والعلقة مفعول به أول ومضغة مفعول به ثان ، فخلقنا فعل وفاعل والمضغة مفعول به أول وعظاماً مفعول به ثان • ( فكسونا العظام لحماً ثم أنشأتاه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ) الفاء حرف عطف وكسونا فعل وفاعــل والعظام مفعول به أول ولجماً مفعول به ثان ثم حرف عطف وأنشأناه فعل وفاعل ومفعول به وخلقاً حال وآخر صفة فتبارك الفاء استئنافية وتبارك فعل ماض والله فاعل وأحسن بدل من الله والخالقين مضاف اليه وليس بصفة لأنه نكرة وإن أضيف ، لأن المضاف إليه عوض من « من » وهكذا جميع باب اسم التفضيل ، ومميز أحسن محذوف للعلم به أي خلقاً • ( ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون ) ثم حرف عطف وتراخ وان واسمها وبعد ذلك الظرف متعلق بمحذوف حال أو بميتون ، واللام المزحلقة وميتون خبر ان ، ثم انكم عطف على ما تقدم وجملة تبعثون خبر ان .

#### البلاغية:

### ١ ــ المخالفة في حروف العطف:

في حروف العطف المتتابعة في هذه الآيات أسرار لطيفة المأخذ دقيقة المعنى ، فقد ذكر تعالى تفاصيل حال المخلوق في تنقله فبدأ بالخلق الاول وهو خلق آدم من طين ، ولما عطف عليه الخلق الثاني الذي هو

خُلَقَ النسل عطفه بثم لما بيتهما من التراخي وحيث صار الى التقدير الذي يتبع بعضه بعضاً من غير تراخ عطفه بالفاء ، ولما انتهى الى جعله ذكراً أو انشى وهو آخر الخلق عطفه بثم ، ونحن نعلم أن الزمن الذي تصير فيه النطفة علقة طويل ولكن الحالتين متصلتان فأحياناً ينظر الى طول الزمان فيعطف بثم وأحيامًا ينظر الى اتصال الحالين ثانيهما بأولهما من غير فاصل بينهما بغيرهما فيعطف بالفاء، ومثل هذا تزوج محمد فوالد له. وشيء آخر ، وهو ان صيرورة التراب نطفة أمر مستبعد في ظاهر الحال ومثل ذلك صيرورة النطفة علقة لاختلاف احداهما عن الاخرى اختلافأ ظاهرا ولكن صيرورة العلقة مضغة لاغرابة فيه لتقاربهما فلهذا الوجه عطف في قوله تعمالي « يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة » بثم ، وفي الآية التي نحن بصددها لوحظت أطوار الخلق وتباعد الأوقات بين كل طورين • وفي حاشية الشهاب الخفاجي عــلى البيضاوي ما خلاصته : اختلاف المواطف بالفاء وثم لتفاوت الاستحالات يعني ان بعضها مستبعد حصوله مما قبله وهو المعطوف بثم فجعل الاستبعاد عقبار أو رتبة بمنزلة التراخي والبعد الحسي لأن حصول النطفة من أجزاء ترابية غريب جداً وكذا جع ل النطفة البيضاء ماء أحمر بخلاف جعل الدم لحماً مشابها له في اللون والصورة وكذا تصليبها حتى تصير عظماً لأنه قد يحصل ذلك بالمكث فيما يشاهد وكذا مد لحم المضغة عليه ليستره وذلك يقتضي عطف الجميع بثم إن ظر لآخر المدة وأولها ، ويقتضي العطف بالفاء ان نظر لآخرها فقط •

## ٢ \_ تشبيه الرحم بالقرار:

في قوله تعالى « في قرار مكين » استعارة تصريحية فقد حذف

المسبه وأبقى المسبه به ، والمسبه هو الرحم وقد شبهه بالقرار أي موضع الاستقرار ثم وصفه بمكين بمعنى متمكن لتمكنه في نفسه بحيث لا يعرض له اختلال أو لتمكن ما يحل فيه كقولهم طريق سائر أي يسار فيه ، وبقي ايضاح قوله تعالى «خلقاً آخر» وقد كثرت فيه الأقوال واضطربت ، وخير ما يقال فيه انه عام والمراد مباينته للخلق الأول مباينة بعيدة جدا حيث جعله حيوانا وكان جمادا ، وناطقا وكان أبكم ، وسميعا وكان أصم ، وبصيراً وكان أعمى أكمه ، وأودع باطنه وظاهره وكل عضو من أعضائه وكل جزء من أجزائه عجائب لا توصف وغرائب لا تدرك .

#### اللغية:

( طرائق ) : جمع طريقة وهي السيرة والحالة والمذهب والخط

في الشيء ، وفي الاساس واللسان : « ووضع الاشياء طثرقة طرقة وطريقة طريقة على وطريقة طريقة على وطريقة على الناس بسيرهم » وسميت السموات طرقاً لأنه طورق بعضها فوق بعض كمطارقة النعل وكل شيء فوقه مثله فهو طريقة •

(طور سيناء): وطور سنين قال الزمخشري: « لا يخلو إما أن يكون اسمأ يضاف فيه الطور الى بقعة اسمها سيناء وسينون وإما أن يكون اسمأ للجبل مركباً من مضاف ومضاف اليه كامرىء القيس وكبعلبك فيمن أضاف ، فمن كسر سين سيناء فقد منع من الصرف للتعريف والعجمة أو التأنيث لأنها بقعة وفعلاء لايكون ألفه للتأنيث كعلباء وحرباء ، ومن فتح فلم يصرف لأن الألف للتأنيث كصحراء » هذا وسيناء شبه جزيرة يحدها البحر الاييض المتوسط شمالا وقناة السويس وخليج السويس غرباً وفلسطين وخليج المقبة شرقاً تنتهي جنوباً عند رأس محمد في البحر الأحمر ، وسيناء جبل واقع في شبه جزيرة سيناء جنوباً والمراد بالشجرة شجرة الزيتون وخصت بطور سيناء مع أنها تخرج في غيره لأن أصلها منه ثم نقلت الى غيره ه

# الاعراب:

( ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن الخلق غافلين ) جملة مسوقة لذكر خلق السموات التي تعلو الانسان بعد ذكر خلقه واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل وفوقكم ظرف متعلق بخلقنا وسبع طرائق مفعول خلقنا وطرائق مضاف لسبع ، وما الواو حالية وما نافية وكان واسمها وعن الخلق متعلقان بغافلين وغافلين خبر كنا ، ( وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في

الارض) وأنزلنا عطف على خلقنا ومن السماء متعلقان بأنزلنا وماء مفعول به ويقدر صفة لماء أو حال من الضمير أي يتقدير يسلمون معه من المضرة ويصلون الى المنفعة ، فأسكناه عطف على انزلنا وهو فعل وفاعل ومفعول به وفي الأرض متعلقُ بأسكناه • ﴿ وَإِنَا عَلَى ذَهَابِ بِهُ لقادرون ) الواو عاطفة وان واسمها وعلى ذهاب متعلقان بقادرون وبه منعلقان بذهاب وقادرون خبر إنا واللام المزحلقة • ( فأنشأنا لكم به جنات من نخيل وأعناب ) الفاء عاطفة وأنشأنا فعل وفاعل ولكم متعلق بأنشأنا وبه متعلقان بأنشأنا أيضا أو بمصدوف حال فتكون الباء للملابسة وجنات مفعول به ومن نخيل صفة لجنات وأعناب عطف على نخيل • ( لكم فيها فواكه كثيرة ومنها تأكلون ) لكم خبر مقدم وفيها حال وفواكه مبتدأ مؤخر وكثيرة صفة ومنها متعلقان بتأكلون ، وتأكلون فعل مضارع وفاعل وجملة لكم فيها الآية حال من جنات أو صفة كما هي القاعــدة ٠ ( وشجرة تخرج من طور سيناء ) الواو حرف عطف وشجرة عطف على جنات وجملة تخرج صفة لشجرة ومن طور سيناء جار ومجرور متعلقان بتخرج • ( تنبت بالدهن وصبغ للاكلين ) الجملة صفة ثانية لشجرة وبالــدهن في موضع نصب عــلى الحال أي ملتبسة بالدهن ومصحوبة به ، والدهن عصارة كل شيء ذي دسم ، وصبغ عطف على الدهن جار على اعرابه عطف أحد وصفى الشيء على الآخر أي تنبت بالشيء الجامع بين كون دهنا يدهن به ويسرج منه وكونه إداماً يصبغ به الخبر أي يغمس فيه للائتدام به ، وللاكلين صفة لصبغ . ( وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها ) الواو حرف عطف وان حرف مشبه بالفعل ولكم خبرها المقدم وفي الأنعام حال واللام المزطقة وعبرة اسم ان وجملة نسقيكم تفسيرية لعبرة أو مستأفهة والكاف مفعول به ومما متعلقان بنسقيكم وفي بطونها متعلقان بمحذوف

صلة ما • ( ولكم فيها منافع كثيرة ومنها تأكلون ) تقدم اعرابها قريباً فجدد يه عهداً •

## البلاغة:

في قوله تعالى « وصبغ للاكلين » استعارة تصريحية شبه الادام من المائعات بالصبغ ثم حــذف المشبه وأبقى المشبه به بجامع التلون بلونه إذا غبس به .

وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿ وَإِنَّ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَنْقُومِ الْعَبُدُوا اللَّهُ مَالَكُم مِنْ إِلَيْهِ غَيْرُهُ وَ أَفَلَا نَتَقُونَ ﴿ فَقَالَ ٱلْمَلُوا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ ، مَّا هَنْذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُم يُرِيدُ أَن يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْشَآءَ اللَّهُ لَأَرْلَ مَلَيْكُةً مَّاسَمَعْنَا بَهَذَا فِي عَابَايِنَا ٱلْأُوَّلِينَ ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلُ بِهِ عَجَّةٌ فَتَرَبَّصُواْ بِهِ ءَ حَتَّى حِينِ ﴿ قَالَ رَبِ أَنصُرُنِي مِمَا كَذَّبُونِ ﴿ فَأُوْحَيْنَاۤ إِلَيْهِ أَن ٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بَأَعَيُناً وَوَحْيِنَا فَإِذَا جَآءً أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُورُ فَٱسْلُكُ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَبْهِ ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخْلِطْبْنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ إِنَّهُم مُغَرَّقُونَ ١٤ فَإِذَا ٱسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فَقُلِ ٱلْحَمْدُ للهِ ٱلَّذِي تَجَّلْنَا مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلْلِينَ ١

#### الاعراب:

( وعليها وعلى الفلك تتحملون ) الواو عاطفية وعليها متعلقان بتحملون والضمير يعود على الابل التي هي من جملة الانعام والأنها هي المحمول عليها في العادة وقرنها بالفلك التي هي السفائن لأنها صفن البر. ( ولقد أرسلنا نوحاً الى قومه ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لسرد خمس قصص أولاها قصة نوح ، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعــل ونوحاً مفعول به والى قومــه متعلقان بأرسلنا • ( فقال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غميره أفلا تتقون ) الفاء حرف عطف وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة واعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وما نافية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وإله مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً وغيره صفة لإله عملي المحل وقرىء بالجر على اللفظ وهو جائز وجملة مالكم من إله غــــيره مستأنفة تجري مجرى التعليل للأمر بالعبادة ، والهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على مقدر أي أفلا تخافون أن ترفضوا عبادة الله الذي هو ربكم وخالقكم ورازقكم • ( فقال الملأ الذين كفروا من قومــــه : ما هذا إلا بشر مثلكم ) الفاء عاطفة وقال الماؤ فعل وفاعل والذين صفة للملأ وجملة كفروا صلة ومن قومه حال وجملة ما هذا مقول القول وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة وهذه هي الشبهة الأولى من الشبه الخمس التي ذكروها • ( يريد أن يتفضل عليكم ولو شاء الله لأنزل ملائكة ) جملة يريد صفة وأن وما في حيزها مفعول يريد وعليكم جار ومجرور متعلقان بيتفضل والواو حالية أو استئنافية وشاء الله فعل وفاعل ، ومفعول المشيئة محذوف يفهم من مضمون جواب لو أي لو

شاء انزال رسول ، واللام واقعــة في جواب لو وجملة أنزل ملائكة لا محــل لها لأنها جواب شــرط جازم وهــذه هي الشبهة الثانية • ( ما سمعنا بهــذا في آبائنا الأولين ) الجملة مستأنفة مسوقة لحكاية شبهتهم الثالثة وما نافية وسمعنا فعل وفاعل وبهذا متعلقان بسمعنا وفي آبائنا في محل نصب حال أي في قصص آبائنا والأولين صفة لآبائنا • ( إن هو إلا رجل به جنة فتربصوا به حتى حين ) جملة مستأنفة مسوقة لحكاية شبهتهم الرابعة وإن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ورجل خبر هو وبه خبر مقدم وجنة أي جنون مبتدأ مؤخر والجملة صفة رجل فتربصوا الفاء الفصيحة أي إن أردتـم أن تنبينوا حقيقته فتربصوا ، ويجوز أن تكون استئنافية وهذه هي شبهتهم الخامسة ، وتربصوا فعل أمر أي انتظراوا والواو فاعل وبه متعلقان بتربصوا وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بتربصوا أيضأ أي اصبروا عليه واحتملوه الى زمان حتى ينجلي لكم أمره عن معبته فإن أفاق من جنته وإلا قتلتموه • (قال رب انصرني بما كذبون) كلام مستأنف مسوق لطلب الانتصاف منهم والانتصار عليهم من ربه بعد أن يئس من إيمانهم ، ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وانصرني فعل أمر والفاعل مستتر والنون للوقاية والياء مفعول به والباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مجرور بالباء أي بسبب تكذيبهم إياي فالباء للسبية ويجوز أن تكون للبدل أي انصرني بدل تكذيبهم إياي ، كما تقول هذا بذاك أي بدل ذاك ومكانه ، والجار والمجرور متعلقان بانصرني • ( فأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا ) الفاء استئنافية وأوحينا فعل وفاعل واليه متعلقان بأوحينا وأن مفسرة لوقوعها بعلم أوحينا وهو فعلل فيه معنى القول دون حروفه واصنع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والفلك مفعول به وبأعيننا

حال من الضمير المستكن في اصنع أي بحفظنا وكلاءتنا ، ووحينا عطف على أعيننا أي وأمرنا • ( فإذا جاء أمرنا وفار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين ) الفاء عاطفة لترتيب مضمون ما بعدها على تمام صنع انفلك والمراد بالأمر العذاب ، وجملة جاء مضاف اليها الظرف وأمرنا فاعل وفار التنور عطف على جاء أمرنا وقد تقدم بحث هذا في سورة هود ، فاسلك الفاء رابطة لجواب اذا واسلك فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وفيها متعلقان باسلك ومن كل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لاثنين واثنين مفعول اسلك وقد تقدم اعراب هذا في هود أيضاً • ( وأهلك إلا من سبق عليه القول منهم ) وأهلك عطف على اثنين وإلا أداة استثناء ومن مستثنى متصل من موجب فهو واجب النصب وجملة سبق صلة وعليه متعلقان بسبق ، والقول فاعل ومنهم حال أي بالاهلاك . ( ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون ) الواو عاطفة ولا ناهية وتخاطبني فعــل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به وفي الذين متعلقان بتخاطبني أي بترك اهلاكهم وذلك بعد أن لزمتهم الحجة البالغة ، وبعد أن أملى لهم الدهر المتطاول ، لم يبق إلا أن يجعلوا عبرة للمعتبرين ، وجملة ظلموا صلة وجملة إنهم مغرقون تعليل للنهي عن المخاطبة بشأنهم وان واسمها وخبرها . ( فاذا استويت أنت ومن معك على الفلك ) الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل وجملة استويت في محل جر بالاضافة اليها وأنت تأكيد للتاء ومن عطف على التاء ومعك ظرف متعلق بمحذوف صلة لمن وعلى الفلك متعلقان باستويت أي اعتدلت عليه. ( فقل الحمد لله الذي نجابًا من القوم الظالمين ) الفاء رابطة لجواب إذا وقل فعل أمر وأفرده بالأمر اظهاراً لفضله واشعاراً بأن في دعائه مندوحة عن دعائهم ، والحمد مبتدأ ولله خبره والجملة مقول القول وجملة القول

لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والذي صفة لله وجملة نجانا صلة ومن القوم متعلقان بنجانا والظالمين صفة للقوم .

وَقُلُ رَبِّ أَنِكِيْ مُنزَلًا مُبَارَكًا وَأَنتَ خَيرُ الْمُنزِلِينَ آلِيَ إِنَّ عَدِهِمْ قَرْنًا فِي ذَلِكَ لَآكِينِ وَإِن كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿ مُمَّ أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا عَالَمُ مِنْ إِلَيْهِ عَالَمُ مِنْ اللّهَ مَالَكُمْ مِنْ إِلَيْهِ عَالَمُ مِنْ اللّهَ مَالَكُمْ مِنْ إِلَيْهِ عَلَيْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا اللّهَ مَالَكُمْ مِنْ إِلَيْهِ عَيْرُهُ وَ أَفَلَا نَتَعُونَ ﴿ وَقَالَ الْمَلَامِن قَوْمِهِ اللّهِ يَن كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاء عَيْرُهُ وَ أَفَلَا نَتَعُونَ ﴿ وَقَالَ الْمَلَامِن قَوْمِهِ اللّهِ يَن كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاء اللّهَ مَا مَا هَا فَا اللّهُ مَا اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ عَلَيْهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

## الاعراب:

( وقل رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين ) الواو عاطفة وقل أمر وفاعله مستر تقديره أنت ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وحرف النداء محذوف وأنزلني فعل أمر للدعاء والفاعل مستتر تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به ومنزلاً اسم مكان

أو مصدر مفعول به ثان أو مفعول مطلق ومباركاً صفة وأنت الواو حالية وأنت مبتـــدأ وخير المنزلين خبر • ( إِن في ذلك لآيات وإن كنا لمبتلين ) الجملة مستأنفة مسوقة لتعليل ما ذكر وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم ولآيات اللام المزحلقة وآيات اسم إن ، وإن مخففة من الثقيلة والغالب إهمالها وكنا كان واسمها والسلام الفارقة ومبتلين خبركنا ويجوز أن يكون اسمها ضمير الشأن والجملة خبرها ويجوز أن تكون إن نافية واللام بمعنى إلا • ( ثم أنشأنا من بعدهم قرَّناً آخرين ) ثم حرف عطف للتراخي وأنشأنا فعل وفاعل ومن بعدهم حال وقرةً مفعول به أي قومًا وآخرين صفة وهم قوم عاد . ( فأرسلنا فيهم رسولاً منهم ) الفاء حرف عطف وأرسلنا فعل وفاعل وفيهم متعلق بارسل ورسولاً مفعول به ومنهم صفة . ( أن اعبدوا الله مالكم من إلىه غيره أفسلا تتقون ) أن مفسرة لأن في الارسال معنى القول دون حروفه أي قلنا لهم على لسان الرسول اعبدوا الله ثم إن ارسال الرسل هو للتبليغ ، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في موضع نصب بنزع الخافض أي بأن اعبدوا والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا وما بقى تقدم اعرابه قريباً بنصه فجدد به عهداً • ( وقال الملأ من قومه الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم في الحياة الدنيا ) الواو عاطفة وقال الملا فعل وفاعل ، والجملة من كلامهم الباطل معطوفة على كلامه الحق فالعطف هنا لبيان المفارقة ، وقد سبق مثل هذا التعبير في سورة الأعراف مجرداً من الواو كأنه جواب سنؤال مقدر فلم يحتج اليها ، ومن قومه حال والذين صفة لقومه وجملة كمروا صلة وما بعدها عطف عليه داخل في حيزها ، وأسهب في وصفهم لبيان فداحة ما ارتكبوه من كفران للنعم وجحود للنعم المترادفة عليهم ليورد بعمد ذلك على لسانهم شبهتين من شبهات الملاحدة وبنوا عليهما انكارهم البعث

والطعن في رسالته عليه السلام • ( ما هــذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ) ما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة وجملة يأكل صفة ثانية ومما متعلقان بيأكل وجملة تأكلون صلة ولك أن تجعلها مصدرية أي من مأكولكم وكذلك قوله ويشرب مما يشربون ، وحــذف العائد من الثاني اكتفاء بالعائد الأول وهو منه والجملة كلها مقول القول وهي تتضمن الشبهة الاولى • ( ولئن أطعتهم بشرآ مثلكم إنكم إذن لخاسرون ) الواو عاطف واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأطعتم فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وبشمراً مفعول به ومثلكم صفة وإن واسمها واللام المزحلقة وخاسرون خبرها ، وإذن : هذه ليست هي الناصبة للفعل المضارع وانما هي اذا الشرطية حذفت جملتها التي تضاف وعوض عنها التنوين كما في يومئذ ولهذا لا يختص دخولها على المضارع بل تدخل على الماضي وعلى الاسم وقد وردت في القرآن كثيراً مثل « إنكام إذن من المقربين » فقد دخلت هنا على الاسم ومن دخولها على الماضي قوله « وإذن لآتيناهم » وهذا تقرير عن شبهتهم الثانية • والجملة جواب القسم لأنه المتقدم حسب القاعدة • ( أيعدكم أنكم إذا متم وكنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجون ) الهمزة للاستفهام الانكاري الاستبعادي وجملة يعدكم مستأنفة مسوقة لتقرير ما قبله من زجرهم عن انباعـــه بانكار وقوع ما يدعوهم الى الايمان به واستبعاده • ويعدكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان وأن واسمها ومخرجون خبرها وإذا ظرف متعلق بمخرجون وجملة متم في محل جر باضافة الظرف اليها وكنتم ترابآ وعظاماً عطف على إذا متم وأنكم الثانية تأكيد للأولى لما طال الفصل بين اسم ان وهو الكاف وخبرها وهو مخرجون ولما كانت لمجرد التأكيد

اللفظي لم تحتج الى الخبر ، وهذا أحد أوجه ذكرها النحاة وسنأتي على ذكرها في باب الفوائد لأنها كلها صحيحة وما ذكرناه أسهلها ، (هيهات هيهات لما توعدون) هيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد وسيأتي الكلام عليها مطولاً في باب الفوائد والثانية تأكيد لفظي لها واللام زائدة وما اسم موصول فاعل لاسم الفعل وهو هيهات ومحله القريب الجر باللام الزائدة ومحله البعيد الرفع على أنه فاعل هيهات ، ويجوز أن تكون ما مصدرية ، والمصدر المؤول فاعل هيهات ، وسيأتي مزيد من الأوجه في اعراب هذا التركيب في باب الفوائد ،

## الفوائد:

الأئمة النحاة والمفسرين في اعراب هـذه الآية وقد ذكرنا في الاعراب ما رأيناه أقرب الى التناول وأدنى الى المنطق وسنورد لك هنا ما قالوه ما رأيناه أقرب الى التناول وأدنى الى المنطق وسنورد لك هنا ما قالوه لوجاهته ، ولترى ما تختار فقال سيبويه : إن خبر « أن » الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه تقديره « أنكم مخرجون » وهو العامل في الظرف و « أن » الثانية وما في حيزها بدل من الأولى .

وذهب الجرمي والمبرد والفراء: الى أن خبر « أن » الأولى هو مخرجون وهو العامل في « اذا » وكررت الثانية توكيداً لما طال الفصل وهذا هو الوجه الذي اخترئاه .

واختار أبو البقاء أن اسم الأولى محذوف أقيم مقام المضاف اليه مقدديره: أن اخراجكم ، و « إذا » هو الخبر و « أنكم مخرجون » تكرير لأن « أن » وما عملت فيه للتوكيد أو للدلالة على المحذوف .

وقيل «أنكم مخرجون » مبتدأ وخبره الظرف مقدماً عليه والجملة خبر عن «أنكم » الأولى والتقدير : أيعدكم انكم إخراجكم كائن أو مستقر وقت موتكم ، ولا يجوز أن يكون العامل في «إذا » مخرجون الأن مافي حيز «أن » لا يعمل فيما قبلها ولا يعمل فيها «متم » لأنه مضاف اليه ، وانكم ومافي حيزه في محل نصب أو جر بعد حذف حرف الجر إذ الأصل أيعدكم بأنكم ، ويجوز أن لا يقدر حرف جر فيكون في محل نصب فقط نحو وعدت زيداً خيراً ه

#### ٢ ـ هيهات:

في هذه اللفظة لغات كثيرة تزيد على الأربعين ونذكر فيما يلي أشهرها وما قرى، به ، فالمشهور هيهات بفتح التاء من غير تنوين بني لوقوعه موقع المبني أو لشبه الحرف وبها قرأ العامة وهي لغة الحجازين، وهيها بالفتح والتنوين ، وهيهات بالضم والتنوين ، وبالضم من غير تنوين ، وهيهات بالكسر والتنوين ، وبالكسر من غير تنوين ، وهيهات باسكان التاء ، وهيه بالهاء آخراً ووصلا ووقفاً ، وايهات بابدال الهاء هيزة مع فتح التاء ، فهذه تسع لغات وقد قرىء بهن ولم يتواتر منهن غير الأولى ، ويجوز ابدال الهميزة من الهاء الاولى في جميع ما تقدم فيكمل بذلك ست عشرة لغة ، وايهان بالنون آخراً وايها بالألف آخراً ، ويقع الاسم بعدها مرفوعاً بها ارتفاع الفعل بفعله الأنها جارية مجرى الفعل فاقتضت فاعلا كاقتضائه الفعل ، قال جرير :

فهيهات هيهات العقيق ومن به وهيهات خل بالعقيق نواصله والعقيق واد بالمدينة يقول فيه جرير ويبدع: ولــــم أنس يومـــــا بالعقيق تخايلت ضحـــــاه وطابت بالعشي أصائلــــه

رزقنا به الصيـــد العزيز ولــم نكن كمن نبـــله محرومــــة وحبائلــــه

وقال الزمخشري: « فان قلت ما توعدون هو المستبعد ومن حقه أن يرتفع بهيهات كما ارتفع في قوله: « فهيهات هيهات العقيق وأهله » فما هذه اللام ؟ قلت: قال الزجاج في تفسيره: البعد لما توعدون أو بعد لما توعدون فيمن فو ن فنزله منزلة المصدر وفيه وجه آخر وهو أذ يكون اللام لبيان المستبعد ما هو بعد التصويت بكلمة الاستبعاد كما جاءت اللام في هيت لك لبيان المهيت به » وما اخترناه في الاعراب أسهل وأقرب .

إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلُ الْفَتَرَىٰ عَلَى اللّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ مَا نَحْنُ بِمَ بَعُونِينَ ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّارَجُلُ الْفَتَرَىٰ عَلَى اللّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ مَا قَالَ رَبِ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلُ الْفَتَرَىٰ عَلَى اللّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ مَا قَالَ مَا قَالَ عَمَا قَالِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَدِمِينَ ﴿ فَا فَأَخَلَتُهُم اللّهُ مَا قَالَ عَمَا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَدِمِينَ ﴿ فَا فَأَخَلَتُهُم أَنْ اللّهُ مَا فَا فَلَا اللّهُ وَمِ الظّالِمِينَ ﴿ فَي فَأَخَلَتُهُم عُنَا أَمْ فَا فَا فَلَا مِنْ اللّهِ مَا لَظُلْلِمِينَ ﴿ فَي اللّهُ اللّهُ مَا أَنْسَالُنَا مِنْ اللّهِ مَا يَسْتَخْرُونَ ﴿ وَلَا مَا يَسْتَخْرُونَ وَ وَا مَا يَسْتَخْرُونَ وَ وَا مَا يَسْتَخْرُونَ وَ وَا مَا يَسْتَخْرُونَ وَلَا مَا يَسْتَخْرُونَ وَلَيْ مَا الْمَالِمُ لَا اللّهُ مُعْمِنَا أَمَّهُ الْمَلُولُ وَمَا يَسْتَخْرُونَ وَلَا مَا يَسْتَعْرُونَ وَلَى مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ أَمَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

#### اللغية:

(غناء): الغناء: ما يحمله السيل ومثله الجفاء وهو ما تكسر وتهشم أيضا من المرعى إذا يبس، ويجمع على أغنية كغراب وأغربة وعلى غنيان كغراب وغربان، وقال الزجاج هو البالي من ورق الشجر إذا جرى السيل فخالط زبده، وقيل ما يلقيه السيل والقذر مما لا ينتفع به، ولامه واو لأنه من غنا الوادي يغنو غنوا وكذلك القدر، وأما غنيث نفسه تغنى غنياة أي خبنت فهو قريب من معناه ولكنه من مادة الياء وقال الزمخشري: «شبههم في دمارهم بالغناء وهو حميل السيل مما بلي وأسود من بلي العيدان والورق» •

### الاعراب:

(إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين) جملة مستأتفة مسوقة لتقرير معتقدهم بأن العالم قديم بالطبع ولم يزل كذلك ولم يحدث باحداث محدث والناس كالنبات ينبتون ويعودون بالموت هشيما وهذا كفر صربح وضلال بعيد وسيأتي في باب الفوائد مزيد من معتقد الدهريين و وان نافيه وهي مبتدأ وإلا أداة حصر وحياتنا خبر والدنيا صفة وجملة نموت ونحيا حالية أو مفسرة لما ادعوه من أن حياتهم هي الحياة الدنيا أي يموت بعضنا وينقرض بعضنا الى انقراض العصر والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها وبمبعوثين الباء حرف جر زائد ومبعوثين مجرور بالباء نفظاً خبر ما محلاً و (إن هو إلا رجل افترى على الله كذباً وما نحن له بمؤمنين) ان نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ورجل خبر وجملة افترى صفة وعلى الله متعلقان بافترى وكذبا

مفعول به ، والواو حرف عطف وما نافية حجازية وتحن اسمها وله متعلقان بمؤمنين ومؤمنين محله القريب مجرور بالباء الزائدة ومحله البعيد خبر ما • ( قال رب انصرني بما كذبون ) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ورب منادى محذوف منه حرف النداء مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وانصرني فعل أمر معناه الدعاء والنون للوقاية والفاعل مستتر تقديره أنت وبما الباء حرف جر وما موصولة أو مصدرية وكذبوني فعل وفاعــل ومفعول به والجملة صلة ما والجار والمجرور متعلقان بانصرني . ( قال عما قليل ليصبحن نادمين ) عما قليل : عن حرف جر وما زائدة وقليـــــــل مجرور بعن واللجار والمجرور متعلقان بيصبحن أو بنادمين أو بمحذوف تقديره عما قليل ننصر فحذف لدلالة ما قبله وهو رب انصرني ، واللام موطئة للقسم ويصبحن فعل مضارع ناقص والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها وهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالى الامثال والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة و نادمين خبر يصبحن • ( فأخذتهم الصيحة بالحق فجعلناهم غثاء فبعدا للقوم الظالمين ) الفاء عاطفة وأخذتهم الصيحة فعل ومفعول به وفاعل وبالحق حال من الصيحة ، فجعلناهم عطف على فأخذتهم والهاء مفعول به أول وغثاء مفعول به ثان والفاء حرف عطف وبعدًا مصدر يذكر بدلاً من اللفظ بفعله فهو مفعول مطلق لفعل محذوف واجب الاضمار لأنه بمعنى الدعاء عليهم والاصل بعدوا بعدا وللقوم صفة لبعدا ولا تتعلق به لأنه لا يحفظ حذف هذه اللام ووصول المصدر الى مجرورها البتة ووضع الظاهر موضع المضمر للتعليل • (ثم أنشأنا من بعدهم قروناً آخرين ) ثم حرف عطف وتراخ وأنشأنا فعل وفاعل ومن بعدهم متعلقان بمحذوف حال وقروناً مفعول به وآخرين صفــة • ( ما تسبق من أمة أجلها وما يستأخرون ) ما نافية وتسبق فعل مضارع ومن حرف جر زائد وأمة مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل تسبق وأجلها مفعول به وما يستأخرون عطف على ما سبق وذكر الضمير بعد تأنيثه لمراعات المعنى لأن أمة بمعنى قوم •

## الفوائد:

في شرح النهج لابن أبي حديد: «قال قاضي القضاة: ان أحداً من العقلاء لم يذهب الى نفي الصانع للعالم ولكن قوماً من الور "اقين اجتمعوا ووضعوا بينهم مقالة لم يذهب أحد اليها وهي أن العالم قديم لم يزل على هيئته هذه ولا إله للعالم ولا صانع له أصلا وإنما هو هكذا ما زال لولا يزال من غير صانع ولا مؤثر ، ومن أشهر الذين أخذوا هذه المقالة من العرب ابن الراوندي وقد أخذ هذه المقالة ونصرها في كتابه المعروف بكتاب التاج » قلت: قد ذكر أبو العلاء المعري ابن الراوندي وتاجه هذا في رسالة الغفران ومما قاله: « وأما ابن الراوندي فلم يكن الى المصلحة بمهدي ، وأما تاجه فلا يصلح أن يكون نعلا وهل تاجه إلا كما قالت الكاهنة أف وتف وجورب وخف » ، وفي هؤلاء يقول أبو العلاء في لزومياته:

ضل الذي قال البلاد قديمة بالطبع كانت والأنام كنبتها وأمامنا يسوم تقوم هجسوده من بعسد ابلاء العظام ورفتها

مُمُّ أَرْسَلْنَا رُسُلِنَا تَنْزَا كُلِّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَسُولُكَ كَذَّبُوهُ فَأَنَّبَعْنَا بَعْضَهُم بَعْضًا وَجَعَلْنَنْهُمْ أَحَادِيثَ فَبُعْدًا لِقَوْمِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ثَا أُمَّ أَرْسَلْنَا

(تترى) سترد في باب الاعراب ٠

(ربوة): الربوة والرباوة: الارض المرتفعة وفي رائهما الحركات الثلاث وقد اختلف المفسرون في المراد بها فقيل بيت المقدس وقيل دمشق وغوطتها، وعن الحسن فلسطين والرملة .

( معين ) :اسم مفعول من عان يعين كباع يبيع فهو معين كسيع فالميم زائدة وأصله معيون كمبيوع وقد دخله الاعلال ، والمعين : الماء الظاهر الجاري على وجه الارض وقد اختلف في زيادة ميمه وأصالته ، فوجه من جعله مفعولا أنه مدرك بالعمين لظهوره من عانه إذا أدركه بعينه نحو ركبه إذا ضربه بركبته ، ووجه من جعله فعيلا أنه نفاع بظهوره وجريه من الماعون وهو المنفعة ، وقال الراغب : هو من معن الماء جرى وسمي مجرى الماء معيان ، وأمعن الفرس تباعمد في عدوه ، وأمعن بحقي ذهب به ، وفلان معن في حاجته أي سريع .

#### الاعراب:

(ثم أرسلنا رسلنا تترى) ثم حرف عطف وتراخ وأرسلنا فعل وفاعل ورسلنا مفعول به وتترى: التاء مبدلة من الواو وأصله وترى وهو مصدر كشبعى ودعوى فألفه للتأنيث وهو منصوب على الحالية أي متتابعين فهو مصدر واقع موقع الحال ويجوز أن يكون نعتاً لمصدر محذوف تقديره ارسالا تترى اي متتابعا وفي ألفها ثلاثة أقوال:

١ حي للإلحاق بجعفر كالألف في أرطى ولذلك تؤنث في قول
 من صرفها •

٢ \_ هي بدل من التنوين •

٣ ـ هي للتأنيث مشــل سكرى ولــذلك لا تنون على قول من
 منع الصرف •

(كلما جاء أمة رسولها كذبوه) كلما ظرف متضمن معنى الشرط وجملة جاء أمة إما مضاف اليها وإما لا محل لها وقد تقدم تفصيل البحث عن كلما ، وأمة مفعول مقدم ورسولها فاعل مؤخر وجملة كذبوه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، (فأتبعنا بعضهم بعضا وجعلناهم أحاديث) الفاء عاطفة وأتبعنا فعل وفاعل وبعضهم مفعول به أول وبعضا مفعول به ثان وجعلناهم عطف على أتبعنا والهاء مفعول به أول وأحاديث مفعول به ثان ، والأحاديث تكون اسم جمع للحديث ومنه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتكون جمعاً للأحدوثة التي هي مثل الأضحوكة والألعوبة والأعجوبة وهي مما يتحدث به الناس تزجية للفراغ واجتلاباً للسلوى ودفعاً للملالة وتعجباً وتلهياً ،

وفي القاموس « يقال صاروا أحاديث أي انقرضوا » • ( فبعداً لقوم لا يؤمنون ) الفاء استئنافية وبعدا مصدر لفعل محذوف أي بعدوا بعداً وهذا دعاء عليهم ولقوم تقدم القول في هذه اللام قريباً فجدد به عهدا وجملة لا يؤمنون صفة لقوم • ﴿ ثُمَّ أُرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وسلطان مبین ) ثم حرف عطف وتراخ وأرسلنا فعسل وفاعل وموسى مفعول به وأخاه عظف عليه وهارون بدل أو عطف بيان وبآياتنا حال أي حال كونهما ملتبسين بآياتنا فالباء للملابسة وسلطان مبين عطف على آياتنا وهي الآيات التيجاء بها وإنما عطف سلطان على آياتنا لما تميزت به تلك الآيات المرهصة من الفضل حتى كأنها ليست منها والا فإن الشيء لا يعطف على نفسه ومن تلك الحجج القاطعــة البينة اليــد والعصا -( الى فرعون وملئه فاستكبروا وكانوا قوماً عالين ) الى فرعون متعلقان بأرسلنا وملئه عطف على فرعون فاستكبروا عطف على أرسلنا وكانوا قوماً عالين كان واسمها وخبرها ومعنى عالسين متكبرين أو متطاولين على الناس قاهرين لهم بالبغي والظلم ، وقد أشار سبحانه الى ذلك في آية أخرى فقال : « وإن فرعون علا في الارض » . ( فقالوا أمُّؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون ) الفاء عاطفة وقالوا فعل وفاعل والضمير يعود على فرعون وملئه والهمزة للاستفهام الانكاري وتؤمن فعل مضارع ولبشرين متعلقان بنؤمن ، والبشر يقع على الواحد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث ، ومثلنا صفة وهي كغير في انه يوصف بهما الاثنان والجمع والمذكر والمؤنث قال تعالى : « إنكم إذن مثلهم » وقال : « ومن الارض مثلهن » ويقال أيضاً هما مثلاه وهم أمثاله • وقومهما الواو للحال وقومهما مبتدأ ولنا متعلقان بعابدون وعابدون خبر قومهما. ( فكذبوهما فكانوا من المهلكين ) الفاء عاطفة وكذبوهما فعل وفاعل ومفعول به فكانوا عطف على كذبوهما وكان واسمها ومن المهلكين

خبرها • ( ولقد آتينا موسى الكتاب لعلهم يهتدون ) الواو استئنافية وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان ولعل واسمها والضمير يعود الى قوم موسى الأن قرعون وقومه كانوا قد بادوا غرفا • ( وجعلنا ابن مريم وأمه آية ) الواو عاطفة وجعلنا فعل وفاعل وابن مريم مفعول به أول وأمه عطف على ابن مريم وآية مفعول به ثان ولم يقل آيتين الأن الآية فيهما واحدة وهي الولادة من غير أب ولو قال آيتين لساغ الأن مريم ولدت من غير مسيس وعيسى روح الله ألقي اليها وقد تكلم في المهد وكان يحيي الموتى مع معجزات أخرى فكان آية من غير وجه • ( وآويناهما الى ربوة ذات قرار ومعين ) وقد تقدم القول فيها وذات صفة لربوة وقرار مضاف اليه ومعنى القرار وقد تقدم القول فيها وذات صفة لربوة وقرار مضاف اليه ومعنى القرار وطاقات وثمار أي جعلناها صالحة للاستقرار فيها بما فيها من مغلات

يَنَأَيُّهَا الْرُسُلُ كُلُواْ مِنَ الطَّيِدَتِ وَآعُمُلُواْ صَلِحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ

( ) وَإِنَّ هَلَدُهِ مَا أَمْتُكُمْ أَمَّةً وَحِدَةً وَأَنَا رَبُكُمْ فَا تَقُودِ ( ) فَتَقَطَّعُواْ أَمْرَهُم مَ بَيْنَهُمْ ذُرُرًا كُلُ حِزبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ( ) فَلَدُرُهُمْ فِي عَمْرَتِهِمُ أَمْرَهُم مَ بَيْنَهُمْ ذُرُرًا كُلُ حِزبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ( ) فَلَدُرُهُمْ فِي عَمْرَتِهِمْ مَرْهُم مَ بَيْنَهُمْ وَبُونِينَ فَي عَمْرَتِهِم مَنْ مَالِ وَبَنِينَ فَي عَمْرَتِهِم مَنْ عِينِ مِن مَالٍ وَبَنِينَ فَي الْمَنْ مُونَ اللّهُ مَنْ اللّهِ مَنْ مَالًا وَبَنِينَ فَي اللّهُ يَرُاتُ بَلْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

#### الاعراب:

( يا أيها الرسل كلوا من الطيبات ) يا أيها الرسل تقدم اعرابها والنداء لجميع الانبياء بحسب تفاوت الأزمنة المترامية بينهم ، وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومن الطيبات متعلقان بكلوا و المراد بالطيبات ما حـل وطاب . ( واعملوا صالحاً إني بما تعملون عليه ) واعملوا عطف على كلوا وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق وجملة إني تعليل للأمر وان واسمها وبما متعلقان بعليم وجملة تعملون صلة وعليم خبر إن • ( وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للتنبيه على انتظام أمر هـــذه الأمة وكمال سدادها • وان واسمها وأمتكم خبرها وأمة حال لازمة وواحدة صفة وأنا الواو عاطفة وأنا مبتدأ وربكم خبر ، فاتقون الفاء الفصيحة واتقوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة لرسم المصحف مفعول به • ( فتقطعوا أمرهم بينهم زبراً كل حزب بما لديهم فرحون ) الفاء استئنافية وتقطعوا فعل ماض والواو فاعل ، وأمرهم تقدم اعرابها في الانبياء وأنها إما نصب على اسقاط الخافض أي تفرقوا في أمرهم أو أنها مفعول به ، وعدسي تقطعوا اليه لأنه بمعنى قطعوا ، وبينهم ظرف متعلق بتقطعوا وزبراً حال من فاعل تقطعوا أي أحزاباً متخالفين ، والزبر جمع زبرة بمعنى القطعة أو جمع زبور بمعنى فريق ولها جمع آخر تقدم في الكهف وهو زبر بفتح الباء ، وكل مبتدأ وحزب مضاف اليه وبما متعلقان بفرحون ولديهم ظرف متعلق بمحـــذوف صلة وفرحون خبر كــل حزب • ( فذرهم في غمرتهم حتى حين ) الفاء الفصيحة وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم والضمير

لكفار مكة وفي غمرتهم حال أي متخطين في غمرتهم أو مفعول ثان لذر أي اتركهم متخبطين في غمرتهم ، وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بذرهم ، (أيحسبون أن ما نمدهم به من مال وبنين) الهمزة للاستفهام الانكاري التقريعي ويحسبون فعل مضارع وفاعل وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يحسبون وأن وما اسمها وكان من حقها أن تكتب مفصولة ولكنها كتبت موصولة اتباعاً لرسم المصحف وجملة نمدهم صلة وبه متعلقان بنمدهم ومن مال وبنين حال من الموصول ، (نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون) الجملة خبر أن ، نسارع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ولهم متعلقان بنسارع وفي الخيرات حال ، بل حرف اضراب انتقالي عن الحسبان ولا نافية ويشعرون فعل وفاعل معطوف على مقدر ينسحب عليه الكلام أي نافية ويشعرون فعل وفاعل معطوف على مقدر ينسحب عليه الكلام أي ولا شعور يتيح لهم التأمل فيعرفون أن ذلك الإمداد ما هو إلا استدراج لهم واستجرار الى زيادة الإثم ،

إِنَّ الَّذِينَ هُم مِّنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم مَّشْفِقُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُم بِعَايَدِتِ

رَبِّهِمْ يُوْمِنُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُم يَرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿ وَالَّذِينَ يُوْتُونَ

مَا عَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ يُوْتُونَ

مَا عَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ يُوْتُونَ اللَّهِ الْمُؤْتُونَ وَاللَّهُمُ اللَّهُ اللَ

## الاعراب:

﴿ إِنْ الذِّينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةً رَبِهُمْ مَشْفَقُونَ ﴾ الجملة ابتدائية مستأثفة مسوقة لـذكر الأبرار الـذين يشفقون من خشية ربهـم ، وان واسمها وهمم مبتدأ ومن خشية ربهم متعلقان بمشفقون ومشفقون خبر هــم والمصــدر وهو خشية مضــاف لمفعولــه أي خائفون من عذابه وجملة هم من خشية ربهم مشفقون صلة الذين • وفي الاشفاق معنى يتضمن زيادة عــلى معنى الخشية ، هو معنى الرقــة والضعف ٠ ( والذين هم بآيات ربهم يؤمنون ) عطف على الجملة السابقة وإعرابها مماثل لها وجملة يؤمنون خبرهم • ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتُوا وَقُلُوبُهُمْ وجلة أنهم الى ربهم راجعون ) عطف أيضاً على إن الذين وجملة يثوتون صلة الذين وما مفعول يؤتون وجملة آتوا صلة وقلوبهم الواو حالية وقلوبهم مبتدأ ووجلة خبره وأنهم أن وما بعدها نصب بنزع الخافض رجوعهم الى ربهم وأن واسمها والى ربهم متعلقان براجعون وراجعون خبر أنهم • ﴿ أُولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون ﴾ الجملة خبر إن الذين هم من خشية ربهم وما عطف عليه ، فاسم إن أربعة موصولات وخبرها جملة أولئك ، وأولئك مبتدأ وجملة يسارعون خبر المبتدأ وفي الخيرات متعلقان بيسارعون والواو عاطفة والجملة معطوفة على سابقتها بمثابة تأكيد لها وهم مبتدأ ولها متعلقان بسابقون وسابقون خبر هم والضمير في لها يعود على الخيرات لتقدمها عليه في اللفظ وهو الظاهر من سياق الكــــلام وقيل عـــلى الجنة وليس ببعيــــد ، ومفعول سابقون محذوف أي سابقون الناس لها ويقال سبق له واليه ويجوز أن تكون اللام للتعليل أي سابقون لأجلها • ( ولا نكلف نفساً إلا وسعها) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على أن التكليف غير خارج عن حدود الطاقات والامكانيات ، ولا نافية ونكلف فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن وقساً مفعول نكلف الأول وإلا أداة حصر ووسعها مفعول به ثان • (ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون) الواو عاطفة ولدينا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وكتاب مبتدأ مؤخر وجملة ينطق صفة وبالحق حال أي ملتبساً بالحق وهم الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر • (بل قلوبهم في غمرة من هذا) بل حرف اضراب للانتقال الى أحوال الكفار المحكية وقلوبهم مبتدأ وفي غمرة خبر ومن هذا صفة لغمرة أي كائنة من هذا الذي وصف به المؤمنون • (ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون) الواو عاطفة ولهم خبر مقدم وأعمال مبتدأ مؤخر ومن دون ذلك هم لها عاملون) لأعمال وجملة هم صفة ثانية لأعمال وهم مبتدأ ولها جار ومجرور لأعمال وجملة هم صفة ثانية لأعمال وهم مبتدأ ولها جار ومجرور متعلقان بعاملون ، وعاملون خبر هم أي مستمرون عيلها ومعنى من دون ذلك أي متجاوزة متخطية لما وصف به المؤمنون •

حُنَّة إِذَا أَخَذْنَا مُتَرَفِيهِم بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْعُرُونَ ﴿ لَا تَجْعُرُواْ الْمَعْ فَكُنتُمْ الْمَيْوَةُ وَالْتَ الْمَيْوَةُ وَالْمَا الْمَا اللهُ الل

#### اللفة:

# ( مترفيهم ) : أغنياءهم ورؤساءهم •

(يجأرون): يضجون وفي القاموس: جأر كمنع جأراً وجؤاراً رفع صوته بالدعاء وتضرع واستغاث، والبقرة والثور صاحا، والنبات طال، والارض طال نبتها، والجؤار من النبت العض والكثير والرجل الضحم» وقال في اللسان والاساس: الجنؤار الصراخ باستغاثة.

(تنكصون): في المختار ما يدل عـــلى انه من بابي جلس ودخل والمصدر نكوص •

(سامراً): السامر مأخوذ من السمر وهو سهر الليـــل وقال الراغب: السامر الليل المظلم وهو اسم جمع كحــاج وحاضــر وراكب وغائب كانوا يجتمعون حول البيت بالليل يسمرون وكانت عامة سمرهم ذكــر القرآن وتسميته سحراً وشعراً ، وسب رسول الله صــلى الله عليه وسلم .

(تهجرون): هو بفتح الناء من الهجران وهو النرك أو من هجر هجراً هذى وتكلم بغير معقول لمرض أو نحوه ، وقرىء بضمها من أهجر إهجاراً: أفحش في كلامه •

# الاعراب:

(حتى إذا أخــذنا مترفيهم بالعــذاب إذا هم يجأرون) حتى هنا ابتدائية يبتدأ بها الكلام وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه

منصوب بجوابه وهو يجأرون وجملة أخذنا ي محل جر بإضافة الظرف اليها ونا فاعل ومترفيهم مفعول به وبالعذاب متعلقان بأخذنا وإذا الثانية حرف مفاجأة قائمة مقام فاء الجزاء في الربط والجملة بعدها جواب إذا الأولى لا محل لها كأنه قيل فهم يجأرون وقيل حتى حرف غاية وجر • ( لا تجأروا اليوم إنكم منا لا تنصرون ) لا ناهية وتجأروا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل واليوم متعلق بتجأروا وإنكم تعليل للنهي وإن واسمها ومنا متعلقان بتنصرون ولا نافية وجملة تنصرون خبر إنكم والواو نائب فاعل • ( قد كانت آياتي تتلي عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون ) قـــد حرف تحقيق وكانت آياتي كان واسمها وجملة تتـــلى خبرها وعليكم متعلقان بتتلى ، فكنتم الفاء عاطفة وكان واسمها وعلى أعقابكم حال من فاعل تنكصون وجملة تنكصون خبر كتمم • ( مستكبرين به سامراً تهجرون ) مستكبرين حال ثانية من فاعل تنكصون وبه متعلَّقان بمستكبرين أي بسببه والضمير في به للبيت العتيق والحرم وقيل عائد الى القرآن ، وسامراً حال ثالثة وجملة تهجرون حال رابعة فهي أحوال متداخلة أي كل واحدة مما قبلها • (أفلم يدبروا القول أم جاءهم ما لم يأت آباءهم الأولين ) الجملة مستأنفة مسوقة نبيان أسباب ركوبهم متن الضلالة ، وسيأتي أنها خمسة سنشير اليها في مواطنها ، والهمزة للاستفهام الانكاري التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويدبروا فعل مضارع مجزوم بلم والقول مفعول به والفاء عاطفة على محذوف دخلت عليه الهمزة أي فعلوا ما فعلوا مما سبق ذكره فلم يدبروا القول ، وأم عاطفة بمعنى بل الانتقالية أي بل أجاءهم بل ألم يعرفوا بل أيقولون ، وقوله أفلم يدبروا القول هو السبب الأول لإقدامهم على الضلالة واجترائهم على ارتكابها أي أنهم صدفوا عن التأمل في دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم وفي مقدمتها القرآن المعجز ،

وجاءهم فعل ومفعول به ثان وما موصول فاعل وجملة لم يأت آباءهم الأولين صلة وهــذا هو السبب الثاني وهو اعتقادهــم أن بعثة محمد صلى الله عليه وسلم أمر غريب الأنها لم تسمع عن الأمـم السالفة • ( أم لم يعرفوا رسولهم فهم له منكرون ) عطف على ما تقدم كما ذكرنا وهذا هو السبب الثالث في إقدامهم على ركوب الغي وهو عدم علمهم بأمانة مدعي الرسالة وصدقه قبل أن يدعيها وليس الأمر بهذه المثابة بل أنهم سبروا غوره وعلموا حقيقته واكتنهوا صدقه ولقبوه بالأمين فكيف كذُّبوه بعد أن أجمعوا على جدارته باللقب الذي أطلقوه عليه • والفاء عاطفة وهم مبتدأ وله متعلقان بمنكرون ومنكرون خبر همم • ( أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق وأكثرهم للحق كارهون ) عطف على ما تقدم أيضاً وهذا هو السبب الرابع وهو اعتقادهم فيه الجنون وهذا الاعتقاد مناقض لما كانوا يعتقــدون فيه من كمال الرجاحة وتمام الحصافة • وبه خبر مقدم وجنة أي جنون مبتدأ مؤخر بل حرف عطف واضراب انتقالي ، وجاءهم فعمل ومفعول به وفاعمل مستتر وبالحق متعلقان بجاءهم أو بمحذوف حال أي ملتبساً بالحق والواو حالية وأكثرهم مبتدأ وللحق متعلقان بكارهون وكارهون خبر أكثرهم •

# الفوائد:

# معنى وأكثرهم :

اعترض الزمخشري على نفسه فوجه اليها سؤالا وأجاب عليه وفيما يلي نص السؤال والجواب قال : « فإن قلت : قوله « وأكثرهم » فيه أن أقلهم كانوا لا يكرهون الحق ، قلت : كان فيهم من يترك الايمان

يه أنفة واستنكافاً من توبيخ قومه وأن يقو وا صباً وترك دين آبائه لاكراهة للحق كما يحكى عن أبي طالب .

فإن قلت يزعم بعض الناس أن أبا طالب صح اسلامه قلت : يا سبحان الله كأن أبا طالب كان أخمل أعمام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يشتهر اسلام حمزة والعباس ويخفى اسلامه » •

وهذا جميل من الزمخشري ولكن أولى من ذلك أن يكون الضمير في قوله « وأكثرهم » عائداً على الجنس للناس كافة ولما ذكر هذه الطائفة من الجنس بني الكلام في قوله وأكثرهم على الجنس بجملته كقوله : « إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين » وكقولـــه : « وما أكثر الناس ولو حرصت بطؤمنين » ويدل على ذلك قوله تعالى « بل جاءهم بالحق » والنبي صلى الله عليه وسلم جاء الى الناس كلهم وبعث الى الكافة ويحتمل أن يحمل الأكثر على الكل كما حمل القليل على النفي ، وأما قول الزمخشري إن من تمادي على الكفر وآثر البقاء عليه تقليداً لآبائه نيس كارها للحق فمردود فإن من أحب شيئاً كره ضده فإذا أحبوا البقاء على الكفر فقد كرهوا الانتقال عنه الى الايمان ضرورة ، ثم انجر الكلام الى استبعاد ايمان أبي طالب وتحقيق القول فيه أنه مات على الكفر ووجه ذلك بأنه أشهر عمومــة النبي صــلى الله عليه وسلم فلو كان قد أسلم لاشتهر اسلامه كما اشتهر اسلام العباس وحمزة الأنه أشهر ، وللقائل باسلامه أن يعتذر عن عدم شهرته بأنه إنما أسلم قبيل الاحتضار فلم يظهر له مواقف في الاسلام يشتهر بها كما اشتهر لغيره من عمومته .

وَلَوِ اتَّبِعَ الْحَقَّ أَهُوا عَهُم لَفَسَدتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ بَلْ أَتَدِنَنهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُم عَن ذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ﴿ أَمْ تَسْعُلُهُمْ نَرْجًا فَحَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَهُو خَيْرُ الرَّزِقِينَ ﴿ وَهُو اللَّهُمُ إِلَىٰ صَرْطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّانِوَةِ عَنِ الصِّرَطِ لَنَكِبُونَ صَرْطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّانِوَةِ عَنِ الصِّرَطِ لَنَكِبُونَ صَرْطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّانِوَةِ عَنِ الصِّرَطِ لَنَكِبُونَ صَرْطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَلَوْ رَحْمَنَاهُمْ وَكُشَفْنَا مَا يَهِم مِن ضُرِ لَلْجُواْ فِي طُغَيْنَهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿ فَي الصَّرَطِ لَلْ اللَّهُ وَلَوْ وَحَمْنَاهُمْ وَكُشَفْنَا مَا يَهِم مِن ضُرِ لَلَجُواْ فِي طُغَيْنَهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿ فَي الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَقَدْ أَخَذُنَا هُمْ بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُواْ لِرَبِيمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ وَهِي الْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُواْ لِرَبِيمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ فَي الْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُواْ لِرَبِيمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ وَهُمْ وَلَا اللَّهُ الْمَعْذَابِ فَمَا السَتَكَانُوا لِرَبِيمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ وَمَ وَمُ الْمَدَابِ فَمَا اسْتَكَانُواْ لِرَبِيمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ وَقَ

#### اللغـة:

( خرجاً ): أجراً وخراجاً ويغلب في الخرج أن يكون مال العنق وفي الخراج مال العقار ونقيض الدخل وقيال الخرج ما تبرعت به والخراج ما لزمك أداؤه ، والوجه أن الخرج أخص من الخراج ، ومعنى الآية : أم تسألهم عن هدايتك لهم قليلاً من عطاء الخلق فالكثير من عطاء الخالق خير .

( ناكبون ) عادلون وزائفون ومائلون وكل من لا يؤمن بالآخرة فهو عن القصد ناكب •

( الجوا ): اللجاج وهو التمادي في العناد ، وفي المصباح : لج " في الأمر لججاً من باب تعب ولجاجاً ولجاجة فهو لجوج ولجوجة مبالغة إذا لازم الشيء وواظبه ومن باب ضرب لغة " • ( يعمهون ): في المصباح : « عمه في طغيانه عمها من باب تعب إذا تردّد متحيراً ، وتعامه مأخوذ من قولهم أرض عمهاء إذا لم يكن فيها أمارات تدل على النجاة فهو عمه وأعمه .

(استكانوا): يقال: استكان أي انتقل من كون الى كون الى كون كاستحال إذا انتقل من حال الى حال وأصله استكون نقلت حركة الواو الى ما قبلها ثم قلبت ألفاً ، هذا ما قاله علماء اللغة ولكن اعترض بعضهم على هذا التنظير وحجته أن استكان على تأويله أحد أقسام استفعل الذي معناه التحول كقولهم استحجر الطين واستنوق الجمل ، وأما استحال فثلاثيه حال إذا انتقل من حال الى حال واذا كان الثلاثي يفيد التحول لم يبق لصيغة استفعل فيها أثر فليس استحال من استفعل للتحول ولكنه من استفعل بمعنى فعل وهو أحد أقسامه إذا لم يزد السداسي فيه على الثلاثي معنى .

ثم نعود الى تأويله فنقول: المعنى عليه فما انتقلوا من كون التكبر والتجبر والاعتياص الى كون الخضوع والضراعة الى الله تعالى ، ولقائل أن يقول: استكان يفيد على التأويل المذكور الانتقال من كون الى كون فليس حمله على أنه انتقال عن التكبر الى الخضوع بأولى ، وترى هذه الصيغة لا تفهم إلا أحد الانتقالين ، فلو كانت مشتقة من مطلق الكون لكانت مجملة محتملة للانتقالين جميعاً والجواب أن أصلها كذلك على الاطلاق ولكن غلب العرف على استعمالها في الانتقال الخاص كما غلب في غيرها .

ولما دخل أحمد بن فارس اللغوي الوزير بغداد في زمن الامام الناصر جمع له جميع علماء بغداد وعقد بهم محفلاً للمناظرة فانجر

الكلام الى هذه الآية فقال: الأصل اللغوي هو مشتق من قول العرب: كنت لك إذا خضعت، وهي لغة هذلية فاستحسن ابن فارس ذلك منه، وعلى هذا يكون من استفعل بمعنى فعل كقولهم استقر واستعلى وحال واستحال على ما مر وانما لم يجعل من استفعل المبني للمبالغة مثل استحسر واستعصم من حسر وعصم لأن المعنى يأباه وذلك أنها جاءت في النفي والمقصود منها ذم هؤلاء بالجفوة والقسوة وعدم الخضوع مع ما يوجب نهاية الضراعة من أخذهم بالعذاب، فلو جعلت للمبالغة أفادت نقص المبالغة لأن نفي الأبلغ أدنى من نفي الأدنى وكأنهم على ذلك ذموا بنفي الخضوع الكثير وأنهم ما بلغوا في الضراعة نهايتها وليس الواقع فانهم ما اتسموا بالضراعة ولا بلحظة منها فكيف تنفى عنهم النهاية الموهمة لحصول البداية؟

ووزن استفعل على ضريين متعد وغير متعد فالمتعدي قولهم استحقه واستقبحه وغير المتعدي استقدم واستأخر ويكون فعل منه متعدياً وغير متعد فالمتعدي نحو علم واستعلم وفهم واستفهم وغير المتعدي نحو قبح واستقبح وحسن واستحسن ، وله معان أحدها الطلب والاستدعاء كقولك استعطيت أي طلبت العطية واستعتبته أي طلبت اليه العتبى ومنه استفهمت واستخبرت ، والثاني أن يكون للاصابة كقولك استجدته واستكرمته أي وجدته جيداً وكريماً ، وقد يكون بمعنى الانتقال والتحول من حال الى حال نحو قولهم استنوق الجمل إذا صار على خلق انناقة واستنيست الشاة إذا اشبهت التيس ومنه استحجر الطين إذا الناقة واستنيست الماحجر في الصلابة ، وقد يكون بمعنى تفعمل لتكلف تحول الى طبع الحجر في الصلابة ، وقد يكون بمعنى تمعم كقولهم الشيء وتعاطيه نحو استعظم بمعنى تعظم واستكبر بمعنى تكبر كقولهم اشجع وتجلد وربا عاقب فعل قالوا : قر" في المكان واستقر" وعلا

قرنه واستعلاه،قال الله تعالى: «وإذا رأوا آية يستسخرون» والغالب على هــذا البناء الطلب والإصابة وما عـــدا ذينك فانــه يحفظ حفظــاً ولا يقاس عليه .

# الاعراب:

( ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والارض ومن فيهن ) الواو استثنافية ولو شرطية واتبع الحق فعل وفاعل وأهواءهم مفعول به واللام واقعة في جواب الشرط وفسدت السموات والارض فعـــل وفاعل والجملة لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومن عطف على السموات والارض وفيهن متعلقان بمحذوف صلة من • ( بل آتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون ) بل حرف اضراب انتقالي وآنيناهم فعل وفاعل ومفعول به وبذكرهم متعلقان بآتيناهـم ، والمعنى كيف يكرهون الحق مع أن القرآن أتاهم بتشريفهم والتنويه بذكرهم • والفاء عاطفة وهم مبتدأ وعن ذكرهم متعلقان بمعرضون ومعرضون خبر هم • ( أم تسألهم خرجاً فخراج ربك خير وهو خير الرازقين ) عطف انتقالي على « أم به جُنة » وهـ و السبب الخامس من أسباب ركوبهـ م متن الضلالة العمياء وتسألهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به أول وخرجاً مفعول به ثان والفاء تعليلية أو فصيحة وردت مورد التعليل للسؤال المستفاد من الانكار ، وخراج مبتدأ وربك مضاف اليه وخير خبر ، وهو الواو حرف عطف وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر ٠ ( وإنك لتدعوهم الى صراط مستقيم ) الواو حرف عطف وان واسمها واللام المزحلقة وتدعوهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والى صراط متعلقان بتدعوهم ومستقيم صفة • ( وإن الذين لا يؤمنون

بالآخرة عن الصراط لناكبون ) الواو عاطفـــة وان واسمهــا وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمنون وعن الصراط متعلقان بناكبون واللام المزحلقة وناكبون خبر إن • ( ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر" للجُّوا في طغيانهــم يعمهون ) الواو استئنافية مسوقة لبيان اصابتهم بعد خروج النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة بالقحط حتى روي أنهم أكلوا العلهز وهو كما في الصحاح طعام كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة وسيأتي تفصيل هذه الحادثة في باب الفوائد . ولو شرطية ورحمناهم فعل وفاعل ومفعول به وكشفنا عطف على رحمناهم وما مفعول به وبهم متعلقان بمحذوف صلة ما ومن ضر حال ، للجُّوا اللام رابطة لجواب لو وجملة لجوا لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غمير جازم وفي طغيانهم متعلقان بيعمهون وجملة يعمهون حالية • ( ولقد أخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما يتضرعون ) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به وبالعذاب متعلقان بأخذناهم ، فما استكانوا عطف على أخذناهم وما نافية واستكانوا فعمل وفاعل ولربهم متعلقان باستكانوا ، والواو حرف عطف وما نافية ويتضرعون فعــل مضارع وفاعــل وسيأتي ســر عطف المضارع عــلى الماضي في باب البلاغة ٠

### البلاغة:

عطف المضارع على الماضي لإِفادة الماضي وجود الفعل وتحققه ، وهو بالاستكانة أحق بخـلاف التضرع فإنه أخبر عنهـم بنفي ذلك في الاستقبال .

# الفوائد:

قوله تعالى: « ولو رحمناهم » الآية والآية التي تليها ، هاتان الآيتان مدنيتان فإن أصابتهم بالقحط إنما كانت بعد خروجه صلى الله عليه وسلم من بينهم ، روى التاريخ أنه لما أسلم ثمامة بن أثال الحنفي ولحق باليمامة ومنع الميرة من أهل مكة وأخذهم الله بالسنين حتى أكلوا العلهز \_ وقد قدمنا تفسيره \_ جاء أبو سفيان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له : أفشدك الله والرحم ألست تزعم أنك بعثت رحمة للعالمين ؟ فقال بلى ، فقال : قتلت الآباء بالسيف والأبناء بالجوع فنزلت الآية .

#### اللغية:

( مبلسون ) : في المصباح : « البلاس مثل سلام هو المستح ، و وهو فارسي معرب والجمع بلس بضمتين مثل عناق عنق ، وأبلس الرجل ابلاساً سكت ، وأبلس أيس ، وفي التنزيل فإذا هم مبلسون » •

(درأكم): خلقكم وبشكم بالتناسل .

# الاعراب:

( حتى إذا فتحنا عليهم باباً ذا عذاب شديد إذا هم فيه مبلسون ) حتى حرف تبتدأ به الجمل وقد تقدم نظيره قريباً وقيل هي غاية وجر ، إذا شرطية ظرفية متعلقة بمبلسون وجملة فتحنا في محل جر باضافة الظرف اليها وعليهم متعلقان بفتحنا وبابآ مفعول به وذا عذاب صفة لبابأ وإذا الثانية حرف مفاجأة قائمة مقام فاء الجزاء في الربط والجملة بعدها جواب اذا الأولى كأنه قيل فهم فيه مبلسون ، وهم مبتدأ وفيه متعلقان مبلسون ، ومبلسون خبر هم . ( وهو الذي أنشأ لكم السمع والأبصار والأفشدة قليـــلاً ما تشكرون ) الواو استثنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقريع الكافرين وتذكير المؤمنين فهو خطاب عام ، وهو مبتدأ والذي خبر وجملة أنشأ صلة ولكم متعلقان بأنشأ والسمع مفعول به والأبصار والأفئدة عطف عليه وقليلاً منصوب على أنه مفعول مطلق صفة لمحذوف هو المفعول المطلق في الحقيقة تقديره شكراً قليلاً وما زائدة للتوكيد بمعنى حقاً وإنما خص هذه الأعضاء لأنه يناط بها من المنافع مالا يناط بغيرها ، هذا من جهة ومن جهة ثانية من لم يعمل هذه الاعضاء فيما خلقت له فهو بمنزلة عادمها ، وسيأتي مزيد بسط في هـ ذا الصدد في باب البلاغة . ( وهو الـ ذي ذراكم في الأرض واليه

تحشرون ) عطف على ما تقدم واعرابه ظاهر • ( وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تعقلون ) وهو الذي عطف على ما تقدم وله خبر مقدم واختلاف الليل والنهار مبتدأ مؤخر والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة غلى محذوف مقدر ولا نافية وتعقلون فعل مضارع وفاعل • ( بل قالوا مشـل ما قال الأولون ) بل حرف اضراب انتقالي وقالوا فعل وفاعل ومثل صفة لمصدر محذوف أي قولاً مثل قول الأولين وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف لمشل والأولون فاعل • ( قالوا : أئذًا هنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمبعوثون ) الجملة بدل من الجملة قبلها أي مستأنفة، والهمزة للاستفهام الاستبعادي واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة متنا في محل جر باضافة اذا اليها وكنا عطف على متنا وكان واسمها وترابأ خبرها وعظامأ عطف على ترابأ والهمزة للاستفهام الاستبعادي أيضاً وان واسمها واللام المزطقة ومبعوثون خبرها • ( لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل ) اللام جواب للقسم المحذوف ووعد فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب فاعل ونحن تأكيد للضمير وآباؤنا معطوف على الضمير المتصل وسوغ العطف الفصل بالمنفصل ومن قبل متعلقان بوعدنا أو بمحذوف صفة لقول آباؤنا أي الكائنون من قبل والمعنى على الجميع لقد وعدنا وآباؤنا ( إن هذا إلا أساطير الأولين ) إن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وأساطير الأولين خبر هذا .

### البلاغة:

١ – وحد السمع في قوله تعالى « وهو الذي أنشأ لكم السمع والابصار والأفئدة » لوحدة المسموع دون الابصار والأفئدة أو لأنه

مصدر في الأصل والمصادر لا تجمع فلمح الى الاصل وقد تقدمت الاشارة الى ذلك في البقرة فجدد به عهداً •

٧ ـ في قوله « بل قالوا مثل ما قال الأولون » الفصل أي قطع احدى الجملتين عن الأخرى للاتحاد فقد فصل : قالوا أئذا متنا وكنا تراباً الخ عما قبله لقصد البدل لكونه أوفى بالمقصود من الأول لأن ما قال الأولون أقوال كثيرة ولا يدرى أي قول يراد من تلك الأقوال والأحسن أن يقال إن أريد بقوله مثل ما قال الأولون مانقل عنهم من قولهم أئذا متنا الخ وهو الظاهر كان بدل كل من كل م

قُل لِينِ الْأَرْضُ وَمَن فِيهَ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ الْعَرْضِ الْعَظِيمِ فَلْ أَفَلا تَذَكُّونَ ﴿ الْعَرْضِ الْعَظِيمِ فَلْ أَفَلا تَذَكُّونَ وَهِ قُلْ مَن بِيدِهِ عَمَلَكُونَ كُلِّ هَا أَفَلا الْتَقُونَ ﴿ اللّهَ مَن بِيدِهِ عَمَلَكُونَ كُلِّ هَى مَلَكُونَ كُلِّ هَى وَوَهُو يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ مَن بِيدِهِ عَمَلَكُونَ كُلِّ هَى وَهُو يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهُ مَن وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهُ مَن وَلَدُ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَنْهِ إِذَا لَذَهَبَ كُلُ إِلَاهِ إِلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَى اللللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

وَالشَّهَدَةِ فَتَعَدَلَى عَمَّ يُشْرِكُونَ ﴿ وَهِ قُل رَّبِ إِمَّا تُرِينِي مَا يُوعَدُونَ ﴿ وَالشَّهَدَةِ فَتَعَلَيْ مَا يُوعَدُونَ ﴿ وَالشَّهِ مَا يُوعَدُونَ ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ أَن نُرِيكَ مَا نَعِدُهُمْ رَبِّ فَلَا تَجْعَلَنِي فِي الْقَوْمِ الظَّلْلِينَ ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ أَن نُرِيكَ مَا نَعِدُهُمْ مَا يَصِفُونَ ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالشَّيْمَةُ نَعْنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالشَّيْمَةُ نَعْنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَإِلَيْ السَّيْمَةُ نَعْنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالسَّيْمَةُ نَعْنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالشَّيْمَةُ نَعْنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالسَّيْمَةُ فَعَنُ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَإِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ السَّيْمَةُ فَعَنْ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالسَّيْمَةُ فَعَنْ أَعْلَمُ مِمَا يَصِفُونَ ﴿ وَالسَّيْمَةُ فَعَنْ أَعْلَمُ مُا يَصِفُونَ وَيَ

# الاعراب:

( قل لمن الأرض ومن فيها إن كنتم تعلمون ) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة استئنافية ، ولمن خبر مقدم ومن استفهامية والأرض مبتدأ مؤخر ومن عطف على الارض ومن موصولية وعبر عنهم بمن تغليباً للعقلاء كما تقرر وفيها متعلقان بمحذوف صلة من وان شرطية وكنتم تعلمون كان واسمها وجملة تعلمون خبرها وكنتم فعـــل الشرط والجواب محدوف أي فأخبروني بخالقهما ، وفي هذا تلويح بعباوتهم • ( سيقولون لله قل أفلا تذكرون ) الجملة مستأنفة مسوقة للاخبار من الله تعالى عما يقع منهم في الجواب قبل وقوعه ولله متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي ، والجملة مقول القول ، قل فعل أمر والمراد بالأمر التوبيخ والتأنيب والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والفاء عاطفة على محذوف ولا نافية وتذكرون فعل مضارع بحذف إحدى التاءين والأصل تتذكرون • (قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم ) من اسم استفهام مبتدأ ورب السموات السبع خبره

ورب العرش العظيم عطف عليـ • ( سيقولون لله قــل أفلا تتقون ) لله خبر لمبتدأ محذوف أي لا بد لهم أن يقولوا ذلك وأتى باللام نظراً الى معنى السنَّولال ، فإن قولك من ربه ولمن هو في معنى واحد كقولك من رب هذه الدار فيقال زيد ويقال لزيد . ( قل من بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه ) من اسم استفهام مبتدأ وبيده خبر مقدم وملكوت كــل شيء مبتــدأ مؤخر والجملة خبر من والتاء والواو في ملكوت زائدتان للمبالغة كزيادتهما في الرحموت والرهبوت من الرحمة والرهبة ، والملكوت الملك العظيم والعز والسلطان، والملكوت السماوي هو محل القديسين في السماء ، والواو عاطفة أو حالية وهو مبتدأ وجملة يجير خبر والواو عاطفة وجملة لايجار عطف على يجير والمعنى يغيث من يشاء ويحرسه ولا يغاث أحد منه وعدي بعلى لتضمنه معنى النصر • ( إن كنتم تعلمون ) إن شرطية وكنتم فعل الشرط والجواب محذوف كما تقدم أي فأخبروني • ( سيقولون لله قل فأنى تسحرون ) لله جار المعنى مَن له ما ذكر والتقدير في الأولى قــل من له السموات السبع وفي الثاني قل من له ملكوت كـل شيء فلام الجر مقدرة في السؤال فظهرت في الجواب نظراً للمعنى وقد قرىء باسقاطها مع رفع الجلالة جوابًا على اللفظ لقوله مَن لأن المسئول به مرفوع المحل وهو مَن فجاء جوابه مرفوعاً مطابقاً له في اللفظ • فأنى الفاء الفصيحة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف وهي في محل نصب على الحال وتسحرون فعـــل مصارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل • ( بل أتيناهم بالحق وانهم لكاذبون ) بل حرف اضراب وعطف وأتيناهم فعل وفاعل ومفعول به وبالحق حال والواو حالية وان واسمها واللام المزحلقةوكاذبون خبر إن .

﴿ مَا اتَّخَذَ اللهِ مِن وَلَدُ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَّهُ ﴾ مَا نَافِيةً وَاتَّخَــٰذُ اللهُ فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وولــد مجرور لفظا منصوب محـــلاً لأنه مفعول به والواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد وإله مجرور لفظأ مرفوع محملاً لأنه اسم كان • ( إذن لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض ) إذن حرف جواب وجزاء مهمل والى هذا ذهب الفراء وقد تقدم القول فيه في الاسراء واليه جنح الزمخشري قال : « فإن قلت إذن لا تدخل إلا على كلام هو جواب وجزاء فكيف وقع قوله: إذن لذهب جواباً وجزاء ولم يتقدم شرط ولا سؤال سائل ؟ قلت : الشرط محذوف تقديره لو كان معه آلهة فحذف لدلالة : وما كان معه من إله » واختار غير الفراء والزمخشري أن تكون إذن بمعنى لو الامتناعية وعليه جرى البيضاوي قال : « أي لو كان معه آلهة كما تقولون لذهب كل واحد منهم بما خلقه واستبد به وامتاز ملكه عن ملك الآخرين ووقع بينهم التحارب والتغالب كما هو حال ملوك الدنيا فلم يكن بيده وحده ملكوت كل شيء واللازم باطل بالاجماع والاستقراء وقيام البرهان على استناد جميع الكائنات الى واجب واحد » واللام واقعة في جواب الشرط على كلا القولين ، وذهب كل إله فعل وفاعل والجملة لامحل لها وبما خلق متعلقان بذهب وجملة خلق صلة ولعلا بعضهم على بعض محطف على ما تقدم • ( سبحان الله عما يصفون ) سبحان الله نصب على المصدر وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي عن وصفهم • ( عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون ) عالم الغيب بالجر على البدلية من الجلالة أو صفة له وقرىء بالرفع على القطع فهو خبر لمبتدأ محذوف ، فتعالى الفاء عاطفة كأنه قال علم الغيب فتعالى ،

وعما متعلقان بتعالى وجملة يشركون صلة • ( قــل رب إما تريني ما يوعدون ) رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وإما أدغست إن الشرطية بما الزائدة وتريني فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم فعـــل الشرط والنون للوقاية والياء مفعول به وما مفعول به ثان فهي بصرية تعدت لمفعولين بواسطة انهمزة لأنه من أرى الرباعي وجملة يوعدون صلة ما والعائد محذوف أي يوعدون به من العذاب ( رب فلا تجعلني في القوم الظالمين ) هذا جواب الشرط والفاء رابطة وأعيد لفظ رب منادى مبالغة في التضرع والابتهال ولا ناهية وتجعلني فعل مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية والياء مفعول به أول وفي القوم مفعول به ثان والظالمــــين صفــة ٠ ( وإنا على أن نريك ما نعدهم لقادرون ) الواو عاطفة على ما تقدم وان وأسمها وعلى أن نربك متعلقان بقادرون وأن حرف مصدري ونصب ونرى مضارع منصوب بأن والفاعل مستنر تقديره نحن والكاف مفعول به أول وما مفعول به ثان وقد تقدم القول في أرى البصرية ، واللام المزحلقة وهي لام الابتداء زحلقت الى الخبر وقادرون خبر إنا • ( ادفع بالتي هي أحسن السيئة نحن أعلم بما يصفون ) كلام مستأنف مسوق لحث النبي صلى الله عليه وسلم على الصفح عن مساءتهم ومقابلتها بما أمكن من الاحسان • وادفع فعــل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبالتي جارومجرور متعلقان بادفع والتي نعت لمحذوف أي الخصلة ، وهي أحسن مبتدأ وخبر والجملة الاسمية صلة التي ، والسيئة مفعول به وجملة نحن أعلم حالية ونحن مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة يصفون صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي بوصفهم لك وسوء ذكرهم ٠

### البلاغة:

في قوله تعالى « ادفع بالتي هي أحسن السيئة » عدول عن مقتضى السياق لسر" بليغ فالظاهر أن يقول ادفع بالحسنة السيئة ولكنه عدل عن مقتضى الكلام لما فيه من التفصيل ، والمعنى : ادفع السيئة بما أمكن من الإحسان حتى اذا اجتمع الصفح والاحسان وبذل الاستطاعة فيه كانت حسنة مضاعفة بازاء سيئة ، ولمعترض أن يقول كيف تسوغ هذه المفاضلة التي هي اشتراك في أمر والتميز بغيره وليس ثمة أي اشتراك بين الحسنة والسيئة فانهما ضدان متقابلان فما وجه هذه المفاضلة اذن ؟ والجواب: أن الحسنة من باب الحسنات أزيد من السيئة من باب السيئات فتجيء المفاضلة مما هو أعم من كون هذه حسنة وهذه سيئة وذلك شأن كل مفاضلة بين ضدين كقولك العسل أحلى من الخل يعني أنه في الاصناف الحلوة أميز من الخل في الاصناف الحامضة وليس لأن بينهما اشتراكاً خاصاً ، ومن هـ ذا الوادي ما يحكى عن أشعب الماجن أنه قال : نشأت أنا والاعمش في حجر فلان فما زال يعلو وأسفل حتى استوينا بمعنى أنهما استويا في بلوغ كل منهما الغاية : أشعب بلغ الغاية على السفلة والاعمش بلغ الغاية على العلية •

هـذا ويجوز أن يراد وجـه آخر وهو أن تكون المفاضلة بين الحسنات التي تدفع بها السيئة فانها قد تدفع بالصفح والإغضاء ويقنع في دفعها بذلك وقد يزاد عـلى الصفح الاكرام وقد تبلـغ غايته ببذل الاستطاعة فهذه الانواع من الدفع كلها دفع بحسنة ولكن أحسن هذه الحسنات في الدفـع هي الأخيرة لاشتمالها عـلى عدد من الحسنات ، فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بأحسن الحسنات في دفع السيئة وعندئذ تجري المفاضلة على حقيقتها من غير تأويل .

#### اللغية:

(همزات): جمع همزة وهي النخسة والدفعة بيد وغيرها وفي الاساس واللسان: «همز رأسه عصره وهمز الجوزة بكفه ، ومن المجاز: همز الرجل في قفاه: غمز بعينه ورجل هممزاة وهماز والشيطان يهمز الانسان: يهمس في قلبه وسواساً ويقال: أعوذ بالله من هممات الشياطين » وفي من هممات وهمزه ولمزه و « أعوذ بك من همزات الشياطين » وفي المختار: « وهمزات الشيطان: خطراته التي يخطرها بقلب الانسان » قلت: وأصل الهمز النخس ومنه مهماز الرائض ، شبه حثهم الناس على المعاصي بهمز الرائض الدواب على المشي والجمع للمرات أو لتنوع الوساوس •

(برزخ): حاجز يصدهم عن الرجوع الى الدنيا، والبرزخ هو الحاجز بين المتنافيين، وقيل الحجاب بين الشيئين أن يصل أحدهما الى الآخر، وقال الراغب: أصله برزه فعر ب وهو في القيامة الحائل بين الانسان وبين المنازل الرفيعة، والبرزخ قيل هو الحائل بين الانسان وبين الرجعة التي يتمناها.

( تلفح ) اللفح أشد النفح لأنه الإصابة بشدة والنفح الاصابة مطلقاً كما في قوله تعالى : « ولئن مستهم نفحة من عذاب ربك » وفي القاموس لفح يلفح من باب فتح فلامًا بالسيف ضربه به ، ولفحت النار لنحاً ولفحامًا أو السموم بحرها فلامًا أصابت وجهه وأحرقته .

(كالحون): الكلوج أن تتقلص الشفتان وتتسمرا عن الاسنان كما ترى الرؤوس المسوية ، وعن مالك بن دينار: كان سبب نوبة عتبة الغلام أنه مر" في السوق برأس قد أخرج من التنور فغشي عليه ثلاثة أيام ولياليهن وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: « تشويه النار فتقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سرته » وفي المختار: «الكلوح تكشر في عبوس وبابه خضع» قلت: ومنه كلوح الأسد أي تكشيره عن أنيابه ودهر كالح وبرد كالح أي شديد ه

## الاعراب:

( وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطيين ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة ولك أن تعطفها على ما تقدم ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وأعوذ فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا ، وبك

منعلقان بأعوذ وكذلك قوله من همزات الشياطين . ( وأعوذ بك رب أن يحضرون ) عطف على ما تقدم وأعيد كل من العامل والنداء مبالغة وزيادة اعتناء بهذه الاستعاذة ، وأن حرف مصدري ونصب ويحضرون منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والنون للوقاية والواو فاعل. وياء المتكلم المحذوفة في محل نصب مفعول به • (حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحاً فيما تركت ) يجوز أن تكون غاية ليصفون متعلقة بها أي لا يزالون على سوء الذكر الى هذا الوقت ، ويجوز أن تكون ابتدائية ، واذا ظرف مستقبل متعلق بقال وجملة جاء مضاف اليها الظرف وأحدهم مفعول به مقدم والموت فاعل مؤخر وجملة قال لا محل لها ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وأرجعون فعل أمر مبني على حذف النون وواو الجماعــة فأعــل والنون للوقاية وهو الله تعالى للتعظيم وقال أبو البقاء : « فيه ثلاثة أوجه أحدها انه جمع على التعظيم كما قال تعالى « إنا نحن نزلنا الذكر » وكقوله تعالى : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجتا » والثاني أنه أراد يا ملائكة ربي أرجعون والثالث أنه دل بلفظ الجمع على تكرير القول فكأنه قال ارجعني ارجعني » وما دكرناه أولى ولعل واسمها وجمل اعمل خبرها وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق وفيما صفة لصالحـــا أو متعلقـــان فائدة • (كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون ) كلا حرف ردع وزجر وسيأتي القول فيهــا مفصلاً أي لن تكون له رجعة وإن واسمها وكلمة خبرها وسيأتي بحث مفيد عن الكلمة في باب الفوائد وهو مبتدأ وقائلها خبر والجملة الاسمية صفة لكلمة والواو إما عاطفة وإما حالية ومن ورائهم خبر مقدم وبرزخ مبتدأ والى يوم صفة لبرزخ وجملة يبعثون مضاف اليها الظرف ، وليس المراد انهم يرجعون يوم البعث ولكنه اقناط كلي عن الرجوع الى الدنيا فليست العاية داخلة في المعيا وانما المراد أنه غيا رجوعهم بالمحال فهو يشبه قوله تعالى : « حتى يلج الجمل في سم الخياط » •

( فإذا نفيخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون ) الفاء استئنافية واذا ظرف مستقبل متعلق بما في الجواب من معنى النفي أي انتفى ذلك ، وجملة نفخ مضاف اليها الظرف وفي الصور متعلقان بنفخ والفاء رابطة لجواب إذ ولا نافية للجنس وأنساب اسمها مبني على الفتح صفة لأنساب أو بالمحذوف الـذي تعلق به الخبر والتنوين في يومئذ عوض عن جملة تقديرها يوم نفخ الصور ، وسيأتي معنى نفي الانساب في باب البلاغة ، ولا يتساءلون عطف على ما سبق ويتساءلون فعـل مضارع وفاعل أي لا يسأل بعضهم بعضاً عنها كما سيأتي . ( فمن ثقلت موازينه فأولئك هـم المفلحون ) الفـاء للتفريع والجملة معطوفة أو مستأنفة ومن شرطية مبتدأ وثقلت فعل الشرط وموازينه فاعل فأولئك الفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل والمفلحون خبر أولئك أو خبر هم والجملة خبر أولئك • ( ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون ) الجملة معطوفة على سابقتها ومثيلتها وفي جهنم متعلقان بخالدون وخالدون خبر لمبتدأ محذوف أو خبر بعد خبر لأولئك وارتأى الزمخشري أن يكون بدلاً من خسروا أتفسهم ولا محل للبدل والمبدل منه لأن صلة الموصول لا محــل لها • ( تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون ) الجملة مستأنفة أو خبر ثان أو حال ووجوههم مفعول به مقدم والنار فاعل مؤخر والواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وفيها متعلقان بكالحون أو بمحذوف حال من هم وكالحون خبر .

## البلاغة:

في قوله تعالى « فلا أنساب بينهم » فن التنكيت وقد تقدم بحثه فقد قصد بنفي الأنساب وهي موجودة أمراً آخر لنكتة فيه ، فإن الانساب ثابتة لا يصح نفيها وقد كان العرب يتفاخرون بها في الدنيا ولكنه جنح الى نفيها إما لأنها تلغو في الآخرة إذ يقع التقاطع بينهم فيتفرقون معاقبين أو مثابين ، أو أنه قصد بالنفي صفة للأنساب محذوفة أي يعتد بها حيث تزول بالمرة وتبطل لزوال التراحم والتعاطف من فرط البهر والكلال واستيلاء الدهشة عليهم •

# الفوائد:

تطلق الكلمة في اللغة على الكلام ، وهذا الاطلاق اختلف فيه العلماء فذهب السنهوري في شرح الأجرومية وابن هشام في شدور الذهب الى أن الاطلاق حقيقي كائن في أصل اللغة ، قال صاحب القاموس « الكلمة وجمعها كلم وكلمات : اللفظة وما ينطق به الانسان مفردا كان أو مركباً » وقيل إن الاطلاق المذكور من قبيل الاستعارة وان أجزاء الكلام لما ارتبط بعضها ببعض حصلت له بذلك وحدة فشابه بذلك الكلمة فأطلق لفظها عليه ، والآية صريحة في تأكيد هذا الاطلاق ، ونحوها قوله صلى الله عليه وسلم : أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد :

ألا كل شيء ما خــــلا الله باطل وكل معالـــة زائل

وقولهم كلمة الشهادة يريدون : لا إله إلا الله محمد رسول الله •

أَلَّرُ تَكُنَّ ءَايَنِي نُنَكَ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿ قَالُواْ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا عَلَيْنَا شِقُوتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَآلِينَ ﴿ وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴿ وَإِنَّا أَخْرَجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّ عَدْنَا فَإِنَّا ظَلْيُونَ ﴿ وَإِنَّ مَنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَلَا تُكِلِّمُونِ ﴿ وَإِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عَبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّحِينَ ﴿ وَلَا تُكَلِّمُ وَنُهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿ وَلَا تُكَلِّمُ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿ وَكُنتُم مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَكُنتُم مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ وَالْمَعْلَى اللَّهُ اللّهُ اللّ

#### اللغية:

(شقوتنا): أحد مصادر شقي ، وفي المختار: « الشقاء والشقاوة بالفتح ضد السعادة وقرأ قتادة شقاوتنا بالكسر وهي لغة وقد شقي بالكسر شقاء وشقاوة أيضاً وأشقاه الله فهو شقي بيتن الشيقوة » وفي القاموس وشرحه « شقي يشقى من باب تعب شكناً وشقاوة وشيقاوة وشيقاوة وشيقوة في والجمع أشقياء » •

(اخسئوا): ذلوا فيها وانزجروا كما تنزجر الكلاب إذا زجرت وفي الصحاح: « خسأت الكلب وخسأ بنفسه يتعسدى ولا يتعدى » وفي المختار: « خسأ الكلب طرده من باب قطع وخسأ هو بنفسه خضع» وللخاء مع السين فاء وعينا خاصة واحسدة وهي أن الكلمة تدل على المهانة والمذلة وقد تقدم القول في خسأ ، وخسر التاجر في بيعه خسرانا وخسرا وتاجر خاسر وأخسر الميزان وخسره نقصه وميزان مخسور وأخسر فلان وأكسد وقع في الخسران والكساد وأخسرت الرجل نقيض

أربحته وقيل لسلم الخاسر لأنه باع مصحفاً ورثه واشترى بثمنه عوداً يضرب به ، والخسة معروفة وهي النذالة ، تقول : خسست يا رجل تخس مثل مسست تمس خسة وخساسة ورجل خسيس وقوم أخسة وما رأيت أخس منه والخس ترياق ويقال : أين نبت الخس ، من فصاحة قس وكلاهما من إياد ، ولكن أين الأخامص من الأجياد ، وخسف القمر وخسف الأرض وانخسفت ساخت بما عليها وخسف الله بهم الارض ومن المجاز سامه خسفاً أي ذلا وهواماً ورضي بالخسف وبات على الخسف : على الجوع وشربوا على الخسف على غير ثفل وعين خاسفة فقئت حتى غابت حدقتها في الرأس وخسفت عينه وانخسف وخسف يعنه وانخسف وخسف بدنه : هزل ، وفلان بدنه خاسف واونه كاسف قال يصف صائداً :

# أخــو قترات قــد تبــين أنــه إذا لم يصب لحمــا من الوحش خاسف

وخسفت إبلك وغنمك وأصابتها الخسفة وهي تولية الطرق وإن للمسال خسفتين : خسفة في الحر وخسفة في البرد ، وهو مخسول ومخسس : وقد خسسكه وخسسه وقال :

ونحن الثرب وجوزاؤها ونحن الذراعان والمرزم وأنتم كواكب مخسولة ثرى في السماء ولا تعلم وقولهم أخساً أم زكا أي أوتر أم شفع ، وتخاسى الصيان الاعبوا بذلك ، وقال الممزق :

تخاس يداها بالحصى وترضّه بأسمر صرّاف ٍ إذا جمّ مطرق وفي هذا القدر ما يكفى • (سخريا): بالكسر والضم مصدر سخر كالسخر إلا أن في ياء النسب زيادة في قوة الفعل كما قيل الخصوصية في الخصوص وعن الكسائي والقسراء أن المكسور من الهزء والمضموم من السخرة والعبودية والأول مذهب الخليل وسيبويه والمراد بهم الصحابة وقيل أهل الصفة خاصة وفي المصباح: « سخرت منه سخراً من باب تعب هزئت به والسخري بالكسر لغة فيه والسخرة وزان غرفة ما سخرت من خادم أو دابة بلا أجر والسخري بالضم بمعناه وسخرته في العمل من خادم أو دابة بلا أجر والسخري بالضم بمعناه وسخرته في العمل بالتثقيل استعملته مجاناً وسخر الله الإبل ذللها وسهلها» •

# الاعراب:

(ألم تكن آياتي تنلى عليكم فكنتم بها تكذبون) الهمزة للاستفهام التقريري والتوبيخي ولم حرف نفي وقلب وجزم وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وآياتي اسمها وجملة تنلى خبرها وعليكم متعلقان بتنك ، فكنتم الفاء عاطفة وكان واسمها وبها متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم ، (قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوماً ضالين) قالوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بالواو والواو فاعل وربنا منادى مضاف وظبت فعل ماض والتاء للتأنيث وعلينا متعلقان بغلبت وشقوتنا فاعدل غلبت ، وكنا الواو عاطفة وكان واسمها وقوماً خبرها وضالين صفة ، ( ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون ) ربنا منادى وضالين صفة ، ( ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون ) ربنا منادى أخرج والفاء عاطفة وإن شرطية وعدنا فعل ماض في محل جزم فعدل الشرط والضمير فاعل والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جيلة اسمية وان واسمها وظالمون خبرها والجملة في محسل جزم جواب الشرط ،

( قال اخسئوا فيها ولا تكلمون ) جملة اخسئوا مقول القول وهو فعل آمر والواو فاعل وفيها متعلقان باخسئوا ولا الواو عاطفة ولا ناهية وتكلمون فعل مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية والياء المحذوفة مفعول به • ( إنه كـان فريق من عبـادي يقولون ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين ) جملة تعليلية لما قبلها من الزجر ، وإن واسمها وجملة كان خبرها وفريق اسم كان ومن عبادي صفة لفريق وجملة يقولون خبر كان وربنا منادى مضاف وجملة آمنا مقول القول ، فاغفر لنا الفاء عاطفة واغفر فعل أمر معناه الدعاء وارحمنا عطف عليه ، وأنت الواو استئنافية وأنت مبتدأ وخير الراحمين خبر • ( فاتخذتموهم سخرياً حتى أنسوكم ذكري وكنته منهم تضحكون ) الفاء عاطفة واتخذتموهم فعل وفاعل ومفعول به والميم علامة جمع الذكور والواو لاشباع ضمة الميم وسخرياً مفعول به ثان ومن هؤلاء المهاجرين بلال وصهيب وعمار وخباب وحتى حرف غاية وجر وأنسوكم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول وذكري مفعول به ثان وكنتم كان واسمها ومعهم متعلقان بتضحكون وجملة تضحكون خبر كنتم والمعنى لم يعد لكم شغل إلا الهزء بهم والضحك منهم .

إِنِي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُواْ أَنَّهُمْ هُمُ الْفَا يِزُونَ ﴿ قَالَ كُرْ لَيْتُمُ فَي الْأَرْضِ عَدَدَسِنِنَ ﴿ قَالُواْ لَبِنْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعَلِ الْعَآدِينَ ﴿ فَا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعَلِ الْعَآدِينَ ﴿ فَا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعَلِ الْعَآدِينَ ﴿ فَا أَنْ كُرْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ وَاللَّهُ الْعَالَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى ا

هُورَبُ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ اللهِ وَمَن يَدْعُ مَعَ اللهِ إِلَنهَا عَاخَرُ لَا بُرْهَانَ لَهُ مِنْ اللهُ عِن اللهِ إِلَنهَا عَاخَرُ لَا بُرْهَانَ لَهُ مِن اللهِ عِن اللهِ عِن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ ا

#### اللفة:

( العادين ): بتشديد الدال جمع عاد من عد" الشيء يعده بضم العين في المضارع إذا أحصاه وحسبه .

(عبثاً) العبث بفتحتين: اللعب ومالاً فائدة فيه وكل ما ليس فيه غرض صحيح يقال عبث يعبث عبثاً إذا خلط عمله بلعب وأصله من قولهم عبث الأقط أي خلطته والعبث طعام مخلوط ومنه العوثباني لتمر وسويق وسمن مختلط ه

# الاعراب:

( إني جزيتهم اليوم بما صبروا أنهم هم الفائزون ) كلام مستأنف مسوق لبيان حسن حالهم أنهم انتفعوا بإذايتهم إياهم • وان واسمها وجملة جزيتهم خبر إن وجزيتهم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول واليوم ظرف لجزيتهم وبما متعلقان بجزيتهم والباء للسببية أي بسبب صبرهم وما مصدرية وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ثان

لجزيتهم أي جزيتهم فوزهم وأن واسمها وهم ضمير فصل والفائزون خبر ان • ( قال كم لبثتم في الارض عدد سنين ) كم استفهامية في محل نصب على الظرفية الزمانية وهو متعلق بلبثتم ، وفي الارض متعلقان بلبثتم أو بمحذوف حال وعدد سنين تمييز كم وسنين مضاف اليه والمعنى كم لبثتم عدداً من السنين • ( قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فاسأل العادين ) جملة لبثنا مقول القول ويوماً ظرف متعلق بلبثنا وأو حرف عطف وبعض يوم معطوف على يوماً ، فاسأل الفاء الفصيحة واسأل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت والعادين مفعول به وقد قالوا هـــذا لأنهم ــ وقد غشيهم العذاب وأحاطت بهم أهواله \_ لم يعد بوسعهم أن يحصوا ذلك أو يذكروا فقالوا إن أردت معرفة الحقيقة فاسأل العادين أما نحن فني معزل عن ذلك • ( قال إِن لبثتم إلا قليلا او أنكم كنتم تعلمون ). قال فعل وفاعله مستتر يعود على الله سبحانه وإن نافية ولبثتم فعل وفاعل وإلا أداة حصر وقليلاً صفة لظرف محذوف أي زمناً قليـــــلاً " ولوحرف امتناع لامتناع وان واسمها وجملة كنتسم خبرها وجملة تعلمون خبر كنتم ومفعول تعلمون محذوف أي مقدار لبثكم ويجوز اعراب قليلاً صفة لمصدر محذوف أي لبثاً قليـــلا . ( أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم الينا لا ترجعون ) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وحسبتم فعل وفاعل والجملة مستأنفة مسوقة لتوبيخهم على تماديهم في الغفلة وصدوفهم عن النظر الصحيح ، وأنما كافة ومكفوفة وهي وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي حسبتم وخلقناكم قعل وفاعل ومفعول به وعبثاً يجوز اعرابه نصباً على أنه مصدر واقع موقع الحال أي عابثين ويجوز اعرابه نصباً أيضاً على المصدرية أو انه مفعول لأجله أي لأجل العبث وأنكم يجوز أن يكون معطوفاً على أنما

خلفناكم فيكون الحسبان منسحباً عليه وأن يكون معطوفاً على عبثاً أي للعبث وأن واسمها ولا نافية وجملة ترجعون خبر ان وهو فعل مضارع مبنى للمجهول والواو نائب فاعـل • ( فتعالى الله الملك الحق لا إلىه إلا هو رب العرش الكريم) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لاستعظام الله تعالى ، وتعالى فعل ماض والله فاعله والملك الحق صفتان له وجملة لا إله إلا هو حال وقد تقدم اعرابها كثيراً ورب العرش صنمة ثالثة والكريم نعت للعرش • ( ومن يدع مع الله إلها آخر لا برهان له به فإنما حسابه عند ربه ) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويدع فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة ومع الله ظرف متعلق بيدع وإلهأ مفعول به ليدع وآخر صفة ولا نافية للجنس وبرهان اسمها مبني على الفتح وله خبر لا والجملة صفة ثانية لإلهاً وهي صفة لازمة نحو قوله يطير بجناحيه وجيء بها للتوكيد ، ويجوز أن تكون جملة معترضة بين فعل الشرط وجوابه فإن كانت صفة فالمقصود بها التهكم بمدعى إله مع الله كقوله « بل أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً » فنفى انزال السلطان به وإن لم يكن في نفس الأمر سلطان لا منز"ل ولا غير منز"ل ، ومن جنس مجيء الجملة بعد النكرة وصرفها عن أن تكون صفة لها ما تقدم عند قوله تعالى « فاجعل بيننا وبينك موعداً لا نخلفه نحن ولا أنت » فارجع اليه إن شئت •

فانما الفاء رابطة لجزاء الشرط لأن الجملة اسمية وإنما كافة ومكفوفة وحسابه مبتدأ وعند ربه الظرف متعلق بمحذوف خبر حسابه والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وإنه لا يفلح الكافرون) الجملة تعليلية لا محل لها وان واسمها وجملة

لا يفلح خبر انه والكافرون فاعل • ( وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين ) الواو استئنافية ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة واغفر فعل أمر والمقصود منه الدعاء وارحم عظف عليه وأنت الواو استئنافية وأنت مبتدأ وخير الراحمين خبر •

#### البلاغية:

في خاتمة سورة « المؤمنون » فوله : « إنه لا يفلح الكافرون » وفي فاتحتها « قد أفلح المؤمنون » فشتان ما بين الفاتحة والخاتمة •

# سُولِ النوارِ مَانِيْة وَلَيْنَا النَّانِ وَيَسَيِّئُةُونَ مِنْ يَسْدِ الرَّيْنَا النَّانِ وَيَسْيِئِهُونَ بِنْ سِلْدَ الرَّحْرِ الرَّحِيدِ

سُورَةُ أَرْلَنَنَهَا وَفَرَضْتَنهَا وَأَرْلَنَا فِيهَا وَالْرَلْنَا فِيهَا وَالْرَبْ بَيْنَاتِ لَعَلَّكُمْ تَذَكُّونَ ١٤ الزَّانِيةُ وَٱلزَّانِي فَأَجْلِدُواْ كُلَّ وَحِد مِنْهُمَا مِأْنَةَ جَلْدَةً وَلَا تَأْخُذُكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ ٱللَّهِ إِن كُنتُم تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرَ وَلَيَشْهَدَ عَذَابَهُمَا طَآبِفَةٌ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ٱلزَّانِي لَا يَسْكُمُ إِلَّا زَانِيةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا بَنكِحُهَا إِلَّا زَانِ أَوْمُشْرِكٌ وَحُرِّمَ ذَاكَ عَلَى المُوْمِنِينَ ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَات مُمَّ لَرْ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَة شُهَدَاءَ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنْنِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُواْ لَمُمْ شَهَنْدَةً أَبَدًا وَأُولَنَيْكَ هُمُ ٱلْفَنْسِقُونَ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَأَصْلَحُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ٢٠٥٥

#### اللغ\_ة:

( الزانية ) : بنية الز"نا والزناء بالمد والقصر ، قال الفرزدق :

أبا خالـــد مَن ° يز °ن ِ يُعلــم ز ِ ناؤه ومن يشـــرب الخرطوم يصبــح مسكثّرا

قال الفراء: المقصور من زنى والممدود من زانى ، يقال زاناها مزاناة وزناء ، وخرجت فلانة تزاني وتباغي وقد زنى بها ، وجمع بين الزاناة والزواني وزناه تزنية: نسبه الى الزنا وهو ولد زنية بفتح الزاي وكسرها .

(رأفة): في المختار: « والرأفة أشد الرحمة وقد رؤف بالضم رآفة ورأف به يرأف مثل قطع يقطع ورئف به من باب طرب كله من كلام العرب فهو رءوف على فعول » •

#### الاعراب:

( سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بينات لعلكم تذكرون ) سورة خبر لمبتدأ محذوف أي هذه سورة أو مبتدأ والخبر محذوف أي فيما أوحينا إليك سورة ، وساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت بجملة أنزلناها ، وفرضناها عطف على أنزلناها وأنزلنا عطف أيضاً وفيها متعلقان بأنزلنا وآيات مفعول به وبينات صفة لآيات ، ولعل واسمها وجملة تذكرون خبرها وجملة لعلكم تذكرون حال والزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ) جملة مستأنفة مسبوقة للشروع في تفضيل ما ذكر من الآيات البينات والزانية والزانية

في رفعهما وجهان: أحدهما مذهب سيبويه أنه مبت منا خبره محذوف أي فيما يتلى عليكم حكم الزانية ، وثانيهما مذهب الأخفش وغيره بأنه مبتدأ والخبر جملة الأمر ودخلت الفاء لشبه المبتدأ بالشرط وقد تقدم الكلام على هذه المسألة مستوفى عند قوله « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما » فجدد به عهدا وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا البحث وانما قدم الزانية على الزاني الأنها الأصل في الفعل لكون الداعية اليها أوفر ولولا تمكينها منه لم يقع وقد عكس الأمر في آية حد السرقة فقدم السارق على السارقة الأن الزنا يتولد بشهوة الوقاع وهي في المرأة فقدم السارق على السارقة انما تتولد من الجسارة والقوة والجرأة وهي في المرأة في الرجل أقوى وأكثر ، والسرقة انما تتولد من الجسارة والقوة والجرأة وهي في الرجل أقوى وأكثر ،

فاجلدواالفاء رابطة لأن الألف واللام بمعنى الذي والموصول فيه رائحة من الشرط أي التي زنت والذي زنى فاجلدوهما كما تقول من زنى فاجلدوه واجلدوا فعل أمر وفاعل وكل واحد مفعول به ومنهما صفة لواحد ومائة جلدة نائب مفعول مطلق لأن المفعول المطلق ينوب عنه عدده أي ضربة ، يقال جلده : ضرب جلده • ( ولا تأخذ كم بهما رأفة في دين الله الواو عاطفة ولا ناهية وتأخذ كم فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت وبهما متعلقان بتأخذ كم ورأفة فاعل وفي دين الله متعلقان بتأخذ كم أيضا • ( إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ) إن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وهو في محل جزم فعل الشرط وجملة تؤمنون بالله واليوم الآخر خبر كنتم وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلا تأخذ كم بهما رأفة في دين الله وحكمه ، والمراد بالشرط التهيج وإثارة الحفائظ على الزناة والغضب لله ولديه • وسيأتي في باب البلاغة المزيد من القول في هذه الآية • ( وليشهد وسيأتي في باب البلاغة المزيد من القول في هذه الآية • ( وليشهد

عِذَابِهِمَا طَائْفَةً مِن المُؤْمِنِينِ ﴾ الواو عاطفة واللام لام الأمر ويشهد فعـــل مضارع مجزوم باللام وعذابهما مفعول به مقدم وطائفة فاعل مؤخر ومن المؤمنين صفة لطائفة • وسيأتي القول عن المراد فيها • (الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة ) جملة مستأنفة مسوقه لبيان أن الفاسق الخبيث الذي جعل الزنا ديدنه وهجيراه لا يرغب في نكاح الصوالح ذوات الصون والعفاف وكذلك شأن الفاسقة الخبيثة تأبى إلا الارتطام في مستوبل الأقذار • والزاني مبتدأ وجملة لا ينكح خبر وإلا أداة حصر ، وسيأتي سر القصر في باب البلاغة • وزانية مفعول به وأو حرف عطف ومشركة عطف على زانية • ( والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك ) جملة معطوفة على سابقتها ومثيلتها في الاعراب وزان فاعل حذفت ياؤه لأنه اسم منقوص تحذف ياؤه في حالة التنوين رفعاً وجراً وتثبت نصباً • ( وحرم ذلك عــلى المؤمنــين ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم المتشبهين بالفساق والمستهدفين لسوء القالة والطعن وسيأتي القــول في سر التحريم في باب الفوائد . ( والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء ) الواو استئنافية مسوقة لبيان نوع آخر من حدود الزنا ، والذين مبتدأ سيأتي له ثلاثة أخبار وجملة يرمون صلة الموصول والمحصنات مفعول به ثم لم يأتوا عطف على يرمون وبأربعة متعلقان بيأتوا وشهداء مضاف اليه جر بالفتحة لمنعه من الصرف لمكان ألف التأنيث منه . ( فاجل دوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون ) الفاء رابطة لجواب الموصول المتضمن معنى الشرط واجلدوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به وجملة فاجلدوهم خبر أول للذين وثمانين مفعول مطلق وجلدة تمييز ، ولا تقبلوا عطف على فاجلدوهم وهي بمثابة الخبر الثاني للذين ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشهادة

وأبداً ظرف متعلق بتقبلوا وأولئك الواو عاصفة وأولئك مبتداً وهم صمير فصل أو خبر ثان والفاسقون خبر أولئك أو خبر هم والجمله بمثابة الخبر الثالث للذين • (إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحيم) إلا أداة استثناء واللذين مستثنى من الفاسقين واختلف في هذا الاستثناء فقيل هو متصل لأن المستثنى منه في الحقيقة الذين يرمون والتائبون من جملتهم لكنهم مخرجون من الحكم وهدا شأن المتصل ، وقيل هو منقطع الأنه لم يقصد إخراجه من الحكم السابق بل قصد إثبات أمر آخر له وهو أن التائب لا يبقى فاسقاً والأنه غير داخل في صدر الكلام الأنه غير فاسق وجملة تابوا صلة الموصول ، ومن بعد ذلك متعلقان بتابوا ، وأصلحوا عطف على تابوا ، فإن الفاء تعليلية لم سبق وإن واسمها وغفور خبرها الاول ورحيم خبرها الثاني •

### البلاغة:

# ١ \_ الايجاز بالحذف:

في قوله تعالى « سورة أنزلناها » إيجاز بالحذف وهو كما يراه عبد القاهر الجرجاني باب دقيق المسلك ، لطيف المأخذ ، عجيب الأمر ، شبيه بالسحر فإنك ترى به ترك الذكر أفصح من الذكر ، والصمت عن الافادة أزيد للافادة وتجدك أنطق ما تكون إذا لم تنطق وأتم ما تكون بياة إذا لم تبن ، ولكن عبد القاهر لم يصب كبد الحقيقة عندما أردف يقول : « ما من اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وحذفه أحسن من ذكره » ووجه عدم إصابته أن الذي ذكره لا يأتي في كل مبتدأ وإنما يحسن في مبتدأ خبره وصف يقتضي المدح أو القدح وتقبل المبالغة فيه وتكون تلك المبالغة تفيد الموصوف معنى ، وفي

المبتدآت ما هو بخلاف ذلك فان قولنا « زيد قائم » لا نجد في وصف زيد بالقيام خصوصية يمتاز بها زيد عن غيره فان القيام يوصف به كل أحد إذا أريد به ضد القعود ولا يقبل المبالغة ، وليس هو من صفات المدح ولا من صفات الذم ولا هو مما يبلغ به الموصوف الى انه استحق الوصف به دون غيره ، فإن كان القاضي ، رحمه الله ، أراد مبتدأ مخصوصاً فيحتمل ، وإن كان أطلق فالأمر مشكل والسبب فيما ذكر من حذفه غير معلوم .

ثم يعرض عبد القاهر أمثلة من الشعر الجيد لأبيات حذف المبتدأ فيها كقول الشاعر:

سأشكر عمرا إن تراخت منيستي

أيادي ليم تُمْنَن وإن هي جلتت

فتي عسير محجوب الغني عن صديقه

ولا مظهر الشكوى إذا النعسل زنت

والأصل: هو فتى •

٢ \_ النهي والشرط للتهييج:

المقصود من النهي في قول « ولا تأخذكم » والشرط في قوله « إِنْ كُنتُم تُؤْمِنُونَ النَّحَ » التهييج وإثارة الغضب وإلهاب الحفاظ على دين الله ، وإن على المؤمنين الحراص على الاتسام بهذه السمة المشرقة أن يتصلبوا في دينهم وأن لا تأخذهم هوادة أو لين في تنفيذ ما أمرهم الله

به لاستيفاء حدوده ، وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل بنفسه وابنته فقال : « لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها » •

### ٣\_ الحصر بإلا:

ظاهر النظم يوحي بأن الزاني لا ينكح المؤمنة العفيفة وأن الزانية لا ينكحها المؤمن التقي ، ولما كان ذلك غير ظاهر الصحة كان لا بد من حمل الاخبار على الأعم الأغلب كما لا يفعل الخير إلا الرجل التقي وقد بفعل الخير من ليس بتقي .

٤ ــ استعار الرمي للشتم بفاحشة الزنا لكونه جناية بالقول كما
 قال النامغة:

# وجرح اللسان كجرح اليد

ويسمى الشتم بهذه الفاحشة قذفاً ، والمراد بالمحصنات النساء ، وخصصهن بالذكر الأن قذفهن أشنع والعار فيهن أعظم ، ويلحق الرجال بالنساء في هذا الحكم بلا خلاف بين علماء هذه الأمة .

## الفوائد:

١ ــ قوله تعالى « الزانية والزاني فاجلدوا » الآية : إنما عــدل الخليل وسيبويه الى هــذا الذي نقلناه من الاعراب لوجهين : لفظي ومعنوي أما اللفظي فلأن الكلام أمر وهو يخيل اختيار النصب ومع ذلك فالرفع قراءة العامة فلو جعل الأمر خبراً وبنى المبتدأ عليه لكان خلاف المختار عند الفصحاء فالتجأ الى تقدير الخبر حتى لا يكون المبتدأ مبنياً على الأمر فخلص من مخالفة الاختيار ، وقد مثلهما سيبويه في مبنياً على الأمر فخلص من مخالفة الاختيار ، وقد مثلهما سيبويه في

كتابه بقوله تعالى « مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار » الآية ووجه التمثيل أنه صدر الكلام بقوله « مشل الجنة » ولا يستقيم أن يكون قوله « فيها أنهار » خبره فتعين تقدير خبره محذوفا وأصله فيما نقص عليكم مثل الجنة ، ثم لما كان هذا إجمالا لذكر المثل فصل المجمل بقوله « فيها أنهار » الى آخرها فكذلك ها هنا كأنه قال : وفيما فرض عليكم شأن الزانية والزاني ، ثم فصل هذا المجمل بما ذكره من أحكام الجلد ، هذا بيان المقتضى عند سيبويه لاختيار الحذف من حيث الصناعة اللفظية وأما من حيث المعنى فهو أن المعنى أنم وأكمل على حذف الخبر لأنه يكون قد ذكر حكم الزانية والزاني مجملا حيث قال : الزانية والزاني ، وأراد : وفيما فرض عليكم حكم الزانية والزانية والزاني، فالنا تشوع السامع الى تفصيل هذا المجمل ذكر حكمهما مفصلا فهو أوقع في النفس من ذكره أول وهلة ٠

٢ — قوله تعالى « وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين » الطائفة العرقة التي يمكن أن تكون حلقة وأقلها ثلاثة أو أربعة وهي صفه غالبة كأنها الجماعة الحافة حول الشيء ، وعن ابن عباس في تفسيرها هي أربعة الى أربعين رجلاً من المصدقين بالله وعن الحسن عشرة وعن قتادة ثلاثة فصاعداً وعن عكرمة رجلان فصاعداً وعن مجاهد أقلها رجل فصاعداً ، وقيل رجلان وفضل قول ابن عباس لأن الأربعة هي الجماعة التي يثبت بها الحد والتفصيل في كتب الفقه .

٣ \_ أقسام الزناة الأربعة:

أ \_ الزاني لا يرغب إلا في زانية •

ب \_ الزانية لا ترغب إلا في زان .

- ج \_ العفيف لا يرغب إلا في عفيفة .
- د \_ العفيفة لا ترغب إلا في عفيف .

وهذه الأقسام الأربعة مختلفة المعاني وحاصرة للقسمة ، فنقول اختصرت الآية من هذه الأربعة قسمين واقتصرت على قسمين أحرى من المسكوت عنهما فجاءت مختصرة جامعة ، فالقسم الأول صربح في القسم الاول ويفهم الثالث والقسم الثاني صريح في القسم الثاني ويفهم الرابع والقسم الثالث والرابع متلازمان من حيث أن المقتضي لانحصار رغبة العفيف في العفيفة هو اجتماعهما في الصفة وذلك بعينه مقتض لانحصار رغبتها فيه ، ثم يقصر التعبير عن وصف الزناة والاعفاء بِمَا لَا يَقَـلُ عَنْ ذَكُرُ الزنـاةُ وجوداً وسلباً فأن معنى الأول : الزانية لا ينكحها عفيف ومعنى الثانية : العفيفة لا ينكحها زان ، والسر في ذلك أن الكلام في أحكامهم ، فذكر الاعفاء لسلب نقائصهم حتى لا يخرج الكلام عما هو المقصود منه ثم بينه في اسناد النكاح في هذبن القسمين للذكور دون الإناث بخلاف قوله الزانية والزاني فأنه جعل لكل واحد منهما ثم استقلالا وقدم الزانية على الزاني \_ كما تقدم \_ والسبب فيه أن الكلام الاول في حكم الزنا والاصل فيه المرأة لما يبدو منها من الإيماض والإطماع والكلام الثاني في نكاح الزناة إذا وقع ذلك على الصحة والاصل في النكاح الذكور وهمم المبتدؤون بالخطبة فلم يسند إلا لهم لهذا وان كان الغرض من الآية تنفير الأعفاء من الذكور والإناث مناكحة الزناة ذكوراً وإناثاً زجراً لهم عن الفاحشة ولذلك قرن الزنا والشرك ٠

وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزُواجَهُمْ وَلَرْ يَكُن لِمَّمْ شُهَدَآءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَصَالَةُ إِلَّهُ لِمِنَ الصَّدِقِينَ فَي وَيَدْرَوُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَنَّ لَعْنَتَ اللّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَندِينَ فِي وَيَدْرَوُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَنَّ لَعْنَتَ اللّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَندِينَ فِي وَيَدْرَوُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَسْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَاتٍ بِاللّهِ إِنّهُ لِينَ الْكندِينِينَ فِي وَالْمُنسَةَ أَنَ اللّهُ عَلَيْهِ أَن مَن الصَّدِقِينَ فَي وَلُولًا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْهَ إِن كَانَ مِنَ الصَّدِقِينَ فَي وَلُولًا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْهَ أَل اللّهُ عَلَيْهِ أَن اللّهُ تَوَابُ حَكِيمٌ فَن وَلُولًا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْهِ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللّهَ تَوَابُ حَكِيمٌ فَي

الاعراب:

( والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم ) كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام اللعان وهو مبسوط في كتب الفقه و الذين مبتدأ وجملة يرمون أزواجهم صلة وحذف التاء أفصح ولذلك جمع الزوج على أزواج ويتعين في الفرائض إثبات التاء ، ومتعلق يرمون محذوف أي بالزنا ، ولم الواو حالية أو عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ولهم خبر مقدم وشهداء اسمها المؤخر وإلا أداة حصر وأنفسهم بدل من شهداء ويجوز أن تكون إلا بمعنى غير فتكون أنفسهم نعتاً لشهداء وقد ظهر عليها إعراب إلا على حد قوله تعالى «لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا» • ( فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين ) الفاء واقعة في جواب اسم الموصول أتضمنه معنى الشرط وشهادة مبتدأ وأحدهم مضاف اليه وأربع شهادات

التقديم أي فعليهم شهادة أو مؤخر أي فشهادة أحدهم كائنة أو واجبة أو هو خبر لمبتدأ محذوف أي فالواجب شهادة أحدهم ، وأما نصب أربع فهو نصب على المصدر والعامل فيه مصدر مثله وقد ناب عن المصدر عــده ، وبالله جار ومجرور متعلقــان بشهادات أو بشهادة ، فالمسألة من باب التنازع ، وإن واسمها وكسرت همزة إن لوجود اللام ، واللام المزحلقة ومن الصادقين خبر إن وان وما بعدها مفعول شهادات أو شهادة أي يشهد أنه صادق وجملة فشهادة أحدهم خبر الذين • ( والخامسة أن لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين ) الواو اعتراضبه والخامسة مبتدأ أي الشهادة الخامسة وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر ولعنة الله اسم أن وعليه خبر أن وإن شرطية وكان فعــل الشرط واسم كان مستتر ومن الكاذبين خبر كان وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، ويجوز أن تكون الواو عاطفة والخامسة عطف على شهادة وأن لعنة الله بدل من الخامسة أو نصب بنزع الخافض أي بأن لعنة الله والأول أسهل • ( ويدرأ عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الكاذبين ) جملة ويدرأ عطف على ما سبق ويدرأ فعل مضارع معناه يدفع وعنها متعلقان به والعـذاب مفعول به وأن تشـهد في تأويل مصدر فاعل يدرأ وأربع شهادات نصب على المصدر فهو نائب مفعول مطلق وبالله متعلقان بشهادات أو بأن تشهد كما تقدم في الأولى وانه لمن الكاذبين تقدم اعرابها • ( والخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين ) تقدم اعراب مثيلتها فجدد به عهداً • ( ولولا فضل الله عليكم ورحمته وإن الله تواب حكيم ) لولا حرف امتناع لوجود وفضل الله مبتدأ وخبره محذوف وجوبا كما تقدم وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل وان الله تواب أن واسمها وخبرها وهي معطوفة عملى

فضل وجواب لولا محذوف للدليل على أمر محذوف لا يكتنه لعظمه وفداحته ، ور<sup>م</sup>ب مسكوت عنه أبلغ من منطوق به ٠

#### البلاغية:

اشتملت هذه الآيات بالاضافة الى ما انطوت عليه من الأحكام والتشريع الصالح على العديد من فنون البلاغة وقد تقدم البحث فيها ننجتزىء بالالماع اليها:

١ ــ الالتفات: في قوله « ولولا فضل الله عليكم » فقد التفت من العيبة الى الخطاب لتسجيل المنة ، على المخاطبين بحيث لا تبقى لديهم أعذار واهية يتشبثون بها إذا هم تجاوزوا حدود ما بينه لهم •

٢ ــ التغليب: فقد غلب صيغة الذكور على صيغة الاناث حيث
 لم يقــل عليكم وعليكن لأنه بصدد مخاطبة الفريقــين أي القاذفــين
 والمقذوفات •

٣ ــ الحذف : وقد تكرر حذف المبتدأ والخبر كما رأيت في الاعراب وحذف جواب لولا أي كأن يقول الله في بيانه : فلان صادق بالزنا لكون المقذوفة قد زنت في نفس الواقع ، أو يقول فلان كاذب في قذفه لكون المقذوفة لم تزن في نفس الواقع ، وسدل الستار على ذلك كله لأن الغرض الأسمى هـو الصون ، والصون يتطلب التحوسط ، والتحوط يستدعي السكوت عما لا يحسن التصريح به •

إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُ وِبِٱلْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنكُو ۗ لَا تَحْسَبُوهُ شَرَّا لَكُمُ بَلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

#### اللفية:

( الإفك ): أبلغ ما يكون من الكذب وقيل هو البهتان لا تشعر به حتى يفجأك وأصله الأفك وهو القلب لأنه قول مأفوك عن وجهه ٠

(كبره): كبر الشيء بكسر الكاف وسكون الباء معظسه ، قال فيس بن الخطيم يذكر امرأة:

تنام عن كبر شأنها فاذا قامت رويدا تكاد تنغرف الاعراب:

(إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم) الجملة مستأنفة للشروع في سرد قصة الإفك وتقع في ثماني عشرة آية ستأتي باطراد وهي تتعلق بعائشة رضي الله عنها ، وهي صالحة تستحق المديح والثناء فمن رماها بالسوء فكأنه قلب الحقائق وطمسها ، وان واسمها وجملة جاءوا صلة الموصول وبالافك متعلقان بجاءوا وعصبة خبر إن ومنكم صفة لعصبة أي من المؤمنين ولو ظاهراً ، فقد كان عبد الله بن أبي وهو أحد الذين خاضوا في حديث الافك من كبار المنافقين ، وجملة لا تحسبوه مستأنفة خاضوا في حديث الافك من كبار المنافقين ، وجملة لا تحسبوه مستأنفة

والخطاب هنا للنبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعائشة وصفوان تسلية لهم ، وستأتي قصة الافك في باب الفوائد ، ( لا تحسبوه شرآ لكم بل هو خير لكم ) لا جازمة وتحسبوه مضارع مجزوم والواو فاعل والهاء مفعول به أول وشرأ مفعول به ثان ولكم متعلقان بشر وبل حرف عطف واضراب وهو مبتدأ وخير خبر ولكم متعقان بخير ووجه الخير فيه ما يناله صاحب الابتلاء من مثوبة ثم ظهور الكرامة ونصوع الحق بانزال ثماني عشرة آية في براءتكم والتهويل بالوعيد لمن خاض فيه عن سوء نية وقصد .

(لكل امرى، منهم ما اكتسب من الاثم) لكل امرى، خبر مقدم ومنهم صفة لامرى، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة اكتسب صلة ومن الاثم متعلقان باكتسب و (والذي تولى كبره منهم له عداب عظيم) الواو استئنافية والذي مبتدأ وجملة تولى كبره صلة أي بالغ فيه وضختم الأمور وزو قها لسوء دخيلته وشر طويته ، ومنهم متعلقان بمحذوف حال وهو عبد الله بن أبي المنافق ، وله خبر مقدم وعذاب عظيم مبتدأ مؤخر والجملة خبر الذي و

## الفوائد:

حديث الافك:

جاء في صحيحي البخاري ومسلم على لسان عائشة قالت: «كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بعد ما أنزل الحجاب ففرغ منها ورجع ودنا من المدينة وأذن بالرحيل ليلة فمشيت وقضيت شأني وأفبلت الى الرحل فاذا عقدي انقطع فرجعت ألتمسه وحملوا هودجي

يجسبونني فيه وكانت النساء خفافاً إنما يأكلن العلقة من الطعام ووجدت عقدي وجئت بعد ما ساروا فجلست في المنزل الذي كنت فيه وظننت أن القوم سيفقدونني فيرجعون إلي فعلبتني عيناي فنمت وكان صفوان قد عرس من وراء الجيش فأدلج للاستراحة فسار منه فأصبح في منزله فرأى سواد إنسان نائم فعرفني حين رآني ، وكان يراني قبل الحجاب فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني فخمرت وجهي والله ما كلمني بكلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حين أناخ راحلته ووطىء على يدها فانطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في نحر الظهيرة فهلك من هلك في وكان الذي تولى كبره منهم عبد الله بن أبي البن سلول » •

### تفسير غريب الحديث:

أ ـ قوله في غزوة :قيل هي غزوة المريسيع وتسمى غزوة بني المصطلق وكانت في السنة الرابعة وقيل في السادسة وسببها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغه أن بني المصطلق يجتمعون لحربه وقائدهم الحارث ابن أبي ضرار أبو جويرية زوج النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع بذلك خرج اليهم حتى لقيهم على ماء من مياههم يقال له المريسيع من ناحية قديد الى الساحل فاقتتلوا فهزم الله بني المصطلق وأمكن رسوله من أبنائهم ونسائهم وأموالهم فأفاءها وردها عليهم .

"" - يأكلن العلقة: بضم العين وسكون اللام القليل من الطعام.
 "" - صفوان: هو الصحابي الجليل صفوان بن المعطل السلمي.
 "" - عرس: بتشديد الراء المفتوحة أي نزل ليـــلا للاستراحة وهو خاص بآخر الليل.

- ٥ أدلج: بتشديد الدال المفتوحة سار من أول الليل
  - ٦ باسترجاعه: أي بقوله: إنا الله وإنا إليه راجعون
    - ٧ \_ خمرت وجهي بجلبابي: أي غطيته بالملاءة .
    - ٨ ـ ووطىء على يدها: أي وضع رجله على ركبتها •

ه موغرين: في القاموس: الوغرة شدة الحر ووغرت الهاجرة كوعد وأوغروا دخلوا فيها ، والوغر ويحرك: الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد وغر صدره كوعد ووجل وغرا ووغرا بالتحريك وفي المصباح: « ووقع في أرض فلاة صار فيها » .

رواية المستشرقين: هـذا وقد شغـل حديث الافك المستشرقين فصاغـوه في روايات شتى نورد منهـا هنا للاطـلاع رواية بروكلمن المستشرق الألماني صاحب كتاب « تاريخ الشعوب الاسلامية » وفيما بلي نص تعريبه:

« وقام النبي خلال سنة ١٦٧ أيضاً بحملات عدة على بعض القبائل البدوية ولقد أبعد في إحداها حتى لقارب مكة وكانت هذه الغزوات آمنة الى حد ساعده على أن يصطحب فيها اثنتين من أزواجه ، فاتفق مرة أن أضاعت زوجه المفضلة عائشة بنت أبي بكر \_ وكانت آنذاك في الرابعة عشرة من عمرها \_ قلادتها فخرجت تبحث عنها مساء ففاتتها فوافل الغزاة ولم تعد الى المعسكر إلا في اليوم التالي وبرفقتها شاب كانت قد عرفته من قبل وتطرق الشك في إخلاص عائشة إلى نفس النبي فردها الى بيت أبويها ولكن الله لم يلبث أن برأها بعد شهر واحد في إحدى الآيات الموحاة الى النبي مضيفاً في الوقت نفسه أن أي اتهام إحدى الآيات الموحاة الى النبي مضيفاً في الوقت نفسه أن أي اتهام

لامرأة بالخيانة الزوجية لا يؤيده أربعة شهود عيان يعتبر فرية أو قذفة يستحق عليه صاحبه مائة جلدة ، وكان علي صهر النبي أحد خصوم عائشة الذين ألحوا عليه في طلاقها وليس من شك في أن جذور العداء الذي تكشفت عنه عائشة لعلي بعد أن استخلف على المسلمين ترجع الى هذه الحقبة ، ومهما يكن من شيء ، فلم يكن لحادثة العقد هذه أدنى تأثير على وضع المرأة الاجتماعي في الاسلام كما يظن : فالحجاب الذي تصطنعه النساء المتزوجات كان عادة عربية قديمة وكان النبي قد فرضه ، فبل هذه الحادثة ، الأسباب أخرى والواقع أن الحجاب لم يحل بين النساء في الجاهلية وفي الاسلام أيضاً حتى عهد الأمويين وبين الظهور في الناس في كثير من الحرية والتأثير في المجتمع العربي تأثيراً مذكوراً في بعض الاحيان ، إن مؤسسة الحريم التي وضع قواعدها العباسيون على غرار النموذج المسيحي \_ البيزنطي هي وحدها المسئولة عن انحطاط المرأة في الشرق » ولا تخلو رواية بروكلمن ، على دقتها من خلل وخطأ وتحامل خفي يحاول صاحبه إخفاءه ويأبى إلا أن يظهر ومن ذلك قوله « فردها الى بيت أبويها » •

العودة الى المدينة واللغط في الحديث:

ولنعد الى رواية عائشة نفسها في تتمة الحديث الآنف الذكر قالت:

« واشتكيت حين قدمنا المدينة شهراً والناس يفيضون في قول أهل الافك ولا أشعر بشيء من ذلك ، ويريبني في وجعي أني لا أعرف من رسول الله اللطف الذي كنت أرى منه حين أشتكي ، انما يدخل رسول الله فيسلم ثم يقول : كيف تيكم ؟ فذاك يريبني ولا أشعر بالشرحنى خرجت بعد ما نقهت وخرجت معي أم مسطح قبل المناصع ثم عدنة فعثرت أم مسطح في مرطها فقالت : تعس مسطح .

قلت: بئس ما قلت !! أتسبين رجلاً قد شهد بدراً ؟

قالت: أي هنتاه أولم تسمعي ما قال؟

قلت: وماذا قال ؟

فأخبرتني بقول أهل الافك فازددت مرضاً الى مرضي فلما رجعت الى بيتي استأذنت أن آني أبوي : أريــد أن أتيقن الخبر من قبلهمـــا فأذن لي •

قالت أمي : هو "ني عليك فوالله لقلما كانت امرأة قط وضيئة عند رجل يحبها ولها ضرائر إلا كثرن عليها •

قلت : سبحان الله وقد تحدث الناس بهذا ؟ فبكيت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقأ لي دمع ولا اكتحل بنوم •

ودعا رسول الله على " بن أبي طالب وأسامة بن زيد يستشيرهما في فراق أهله فأما أسامة بن زيد فأشار على رسول الله بالذي يعلم من براءة أهله وبالذي يعلم في نفسه لهم من الود وقال لرسول الله : هم أهلك ولا نعلم إلا خيراً •

وأما علي " بن أبي طالب فقال : لم يضيتق الله عليك والنساء سواها كثير وإن تسأل الجارية تصدقك ٠

فدعا رسول الله برير م يسألها : هل رأيت من شيء يريبك من عائشة ؟ قالت : والذي بعثك بالحق إن رأيت عليها أمراً قد أغمصه عليها أكثر من أنها جارية حديثة السن تنام عن عجين أهلها فتأتمي الداجن فنأكله .

و و و بكيت يومي ذلك لا يرقأ لي دمع ولا أكتحل بنوم ثم بكيت ليلتي المقبلة لا يرقأ لي دمع ولا أكتحل بنوم وأبواي يظنان أن البكاء فالق كبدي •

فبينما نحن على ذلك دخل رسول الله فسلم ثم جلس وتشهد ثم قال: أما بعد يا عائشة فإني قد بلغني عنك كذا وكذا فإن كنت بريئة فسيبرئك الله وإن كنت ألمحت بذنب فاستغفري الله وتويي اليه فان العبد إذا اعترف بذنب ثم تاب تاب الله عليه •

فلما قضى رسول الله مقالته قلص دمعي حتى ما أحس منه قطرة فقلت لأبي : أجب عني رسول الله فقال : والله ما أدري ماذا أقول لرسول الله ،

فقلت لأمي : أجيبي عني ، فقالت : كذلك والله ما أدري ماذا أقول لرسول الله ،

قلت: \_ وأنا جارية حديثة السن لا أقرأ كثيراً من القرآن \_ : إني والله لقد عرفت أنكم سمعتم بهذا حتى استقر في نفوسكم وصدقتم به فان قلت لكم : إني بريئة لا تصدقوني ، وإن اعترفت لكم بأمر ، والله يعلم أني بريئة ، لتصدقوني واني والله ما أجد لي ولكم مثلاً إلا كما قال أبو يوسف : فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون .

ثم تحولت فاضطجعت على فراشي ، فوالله ما رام رسول الله مجلسه ولا خرج من أهل البيت أحد حتى أنزل الله عز وجل على نبيه فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحي حتى انه ليتحد من مثل الجمان من العرق في اليوم الشاتي .

فلما سرّي عن رسول الله وهو يضحك كان أول كلمة تكلم بها أن قال: أبشري يا عائشة أما الله فقد برأك •

قالت لي أمي : قومي اليه •

قلت: والله لا أقوم اليه ولا أحمد إلا الله الذي أنزل براءتي •

وكان أبو بكر ينفق على مسطح لقرابته منه وفقره فأقسم لا ينفق عليه شيئاً أبداً فأنزل الله عز وجل : « ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولي القربى ٠٠٠ الى قوله : ألا تحبون أن يغفر الله لكم » ؟

فقال أبو بكر : والله إني لأحب أن يغفر الله لي ، ورجع الى مسطح النفقة التي كان ينفقها عليه •

هذا وسيأتي في بقية الآيات ما يتعلق بهذا الحديث •

لَوْلاَ إِذْ سَمِعْنَمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِمٍ خَبْرًا وَقَالُواْ هَلَا إِنْ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِمٍ خَبْرًا وَقَالُواْ هَلَا أَتُواْ هَلَا إِنْ اللّهِ عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءٌ فَإِذْ لَا يَأْتُواْ فَلَا جَآءُ و عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءٌ فَإِذْ لَا يَأْتُواْ بِالشّهَدَآءِ فَأُولَا فَضَلُ اللّهِ بِالشّهَدَآءِ فَأُولَا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْهُ وَرَحْمَنُهُ فِي الدَّنْيَا وَالْآنِحَ وَلَمُستَكُم فِي مَآ أَفَضَتُم فِيهِ عَذَابً عَظِيمٌ فَي وَرَحْمَنُهُ فِيهِ عَذَابً عَظِيمٌ فَي إِذْ تَلَقَوْنَهُ وَاللّهُ مَن اللّهِ عَظِيمٌ فَي إِنْ فَوَاهِمُ مَّالَيْسَ لَكُمْ عَظِيمٌ فَي إِنْ فَوَاهِمُ مَّالَيْسَ لَكُمْ فِيهِ عَظِيمٌ فَي إِنْ فَوَاهِمُ مَّالَيْسَ لَكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِمُ مَّالَيْسَ لَكُمْ فِيهِ عَلْمٌ وَتَعْمُ وَيَعْمُ اللّهُ وَعَلْمٌ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْهُ وَعِنْدَ اللّهِ عَظِيمٌ فَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْلَمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيْ وَيْ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَيْ وَيَعْمُ وَالْمُوا وَيْ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيْ وَيْ وَالْمُوا وَيْ وَيَعْمُ وَالْمُ وَالْمُوا وَيْ وَيَعْمُ وَالْمُوا وَالْمُوا وَيْ وَالْمُؤْمِونَا وَالْمُوا وَلَا فَالْمُوا وَالْمُوا وَيْ وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُوا وَلَا مُؤْمِوا والْمُوا وَالْمُوا وَلَا مُعْمُولُونَا وَالْمُوا وَالْمُوا وَلَا وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُوا وَلَا فَالْمُوا وَالِمُ وَالْمُوا وَلَا وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُوا وَالِمُ وَالْمُوا و

### الاعراب:

( لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً ) كلام مــــــأنَّفة للشروع في زجر الخائضين في الإفك وتوبيخهم على ما أرجفوا يه وستأتى تسعه زواجر مترادفة وهذا هو الزاجر الأول • ولولا حرف تحضيض متضمن معنى الزجر والتوبيخ وذلك كثير في اللغة إذا دخلت على الفعل كقوله تعالى « لولا أخرتني » وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بظن وجملة سمعتموه في محل جر باضافة الظرف اليها وظن المؤمنون فعل وفاعل والمؤمنات عطف وبأنفسهم متعلقان بخيرا وخيرآ مُمَعُولُ بِهِ ثَانَ • ( وقالوا هذا إفك مبين ) وقالوا عطف على ظن وهذا مبتدأ وإفك خبر ومبين صفة والجملة الاسمية مقول القول وسيأتى الفول في الالتفات الرائع بهذه الآية • ﴿ لُولًا جَاءُوا عَلَيْهِ بَأُرْبِعَةُ شَهْدًاءُ فإذ لم يأتوا بالشهداء) لولا حرف تخصيص ثان وهذا هو الزاجر الثاني وجاءوا فعل وفاعل وعليه متعلقان بشهداء وبأربعة متعلقان بجاءوا وشهداء مضاف اليه ، فاذ الفاء عاطفة وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالكاذبون ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأتوا فعــل مضارع مجزوم بلم والجملة في محل جر باضافة الظرف اليها وبالشهداء متعلقان بيأتوا . ( فأولئك عند الله هم الكاذبون ) الفاء رابطة وأولئك مبتدأ وعند الله متعلقان بمحذوف حال أي في حكمه وهم مبتدًا ثان أو ضمير فصل والكاذبون خبر أولئك أو خبر همم والجملة خبر أولئك . ﴿ وَلُولًا فَضُلُ الله عَلَيْكُم وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنيا وَالآخرة ﴾ الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وفضل الله مبتدأ حذف خبره وجوباً وهذا هو الزاجر الثالث ، وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل وفي الدنيا متعلقان بمحذوف حال والآخرة عطف على الدنيا . ( لمستكم فيما

أفضتم فيه عذاب عظيم ) اللام واقعــة في جواب لولا ومسكم فعــل ومفعول به والجملة لا محــل لها لأنها جواب شرط غــير جازم وفيما متعلقان بمسكم وجملة أفضتم فيه صلة و « ما » عبارة عن حديث الافك والافاضة الاندفاع والخوض ويصح أن تكون ما مصدرية أي لمسكم بسبب إفاضتكم وخوضكم في الإفك ، وفيه متعلقان بأفضتم وعذاب فاعل وعظيم صفة ٠ ( إذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم ) وهذا هو الزاجر الرابع ، وإذ ظرف متعلق بمسكم أو بأفضتم وتلقونه فعل مضارع حذفت إحدى تاءيه وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعــل والهاء مفعول به ، والتلقي والتلقف والتلقن معان متقاربة ، والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها والمراد يرويه بعضكم عن بعض وبالسنتكم متعلقان بتلقونه ، وتقولون عطف على تلقونه وبأفواهكم متعلقان بتقولون ومامفعول تقولون وجملة ليس صلة الموصول وليس فعل ماض ناقص ولكم خبر وبه متعلقان بعلم وعلم اسم ليس . ( وتحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم ) وتحسبونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به أول وهيئا مفعول به ثان والواو للحال وهو مبتدأ وعند الله حال وعظيم خبر هو والجملة حالية .

### البلاغة:

## ١ \_ التعبير بالأنفس عن الآخرين:

التعبير بالأنفس عن الآخرين ينطوي على أبعد النكت مرمى وأكثرها حفولا بالمعاني السامية ، فهو أولا يهيب بالمؤمنين الى التعاطف واجراء التوبيخ على النفس بدلا من أن يذكره بسوء وذلك أدعى الى اصطناعه وجعله محمولا على الموالاة والاصطفاء وذلك بتصويره بصورة من

أخذ يقذف نفسه ويرميها بما ليس فيها من الفاحشة • وروي أن أبا أيوب الأنصاري قال لامرأته ألا ترين مقالة الناس ؟ قالت له : لو كنت بدل صفوان أكنت تخون في حرمة رسول الله صلى الله عليه وسلم سوءاً ؟ قال : لا ، قالت : ولو كنت أنا بدل عائشة ما خنته وصفوان خير منك وعائشة خير مني •

وهذا صحيح كل الصحة وبراءة عائشة واضحة ومفهومة بالبداهه لدى كل منصف يفهم أن امرأة كعائشة لا تعرض تفسها لهذه الريبة أمام جيش وفي وضح النهار ولغير ضرورة مع رجل من المسلمين يتقي ما يتقيه المسلم في هذا المقام من غضب النبي وغضب المسلمين وغضب الله ، فتلك خلة تترفع عنها من هي أقل من عائشة منبتاً ومنزلة وخلقا وأثقة فكيف بها في مكانها المعلوم ، وهذا هو المفهوم للتعبير عن الآخرين من المؤمنين بالنفس ، حدا بامرأة أبي أيوب الانصاري إلى أن تنزل زوجها منزلة صفوان وتفسها منزلة عائشة ثم تثبت لنفسها ولزوجها البراءة والامانة حتى تثبت لصفوان وعائشة بطريق الأولى •

وهو ثانياً يحتمل أن يكون التعبير بالأنفس حقيقة والمقصود إلزام سيىء الظن بنفسه لأنه لم يعتد بنوازع الايمان ووزائعه في حق غيره وألفاه واعتبره في حق نفسه وادعى لها البراءة قبل معرفته بحكم الهوى لا بحكم الهدى .

#### ٢ \_ الالتفات:

وفي الكلام عدول عن الخطاب الى العيبة وعن الضمير الى الظاهر وسياق الحديث أن يقول « لولا إذ سمعتموه ظننتم بأنفسكم خديرا وقلتم » وانما اقتضت البلاغة هذا الالتفات والعدول عن الضمير الى

الظاهر للمبالعة في التوبيخ وليصرح بلفظ الايمان دلالة على أن الاشتراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه ولا مؤمنة على أختها قول عائب ولا طاعن ، وهذا ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم وكان جديراً بالآخرين الاحتذاء به : سمع حديثاً يلاك بين المنافقين ويسري الى المسلمين بل الى خاصة ذويه الأقربين ، حديثاً يسمعه رجل كعلي بن أبي طالب في بره نحيزته فلا يرى بعده حرجاً من الطلاق والنساء كثيرات ، سمع النبي ذلك الحديث المريب فلم يقبله بغير بينة ولم يرفضه بغير بينة وكان عليه أن يعود زوجه المريضة أو يجفوها الى حين فعادها وبه من الرفق والانصاف ما يأبي عليه أن يفاتحها في مرضها بما يخامر نفسه الكريمة ، وبه من الموجدة والترقب ما أبي عليه أن يقابلها بما كان يقابلها به والنفس صافية كل الصفاء وظل يسأل عنها سؤال متعتب ينتظر أن تشفى وأن تأتيه البينة فيشتد كل الشدة أو يرحم كل الرحمة ، ولا يعجله لغط الناس أن يأخذ في هذا الموقف الأليم بما توجبه الحمية وما توجبه المروءة في آن ه

# عبد الله بن أبي ومسطح:

وإذا قيل إن عبد الله بن أبي كان من أصحاب العصبية التي بحسب حسابها وتتقى بوادرها فماذا يقال في مسطح وهو مكفول أبي بكر وصنيعته الذي يأكل من ماله ؟ ما الذي أنجاه من السخط والعقاب وكفل له دوام البر والمعونة لولا سماحة النبي الكريم وسماحة أبي بكر وسماحة القرآن ؟

٣ \_ الميالغة:

تقدم البحث في مثل هذا التعبير « تقولون بأفواهكم » والقول

لا يكون إلا بالفم فما معنى ذكر الأفواه ، ونعيد القول انه هنا للمبالغة والتعريض بأنه ربعا يتمشدق ويقضي تمشدق جازم عالم وهذا أشد وأقطع ومعناء أن الشيء المعلوم يكون وعلمه في القلب فيترجم عنه اللسان وهذا الإفك ليس إلا قولا بجري على السنتكم ويدور في أفواهكم من غير ترجمة عن علم به في القلب .

وَلُولا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمُ مَّا يَكُونُ لَنَا أَن تَتَكَلَّم بِهَا لَهُ الْبَحْلِنَاكُ مَا يَعُودُواْ لِمِثْلِمِ أَبَدًا إِن كُنتُم مَا يَعُودُواْ لِمِثْلِمِ أَبَدًا إِن كُنتُم مَاذَا بُهَنَانُ عَظِيمٌ ﴿ فَي يَعِظُكُمُ لَللّهُ أَن تَعُودُواْ لِمِثْلِمِ أَبَدًا إِن كُنتُم مَا اللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ فَي إِنَّ مَعْمُ وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ فَي إِنَّ اللّهُ عَلَيْمٌ وَاللّهُ عَلَيْمٌ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ يَعْمُ وَاللّهُ ولَا فَصَلّ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ و

## الاعراب:

( ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن تتكلم بهذا ) وهذا هو الزاجر الخامس ، ولولا حرف تحضيض وتوبيخ وإذ ظرف متعلق بقلتم أي كان ينبغي لكم بمجرد السماع الأول أن تقولوا : ما ينبغي لنا أن تتكلم بهذا وأن تقولوا سبحانك ، وقال الزمخشري : « فإن قلت : كيف جاز الفصل بين لولا وقلت م بالظرف ؟ قلت للظروف شأن وهو

تنزلها من الاشياء منزلة أنفسها لوقوعها فيها وانها لا تنفك عنها فمدلك يوهم اختصاص ذلك بالظرف وهو جار في المفعول به تقول لولا زيداً ضربت ولولا عمراً قتلت ، وسيأتي سر تقديم الظرف في باب البلاغة . وجملة سمعتموه مضاف اليها الظرف وجملة قلتم لا محل لها لأنها ابتدائية وما نافية ويكون فعل مضارع ناقص ولنا خبرها المقدم وأن ومافي حيزها اسمها المؤخر وبهلذا متعلقان بنتكلم وسبحانك مفعول مطلق وجملة سبحانك في محل نصب حال لأن معناه التعجب والمعنى هلا قلتم ما ينبغي لنا أن تتكلم بهذا حال كونكم متعجبين من هذا الأمر العجيب الغريب • ( سبحانك هذا بهتان عظيم ) وهذا مبتدأ وبهتان خبر وعظيم صفة • ( يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدأ إن كنتم مؤمنين ) وهــذا هو الزاجر السادس ويعظكم وقد ضمن معنى فعــل يتعدى بعن ثم حذف الجار أي ينهاكم عن العودة وهي فعل مضارع ومفعول به والله فاعــل وأن ومافي حيزها نصب بنزع الخافض ولمثله متعلقان بتعودوا وأبدأ ظرف زمان متعلق بتعودوا أيضاً ، وقيل مضاف أي كراهة أن تعودوا ، وإن شرطية وكنتم كان واسمها ومؤمنين خبرها وجواب الشرط محذوف أي إن كنتم مؤمنين فلا تعودوا لمثله . ( وببين الله لكم الآيات والله عليم حكيم ) الواو عاطفة ويبين الله فعل وفاعل ولكم متعلقان بيبين والآيات مفعول به والله مبتدأ وعليم حكيم خبران الله • ( إن الـذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا ) جملة مستأنفة مسوقة لايراد الزاجر السابع وإن واسمها وجملة يجبون صلة وأن ومافي حيزها مفعول يحبون والفاحشة فاعل وفي الذين آمنوا متعلقان بتشيع • ( لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون) لهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر وأليم صفة وفي الدنيا والآخرة صفة ثانية ، ففي الدنيا ثبت بالحد للقذف ، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل ذلك ، والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وأنتسم مبتدأ وجملة لا تعلمون خبر ، ( ولولا فضل الله عليكم ورحمته وإن الله رءوف رحيم ) وهذا هو الزاجر الثامن ولولا امتناعية وفضل الله عليكم مبتدأ محذوف الخبر وجوبا ورحمته عطف على فضل وإن الله رءوف رحيم عطف عسلى فضل الله وجواب لولا محذوف أي لماجلكم بالعقوبة ،

## الفوائسد:

ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم حد القاذفين الأربعة وهم عبد الله بن أبي وحسان بن ثابت ومسطح وحمنة بنت جحش ، وقعد صفوان لحسان بن ثابت وضربه بالسيف فكف بصره وفي ذلك يقول :

ولكنسني أحسمي حمسساي وأتقى من الباهست الرامي البريء الظواهسسر

وأنشد حسان بن ثابت أبياةً يثني فيها على أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ـ ويبرئها مما نسب اليها ومنها :

حصان رزان ما تزن بريبة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل حليلة خير الناس دينا ومنصبا نبي الهدى والمكرمات الفواضل

عقيلة حي من اؤي بن غالب مهذّبة قد طيب الله جنيها فإن كان ما بلغت عني قلته وكيفوودي ماحييت ونصرتي لله رتب عال على الناس فضلها

كرام المساعي مجدها غير زائل وطهرها من كل شين وباطل فضلا رفعت سوطي إلي آناملي بآل رسول الله زين المحافل تقاصر عنها سورة المتطاول

#### البلاغة:

## ١ \_ التقديم والتأخير:

في قوله تعالى « ولولا إذ سمعتموه قلتم الخ » قدم الظرف لفائدة هامة وهي بيان انه كان من الواجب أن يتفادوا أول ما سمعوا بالافك عن التكلم به فلما كان ذكر الوقت أهم ، وجب التقديم ، ولعبد القاهر في دلائل الاعجاز بحث عن التقديم والتأخير يقول فيه : باب التقديم والتأخير من الأبواب التي تظهر بها مزية الكلام ويعلو بها أسلوب على الملوب وببدو بها إعجاز القرآن ،

#### ٢ \_ سر التعجب:

في كلمة التعجب « سبحانك » سر عجيب وهو أن الأصل في ذلك أن يسبح الله عند رؤية العجيب من صنائعه ثم كثر حتى استعمل عند كل متعجب منه .

\* يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ وَامَّنُواْ لَا لَتَبِّعُواْ خُطُورَتِ ٱلشَّبْطَانِ وَمَن يَتَّبِعَ خُطُونِ ٱلشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُنُ بِالْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكُّرُ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَازَكِي مِنكُمْ مِنْ أَحَدِ أَبَدًا وَلَنكِنَ اللَّهُ يُزِّكِي مَن يَسْآةٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ١٥ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ ٱلْفَصْلِ مِنكُرٌ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُولِي الْقُرْبَىٰ وَالْمُسَكِمِنَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُواْ وَلْيَصْفَحُوا أَلَا يُحْبُونَ أَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُرُّ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمُ ١٠ إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَاتِ ٱلْغَلْفِلَاتِ ٱلْمُؤْمِنَاتِ لُعِنُواْ فِي ٱلدُّنْبَ وَٱلْآنِعَ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ١٠٠ يَوْمَ تَسْهَدُ عَلَيْهِم أَلْسَنَهُمْ وَأَيْدِيمِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ يَوْمَسِلِ يُوفِيهِمُ اللَّهُ دِينَهُمُ ٱلْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ الله مُو الْحَدَّةُ الْمُبِينُ ﴿ الْحَبِيفَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْحَبِيثُونَ الْخَبِيثَاتِ وَٱلطَّيْبَاتُ لِلطَّيْبِينَ وَٱلطَّيْبُونَ لِلطَّيْبَاتِ أَوْلَيْكَ مُبَرَّ وَنَ مَلَ يَقُولُونَ لَمُ مَ مَعْفِرَةً وَرِزْقٌ كُرِيمٌ ١

#### اللفة:

(خطوات ): جمع خطوة بفتح الخاء وضمها وسكون الطاء ، وكل ما كان على وزن فعل بكسر الفاء أو فعل بفتح الفاء مع سكون

العين جاز لنا إذا أردنا أن نجمعه جمعاً مؤنثاً سالماً الاتباع والفتح والتسكين فنقول في خطوة خُطُوات وخُطروات وخُطروات و

## ( زكى ) : طهر من دنس ٠

( يأتل ): في المختار « وآلى يؤلي إيلاء حلف وتألى وائتلى مثله قلت : ومنه قوله تعالى « ولا يأتل أولو الفضل منكم » والأكلية اليمين وجمعها ألايا » وقيل هو من قولهم ما ألوت جهداً إذا لم تدخر شيئًا •

(الغافلات): السليمات الصدور النقيات القلوب اللاتي ليس فيهن دهاء ولا مكر لأنهن لم يجربن الأمور ولم يرزن الأحوال فلا يفطن لما تفطن له المجربات العرافات • قال:

لهوت: تلاهيت ولعبت بطفلة بالفتح أي امرأة ناعمة لينة ، يقال امرأة طفلة الأنامل أي رخصتها لينتها ، وميالة: مختالة ، وبلهاء: غافلة لا مكر عندها ولا دهاء فلذلك تطلعني على ضمائرها .

### الاعراب:

(يا أيها الذين آمنوا لاتتبعوا خطوات الشيطان) وهذا هو الزاجر التاسع والأخير، ولا ناهية وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا وخطوات الشيطان مفعول به و (ومن يتبع خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويتبع ععل الشرط وخطوات الشيطان مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية وان واسمها وجملة يأمر بالفحشاء والمنكر خبرها

والضمير في انه يعود على الشيطان أو على المتبع والأول أظهر • (ولولا فضل الله عليكم ورحمته مازكىمنكم من أحد أبداً) لولا امتناعية وقد تقدم اعرابها وما نافية وزكى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله ومنكم حال الأنه كان في الأصل صفة لأحد ومن حرف جر زائد وأحد مجرور لفظأ منصوب محلاً على أنه مفعول به وأبدأ ظرف متعلق بزكى • ( ولكن الله يزكي من يشاء والله سميع عليم ) الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة يزكي خبرها ومن يشاء مفعول يزكي والله مبتدأ وسميع خبر أول وعليه خبر ثان أي أنه سبحانه سميع لمقالهم عليم ينياتهم • ( ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولى القربي والمساكين والمهاجرين في سبيل الله ) تقدم القول مسهباً في سبب نزول هذه الآية وأنها نزلت في شأن مسطح بن أثاثة بضم الهمزة وفتحها • ولا ناهية ويأتل فعل مضارع مجزوم بلا وأولو فاعل ملحق بجمع المذكر السالم والفضل مضاف اليه ومنكم حال والسعة عطف عملي الفضل ، وأن يؤتوا : أن ومافي حيزها نصب بنزع الخافض مع حذف لا النافية والتقدير على أن لا يؤتوا وأولي القربي مفعول وما بعدها عطف عليه • ﴿ رَلِيعِفُوا وليصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم ) الواو عاطفية واللام لام الأمر ويعفوا مضارع مجيزوم بلام الأمر وليصفحوا عطف والهمزة للاستفهام ولا نافية وتحبون فعمل مضارع مرفوع وأن ومافي حيزها مفعول تحبون والله فاعل ولكم متعلقان بيغفر والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثان • ﴿ إِنْ اللَّهُ يَنْ يُرْمُونَ المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم ) كلام مستأنف مسوق لتقريع الخائضيين في الإفك ووعيدهم الشديد وعتابهم البليغ • وإن واسمها وجملة يرمون المحصنات صلة والمحصنات مفعول به والعافلات المؤمنات عطلف على المحصنات وجملة لعنو اخبر إن وفي الدنيا

والآخرة متعلقان بلعنوا ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفة • ( يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ) الظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به « ولهــم » ويجــوز تعليقه بالمصدر وهو عذاب لأن الظروف يتسع فيها مالا يتسع في غيرها ، وجملة تشهد في محل جر باضافة الظرف اليها وعليهم متعلقان بتشهد وألسنتهم ناعل وأيديهم وأرجلهم عطف على ألسنتهم وبما جار ومجرور متعلقان بتشهد وجملة كانوا لا محل لها الأنها صلة ولك أن تجعل ما مصدر وكان واسمها وجملة يعملون خبرها وقد مرت لها نظائر . ( يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق ) الظرف متعلق بيعملون أو بيوفيهم وقد تقدم البحث في إضافة إذ للظرف والتنوين اللاحق لإِذ ، ويوفيهم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل ودينهم مفعول به ثان والحق نعت لدينهم والمراد بدينهم الحق جزاؤهم الواجب عليه وفي الحديث « كما تدين تدان » . ( ويعلمون أن الله هو الحق المبين ) ويعلمون عطف على يوفيهم وأن ومافي حيزها سدت مسد مفعولي يعلمون وهو ضمير فصل أو مبتدأ والحق خبر أن أو خبر هو والجملة الاسمية خبر أن والمبـــين صفة • ( الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات ) كلام مستأنف مسوق لبيان سنة الله في خلقه في أن يسوق كل صنف إلى صنفه وأن يقع كل طير على شكله • والخبيثات مبتدأ وللخبيثين خبره وما بعده عطف عليه وسيرد معنى ذلك في باب البلاغة . والاشاراة الى الطيبين وسيأتي المزيد من هــذا المعنى في باب البلاغة ، ومبرءون خبر أولئك ومما متعلقان بمبرءون لأنه اسم مفعول وجملة يفولون صلة ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة خبر ثان الأولئك ورزق كريم محلف عليه •

#### البلاغة:

١ ــ المجاز العقلي في شهادة الأيدي والأرجل وقد تقدم
 بحثه مستوفى ٠

٢ – أراد بالمحصنات العموم وان كان العديث مسوقاً عن عائشة والمقصود بذكرهن على العموم وعيد من وقع في عائشة على أبلغ الوجوه لأنه إذا كان هذا وعيد قاذف آحاد المؤمنات فما الظن بوعيد من وقع في قذف سيدتهن ! على أن تعميم الوعد أبلغ وأقطع من تخصيصه ، ولهذا عممت زليخا حين قالت « ما جزاء من أراد بأهلك سوءا إلا أن يسجن أو عذاب أليم » فعممت وأرادت يوسف تهويلاً عليه وارجافاً .

س \_ يحتمل أن يراد بالخيبثات النساء وبالخبيثين الرجال فيكون
 الكلام جارياً على حقيقته ويجوز أن يراد الكلمات التي صيغ منها الإفك
 فيكون الكلام مجازاً بالاستعارة التصريحية •

يَنَا بِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال

#### الاعراب:

( يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ) كلام مستأنف مسوق لبيان ما يترتب على مخالطة الرجال بالنساء ودخولهم عليهن في أوقات خلواتهن • ولا ناهية وتدخلوا فعل مضارع مجزوم بلا وبيوتاً مفعول به على السعة وقد تقدم بحث ذلك وغير بيوتكم صفة لبيوتاً وحتى حرف غاية وجر وتستأنسوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ومعنى الاستئناس الاستئذان على طريق الكناية ، وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغـــة ، وتسلموا عطف على تستأنسوا وعلى أهلها متعلقان بتسلموا • ( ذلكم خير لكم لعلمكم تذكرون ) ذلكم مبتدأ وخمير خبر ولكم متعلقان بخمير والعل واسمها وجملة تذكرون خبر لعل وجملة ذلكم مستأنفة وجملة لعلكم تذكرون حال معللة لفعل محذوف أي أنزل عليكم هذا آملين أن تتذكروا • ( فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى بؤذن لكم ) الفاء استئافية وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتجدوا مضارع مجزوم بلم وفيها متعلقان بتجدوا وأحداً مفعول به ، فلا تدخلوها الفاء رابطة لجواب الشرط ولا ناهية وتدخلوها مضارع مجزوم يلا الناهبة وحتى حرف غاية وجر ويؤذن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعمد حتى ويؤذن مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر ولكم متعلقان بيؤذن. ( وإِن قبل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم والله بما تعملون عليمُ ) الواو عاطفة وإن شرطية وقيل لكم فعل الشرط وجملة ارجعوا مقول القول ، فارجعوا الفاء رابطــة لجواب الشرط لأنه طابي وهو مبتدأ وأزكى لكم خبر والجملة مستأنفة ، والله الواو استئنافية والله مبتـــدأ وبما تعملون متعلقان بعليم وعليم خبر الله ٠

(ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتاً غير سكونة فيها متاع لكم) ليس فعل ماض ناقص وعليكم خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي في أن تدخلوا والجار والمجرور صفة لجناح وبيوتاً مفعول به على السعة وغير مسكونة نعت لبيوتاً وفيها خبر مقدم ومتاع لكم مبتدأ مؤخر والجملة صفة ثانية لبيوتاً • (والله يعلم ما تبدون وما تكتمون) والله الواو ستئنافية والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وما مفعول به وجملة تبدون صلة وما تكتمون عطف على ما تبدون ٠

### البلاغة:

١ ــ الكناية في قوله تستأنسوا: فإن أصل معناها الاستئناس وهو ضد الاستيحاش لأن الذي يطرق باب غيره لا يدري أيؤذن له أم لا فهو متردد مستطار القلب مستوحش ، أو كالمستوحش من خفاء الحال عليه فإذا أذن له بالدخول استأنس وزايله تردده واستطارة قلبه ، وقد أريد المعنى البعيد منه وهو الاستئذان .

٢ — الإرداف وقد تقدم أنه هو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له ولا بلفظ الاشارة الدال على المعاني الكثيرة بل أغظ هو ردف المعنى الخاص وتابعه قرب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف ، وواضح أن هذا النوع من الاستئناس يردف الإذن فوضع موضع الإذن ، ويجوز أن يكون من الاستئناس الذي هو الاستعلام والاستكشاف من أنس الشيء إذا أبصره ظاهراً مكشوفاً وعليه يكون المعنى حتى تستعلموا وتستكشفوا الحال هل يراد دخولكم أم لا ، والوجه الأول هو البين ، وسر التجوز فيه والعدول اليه عن

الحقيقة ترغيب المخاطبين في الاتيان بالاستئذان بواسطة ، وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث عن الاستئذان .

## الفوائد:

في القرطبي سبب نزول هذه الآية كما روى الطبراني وغيره عن عدي بن ثابت أن امرأة من الأنصار قالت: يا رسول الله إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد لا والد ولا ولد فيأتي الأب فيدخل علي ، وانه لا يزال يدخل علي رجل من أهلي وأنا على تلك الحال ، فنزلت هذه الآية ، فقال أبو بكر: يا رسول الله أفرأيت الحافات والمساكن في طرق الشام ليس فيها ساكن فأنزل الله ليس عليكم جناح ٠٠٠ الآية .

وعن أبي موسى الأشعري انه أتى باب عمر رضي الله عنهما فقال السلام عليكم أأدخل قالها ثلاثاً ثم رجع وقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الاستئذان ثلاثاً • واستأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أألج ؟ فقال صلى الله عليه وسلم لامرأة يقال لها روضة قومي الى هذا فعلميه فإنه لا يحسن أن يستأذن قولي له : يقول السلام عليكم أأدخل فسمعها الرجل فقالها ، فقال : ادخل • وكان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم إذا دخل بيتاً غير بيته : حييتم صباحاً وحييتم مساء ثم يدخل فربها أصاب الرجل مع امرأته في لحاف واحد ، فصد الله عن ذلك وعلم الأحسن والأجمل •

أما البيوت التي استثناها الله فهي غـير المسكونة نحو الفنادق والربط المسبلة وحوانيت البياعين والمنازل المبنية للنزول وايواء المتاع خيها واتقاء الحر والبرد وقيــل بيوت التجار وحوانيتهــم في الأسواق بدخلها للبيع والشراء •

قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّواْ مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمْ ذَاكَ أَزْكِي لَهُمْ إِنَّ اللَّهُ خَبِيرُ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿ وَهُو كُلُ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضَّنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَخْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتُهُنَّ إِلَّامَاظَهَرَمِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ الْحُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِينَ وَلَا يُبَدِينَ زِينَتُهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِينَ أَوْ اَلْآبِينَ أَوْ وَابَاءِ بُعُولَتِينَ أَوْ أَبْنَامِينَ أَوْ أَبْنَاء بُعُولَتِينَ أَوْ إِخْوَنِينَ أَوْ بِنِي إِخُونِينَ أَوْبَنِيَ أَخُوبِ إِنَّ أَوْ نِسَامِينَ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمُنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّبعِينَ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرِّجَالِ أَوِ ٱلطِّفْلِ ٱلَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُواْ عَلَىٰ عَوْرَاتِ ٱلنَّسَــَآءُ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيُعْلَمُ مَا يُحْفِينَ مِن زِينَتِهِنَ وَتُوبُواْ إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٠)

#### اللغية:

( يغضضن ) : الغض : اطباق الجفن بحيث تمتنع الرؤية وفي المصباح : «غض الرجل صوته وطرفه ومن صوته ومن طرفه غضاً من باب

قتل خفض ومنه يقال غض من فلان غضاً وغضاضة إذا انتقصه» وقد أدغم في الأول أحد المثاين في الثاني بخلاف الثاني لأن الثاني في يغضضن متحرك فادغم فيه الاولوفيما سيأتي ساكن فلم يتآت إدغام الاول فيه ، قال جرير :

## فغض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا

(زينتهن): الزينة ما تزينت به المرأة من حلي أو كحل أو خضاب، فما كان ظاهراً منها كالخاتم والفتخة بالتحريك وهي حلقة من فضة لا فص فيها فإذا كان فيها فص فهو الخاتم، والكحل والخضاب فلا بأس بإبدائه للاجانب وما خفي منها كالسوار والخلخال والدملج والقلادة والاكليل وهو \_كما في الصحاح \_ يشبه عصابة تزين بالجوهر ويسمى التاج إكليلاً والوشاح والقرط فلا تبديه إلا لهؤلاء المذكورين.

( بخمرهن ) الخمر بضم الخاء والميم جمع خمار بكسر الخاء وهو ما تفطي به المرأة رأسها والستر عموماً ويجمع على أخمرة وخمر بضم الخاء وسكون المم وخمر بضمتين .

( جيوبهن ، : جمع جيب والجبب من القميص طوق والقلب والصدر وعند العامة الجيب هو كيس يخاط في جانب الثوب من الداخل ويجعل فمه من الخارج .

(أولي الإربة): أصحاب الإربة ، والإربة الحاجة وفي المصباح: « الأرب: بفتحتين والإربة بالكسر والمأربة بفتح الراء وضمها الحاجة والجمع المآرب والأرب في الاصل مصدر من باب تعب يقال أرب الرجل الى الشيء إذا احتاج اليه فهو آرب على فاعل والإرثب بالكسر يستعمل في الحاجة وفي العضو والجمع آراب مثل حمل وأحمال » •

### الاعراب:

( قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحكام كلية شاملة للمؤمنين كافة يندرج فيها حكم المستأذنين عند دخولهم البيوت اندراجاً كلياً • وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومفعوله محــذوف وهو أمر آخر مثله وقد حذف لدلالة جوابه عليه وهو يغضوا من أبصارهم ويغضوا نعمل مضارع جزم لأنه جواب الأمر المحمذوف وهو غضوا أو مقول القول ، ومن أبصارهم : قال الزمخشري : « من للتبعيض والمراد غض البصر عما يحرم والاقتصار عبلي ما يحل ، وجوز الأخفش أن تكون مزيدة وأباه سيبويه » ويجوز أن تكون للبيان أو لابتداء الغاية وعملي كل حال فهي متعلقة بيغضوا وسيأتي السبب في دخول من على الأبصار دون الفروج في باب البلاغــة ، ويحفظوا عطف على يغضوا وفروجهم مفعول به • ( ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون ) ذلك مبتـــدأ وأزكى خبره ولهم متعلقان بأزكى وان واسمها وخبرها وبسا متعلقان بخبير وجملة يصنعون لا محـل لها • ( وقــل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ) تقــدم اعراب نظيرتها ، أي فلا يحـــل للرجل أن ينظر الى المرأة ولا للمرأة أن تنظر الى الرجل فإن علاقتها به كعلاقته بها وقصدها منه كقصده منها ومن طريف ما يلفت النظر أن هذه الآية اشتملت على عـدد كبير من ضمائر الاناث وقد بلغت عدتها خمسة وعشرين ضميراً ما بين مرفوع ومجرور ولم يوجد لها نظير في القرآن في هذا الصدد • ( ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ) الواو حرف عطف ويبدين عطف على يغضضن فهو مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم والنون فاعل وزينتهن مفعول به وإلا أداة

حصر وما بدل من زينتهن وجملة ظهر منها صلة والمراد بالظاهر الوجه والكفان فيجوز أن ينظرها الأجنبي إن لم يخف فتنة كما هو مقرر في علم الفقه . ( وليضربن بخمرهن على جيوبهن ) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويضربن فعل مضارع مبني عسلى السكون في محل جزم بالسلام والنون فاعل وبخمرهن الباء زائدة أو تبعيضية أي يلقين خمرهن على جيوبهن أي يسترن الرءوس والاعناق والصدور بالمقانع جمع مقنعة أو مقنع بكسر الميم فيهما وهي ما يفطى به الرأس • ﴿ ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن ) الواو عاطفة ولا ناهية ويبدين مضارع مبني في محل جزم والنون فاعل وزينتهن مفعول به وإلا أداة حصر ولبعولتهن متعلقان بيبدين وهذه المستثنيات اثنا عشر نوعاً آخرها الطفل • ( أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن أو أخوانهن أو بني اخوانهن أو بني أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن ) كلهن معطوفات • ( أو التابعين غير أولي الإِربة من الرجال أو الطفل اللذين لم يظهروا على عورات النساء ) غير صفة للتابعيين والمراد بالتابعين غير أولي الإربة موضع خلاف ، قال ابن عباس : التابع هو العنين الاحمق ، وقيل هو الذي لا يستطيع غشيان النساء ولا يشتهيهن وقيل هو المجبوب وقيل هو الشيخ الهرم الذي ذهبت شهوته وقيل هو المخنث • أقول : والعنين والمخنث هو المشبه بالنساء والشيخ الهرم وأما المجبوب فهو الذي بقي أنثياه والخصي هو الذي بقي ذكره • ومن الرجال حـــال وأو حرف عطف والطفل معطوف على ما تقدم وهو بيعنى الأطف ال فأل جنسية والطفل يطلق على الواحد والمجموع فلذلك وصف بالجمع وقيسل لمأ قصد الجنس روعي فيه الجمع ، والذين صفة وجملة لم يظهروا صلة وعلى عورات النساء متعلقان بيظهروا . ( ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن ) الواو عطف على ما تقدم ولا ناهية ويضربن فعل

مضارع مبني في محل جزم بلا والنون فاعل وبأرجلهن متعلقان بيضربن، كانت المرأة تضرب الأرض برجلها ليتقعقع خلخالها فيعلم أنها ذات خلخال وقيل كانت تضرب باحدى رجليها الأخرى ليعلم أنها ذات خلخالين فإن ذلك يورث الرجال ميلا اليهن ويوهم أن لهن ميسلا الى الرجال ، وقال الزجاج « وسماع صوت هذه الزينة أشد تحريكا للشهوة من ابدائها » • ( وتوبوا الى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ) الواو عاطفة وتوبوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والى الله متعلقان بتوبوا وجميعاً حال وأيها المؤمنون منادى نكرة مفصودة وقد تقدم اعرابه ولعل واسمها وجملة تفلحون خبرها وقد رسمت في المصحف دون ألف والرسم سنة متبعة •

### البلاغة:

من الاسرار التي تدق على الافهام دخول من الجارة على غض الابصار دون الفروج في قوله تعالى « قل للمؤمنين يفضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم » والسر في ذلك أن أمر النظر واسع لا يني يسرح في مرابع الجمال ومواطن الفتنة ، قال الزمخشري بهذا الصدد : « ألا ترى أن المحارم لا بأس بالنظر الى شعورهن وصدورهن وتديهن وأعضادهن وسوقهن وأقدامهن وكذلك الجواري المستعرضات للبيع وأما أمر الفروج فمضيق » •

- ومن هذه الأسرار تقديم غض الابصار على حفظ الفروج في الابة نفسها وفي الآية التي تليها ، والسر فيه أن النظر بربد الزنا ورائده الذي لا يخطىء . وقد أفاض الشعراء في القديم والحديث فيما تحدثه

النظرة من إلهاب نار الحب ، وتأريث الحرقة التي تدفع الى ارتكاب المحرم ومن أجمل ما قيل فيه قول ابن زيدون:

حسن أفانين لم تستوف أعيننا غاياته بأفانيين من النظرر

وقال ابن الرومي :

عيني لعينك حين تنظر مقتل لكن لحظك سهم حتف مرسل ومن العجائب أن معنى واحداً هو منك لحظ وهو مني مقتل

وسيرد في كتابنا العجيب منه •

وفيما يلمي طائفة من الأحاديث الواردة بهذا الصدد:

« عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني عن ربه : النظرة سهم مسموم من سهام ابليس من نركها من مخافتي أبدلته إيمانا يجد حلاوته في قلبه » أي جعلت بدله إيمانا يشعر بلذاته في قلبه .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « كتب على ابن آدم نصيبه من الزنا فهو مدرك ذلك لا محالة: العينان زناهما النظر والأذنان زناهما الاستماع واللسان زناه الكلام واليد زناها البطش والرجل زناها الخطا والقلب يهوى ويتمنى ويتصدق ذلك الفرج أو يكذبه » • والمعنى أن الله تعالى يعذب العين بالنار يوم القيامة لتطلعها الى محرم بقصد بلا فجاءة ، والخطا بفتح الخاء المشي الى المعصية •

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إياكم واللخول على النساء فقال رجل من الأنصار : أفرأيت الحم ؟ قال : الحم الموت » رواه البخاري ومسلم ثم قال : ومعنى كراهية الدخول على النساء على نحو ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يخلون رجل بامرأة إلا كان ثالثهما الشيطان » •

والحم بفتح الحاء وتخفيف الميم وباثبات الواو أيضاً وبالهمز أيضاً هو أبو الزوج ومن أدلى به كالأخ والعم وابن العم ونحوهم وهو المراد هنا كذا فسره الليث بن سعد وغيره وأبو المرأة أيضاً ومن أدلى به وقيل بل هو قريب الزوج فقط وقيل قريب الزوجة فقط وقال أبو عبيد في معناه يعني فليمت ولا يفعلن ذلك فاذا كان هذا رواية في أب الزوج وهو محرم فكيف بالغريب ؟ ومعنى الحمو الموت: أي الخوف منه أكثر من غيره والشر يتوقع منه والفتنة أكثر لتمكنه من الوصول الى المرأة والخلوة من غير أن ينكر عليه ه

وَأَنكِحُواْ اللَّيْمَا مِنكُمْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَا يِكُمْ إِن يَكُونُواْ فُقَرَآءَ يُغْنِيمُ اللَّهُ مِن فَصَّلِهِ عَ وَاللَّهُ وَاسعٌ عَلِيمٌ ﴿ وَالْمَسْتَعْفِيفِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَى يُغْنِيهُمُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ عَ وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَى يُغْنِيهُمُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ عَ وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِنَابَ عَمَّا مَلَكَتَ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمَتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَ التُوهُم مِن مَالِ اللّهِ الّذِي عَالَكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ وَلا تُنكِيهُمُ فَيهِمْ عَلَى اللّهِ الذِي عَلَيمً عَلَى اللّهِ اللّذِي عَالَيْكُمْ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّذِي عَالَيْكُمْ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الْبِغَاء إِنْ أَرَدْنَ تَحَصَّنَا لِتَبْتَغُواْ عَرَضَ الْحَبَوةِ الدُّنْيَ وَمَن يُكُرِهِ الْمُنْ فَإِنَّ اللهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرُهِ هِنَ غَفُورٌ رَّحِمٌ ﴿ اللهِ اللهُ مَنْ بَعْدِ إِكْرُهِ هِنَ غَفُورٌ رَّحِمٌ

#### اللغـة:

(الأيامى): جمع أيم وهي من ليس لها زوج بكراً كانت أو ثيباً ومن ليس له زوج وهذا في الاحرار والحرائر بقرينة قوله وإمائكم، وتجمع الأيم أيضاً على أيائم وأيسون وأيمات يقال آم يئيم الرجل من زوجه أو المرأة من زوجها فقدها أو فقدته، وأصل الأيامى أيائم كما قال الزمخشري ومثله يتامى في يتائم وأجاز سيبويه أن يكون غير مقلوب وانه جمع على فعالى، وقال الشاعر:

فإِذ تنكحي أنكح وإِن تتأيمي وإِن كنت أفتى منكم أتأيم

يقول لمحبوبته: إن تتزوجي أتزوج وإن لم تتزوجي لم أتزوج ، وجملة وان كنت أفتى منكم اعتراضية ، والأفتى الأكثر فتية وشبابا ، ورفع المضارع في جواب الشرط كما هنا قليل ، وقد ورد في الشعر اذا كان الشرط فعلاً ماضياً كما هنا ، وفي الحديث: « اللهم إني أعوذ بك من العيمة والغيمة والأيمة والكزم والقرم » أما العيمة فهي شدة شهوة البن والغيمة شدة شهوة العطش والأيسة طول العزبة والكزم شدة شهوة الأكل ، قال في الصحاح: كزم الشيء بمقدم فيه أي كسره واستخرج ما فيه ، والقرم شد شهوة اللحم •

(الكتاب): والمكاتبة كالعتاب والمعاتبة: هو أن يقول الرجل لمملوكه كاتبتك على ألف درهم فإن أداها عتق ومعناه كتبت لك على نقسي أن تعتق مني إذا وفيت بالمال وكتبت لي على نفسك أن تفي بذلك أو كتبت لك الوفاء بالمال وكتبت على العتق ، وله أحكام مبسوطة في كتب الفقه ، وفي الأساس واللسان: «كتب عليه كذا: قنضي عليه ، وكتب الله الأجل والرزق وكتب على عباده الطاعة وعلى نفسه الرحمة وهذا كتاب الله: قدره ، قال الجعدى:

يا بنت عمي كتـــاب الله أخرني عنكم وهل أمنعن الله ما فعلا

(البغاء): الزناء وبغت فلانة بغاء وهي بغي : طلوب للرجال وهن بغايا ومنه قيل للإماء البغايا لأنهن كن يباغين في الجاهلية يقال قامت البغايا على رؤوسهم ، قال الأعشى :

والبغايا يركضن أكسية الاضـــــريج والشّرعبي ّ ذا الأذيال

وفي المصباح: « وبغت المرأة تبغي بغاء بالكسر والمد من باب رمى فجرت وهي بغي والجمع البغايا وهو وصف مختص بالمرأة فلا يقال للرجل بغي قاله الأزهري والبغي القينة وإن كانت عفيفة لثبوت الفجور لها في الأصل قاله الجوهري ولا يراد به الشتم لأنه اسم جعل كاللقب والأمة تباغي أي تزاني •

## الاعراب:

( وانكحوا الأيامي منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم ) انواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حكم النكاح ، والأمر

للوجوب إن كانت المرأة محتاجة للنكاح خوف الزنا أو كان الرجــل محتاجاً للنكاح خوف الزنا فإن لم تكن ثمة حاجة كان الأمر للاباحة كما رأى الشافعي ، أو للندب كما رأى أبو حنيفة ومالك ، والتفصيل في كتب الفقه والأيامي مفعول به ومنكم حال والصالحين عطف على الأيامي ومن عبادكم حال وإمائكم عطف على عبادكم • ( إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم ) إن شرطية ويكونوا فعل الشرط والواو أسمها وفقراء خبرها ويغنهم الله جواب الشرط ومن فضله متعلقان بيغنهم والله مبتدأ وواسع خبر أول وعليه خبر ثان • ( وليستعفف الـ ذين لا يجدون نكاحاً حتى يغنيهم الله من فضله ) الواو عاطفة واللام لام الأمسر ويستعفف مضارع مجزوم بلام الأمر والسذين فاعسل وجملة لايجدون صلة ونكاحاً مفعول به وحتى حرف غاية وجر ويغنيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والله فاعل ومن فضله متعلقان بيغنيهم و (والذين يبتغون الكتاب مماملكت أيما نكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً ) والذين نصب على الاشتغال أي منصوب بفعل مقدر يفسره المذكور ويجوز اعرابه مبتدأ وخبره جملة فكاتبوهم والأول أرجح لمكان الأمر وجملة يبتغون الكتاب صلة ومما حال وجملة ملكت أيمانكم صلة والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وكاتبوهم فعل أمر والواو فاعل والجملة مفسرة على الوجه الاول وخبر على الوجه الثانى وإن شرطية وعلمتم فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشـــرط وفيهم متعلقان بعلمتم وخيراً مفعول به والجواب محذوف دل عليه قوله فكاتبوهم ( وآتوهم من مال الله الذي آتاكم ) وآتوهم عطف على. فكاتبوهم ومن مال الله متعلقان بآتوهم والذي صفة لله وجملة آتاكم صلة للموصول • ( ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصناً لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ) الواو عاطفة ولا ناهية وتكرهوا فعـــل

مضارع مجزوم بلا الناهية وعلى البعاء متعلقان بتكرهوا وإن شرطية وأردن فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وتحصناً مفعول له والجواب محذوف كما تقدم ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل وعرض الحياة الدنيا مفعول به • ( ومن يكرههن فإن الله من بعد اكراههن غفور رحيم ) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويكرههن فعل الشرط والفاء رابطة لأن الجواب جملة اسمية وان واسمها ومن بعد اكراههن حال وغفور خبر إن الاول ورحيم خبرها الثاني •

#### البلاغة:

الاحتراس: في قوله تعالى « إن أردن تحصناً » فقد أقحم هذا الاعتراض ليبشع ذلك عند المخاطب ويحذره من الوقوع فيه ولكي يتيقظ أنه كان ينبغي له أن يأنف من هذه الرذيلة وإن لم يكن زاجر شرعي ، ووجه التبشيع عليه أن مضمون الآية النداء عليه بأن أمته خير منه لأنها آثرت التحصين عن الفاحشة وهو يأبي إلا اكراهها ، ولأبي السعود قول جميل في هذا الصدد: « وقول تعالى إن أردن تحصناً ليس لتخصيص النهي بصورة إرادتهن التعفف عن الزنا وإخراج ما عداها من حكمه كما إذا كان الاكراه بسبب كراهتهن الزنا لخصوص الزاني أو لخصوص الزمان أو لخصوص المكان أو لغير ذلك من الأمور المحتحة للاكراه في الجملة بل للمحافظة على عادتهم المستمرة حيث المصحتحة للاكراه في الجملة بل للمحافظة على عادتهم المستمرة حيث كانوا يكرهوههن على البغاء وهن يردن التعفف عنه مع وفور شهوتهن الآمرة بالفجور وقصورهن في معرفة الأمور الداعية الى المحاسن الزاجرة عن تعاطى القبائح » •

هذا ومن المفيد أن نذكر سبب نزول هذه الآية فقد ذكروا أنها نزلت في عبد الله بن أبي "، كان يكره جواريه على الكسب بالزنا وكن " سنا فشكا منهن اثنتان الى النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت الآية ، وأسماء هذه الجواري هي : معاذة ومسيكة وأميمة وعمرة وأروى وقتيلة .

#### الفوائد:

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض لبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء » رواه البخاري ومسلم •

وانما خص الشباب إلأن الغالب وجود قوة الداعي فيهم الى النكاح بخلاف الشيوخ ، والباءة الجماع واستعمل لعقد النكاح ، قال الجوهري : الباءة مثل الباعة ومنه سمي النكاح باءة ، والوجاء أصله رض الخصيتين ، قال النووي في شرح مسلم : « معناه من استطاع منكم الجماع لقدرته على مئونته وهي مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع الجماع لعجزه عن مؤنه فعليه بالصوم ليقطع شهوته ويقطع شر منيه كما يقطعه الوجاء » وهناك قول آخر وهو أن المراد بالباءة مؤن النكاح ، سميت باسم ما يلازمها وتقديره من استطاع منكم مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بانصوم ، قالوا : والعاجز النكاح الموم لدفع الشهوة فوجب تأويل الباءة بالمؤن

وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ وَايْتِ مُبَيِّنَاتِ وَمَثَلًا مِنَ ٱلَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةُ لِلْمُتَقِينَ ﴿ \* اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَ كَشْكُوهِ فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةِ ٱلزَّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُوكَبُّ دُرِّي يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبَدَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَاشَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْنَهَا يُضِيءُ وَلُولَدُ مُنْ سَمَّهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٌ يَهُدى اللَّهُ لِنُورِهِ عَن يَشَآمُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسُّ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ فِي بَيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذَكِّ فِيهَا أَشْمُهُ بُسَيْحُ لَهُ فِيهَا بِٱلْغُدُونِ وَٱلْأَصَالِ ﴿ رَجَالٌ لَّا تُلْهِيهِمْ يَجَدْرَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوْةِ وَإِيتَ وَالزَّكُوةِ يَخَافُونَ يَوْمَا نَتَقَلَّبُ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَٱلْأَبْصَارُ ﴿ لِيَجْزِيَهُمُ ٱللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِـلُواْ وَيَزِيدُهُم مِن فَضَـلِهِ عَ وَاللَّهُ يَرَزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَـابِ ٢

#### اللغـة:

(كمشكاة): المشكاه: الكوة غير النافذة ، وقيل هي الحديدة أو الرصاصة التي يوضع فيها الزيت ، وقيل هي العمود الذي يوضع على رأسه المصباح ، وقيل ما يعلق فيه القنبديل من الحديدة ، وفي القاموس وشرحه: المشكاة كل كوة غير نافذة وكل ما يوضع فيه أو

عليه المصباح ، وقيل المشكاة حبشية معربة ، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغه .

( زجاجة ): الزجاج بفتح الزاي وضمها وكسرها: جسم شفاف يصنع من الرمل والقلى والإناء والقطعة منه زجاجة بتثليت الزاي أيضاً وأراد قنديلاً من زجاج شامي أزهر •

(دري): مضيء ، بضم الدال من غير همز وبالتشديد منسوب الى الدر شبّه به لصفائه وإضاءته ، ويجوز أن يكون أصله الهمز ولكن خففت الهمزة وهو فعيسل من الدر وهو دفع الظلمة بضوئه ويقرأ بالكسر على معنى الوجه الثاني ويكون على فعيل كسكيت وصديق وفي المختار: « الدرء الدفع وبابه قطع ودرا طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه كوكب دريء كسكيت لشدة توقده وتلألؤه ، ودري بالضم منسوب الى الدر ، وقرىء دريء بالضم والهمزة ودري بالفتح والهمز ، وتدارأتم وتدافعتم واختلفتم » وفي بالناس : « وكوكب در ي وطلعت الدراري نسبت الى الدار وهو كبار اللؤلؤ » وفيه أيضاً : « ومن المجاز : درأ الكوكب : طلع كأنه يدرأ الظلام ودرأت النار أضاءت » •

( الآصال ): جمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب وبجمع أيضاً على أصائل وأصل وأصلان •

#### الاعراب:

( ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلاً من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حقيقة الآيات المنزلة • واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق

وأنزلنا فعل وفاعل وإليكم متعلقان بأنزلنا وآيات مفعول به ومبينات صفة وهي بكسر الياء وفتحها ومثلاً عطف على آيات ومن الذين صفة لمُشَارًا وجملة خلوا صلة ومن قبلكم حال وموعظة عطف على مشــلاً" وللمتقين صفة لموعظة • ( الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح ) الله مبتدأ ونور السموات والأرض خبره ومشل مبتدأ ونوره مضاف اليه والكاف اسم بمعنى مثل خبر ومشكاة مضاف اليه ، ويجوز اعراب الكاف حرفجر والجار والمجرورخبر مثل،وفيها خبرمقدم ومصباح مبتدأ مؤخر والجملة صفة لمشكاة وسيأتي تحقيق هذا الكلام في باب البلاغــة وجملة مثل نوره تفسير لما قبلهــا فلا محــل لها • ( المصباح في زجاجة ) مبتدأ وخبر والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها • ( الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية ) الزجاجة مبتدأ وكأن واسمها وكوكب خبرها ودري صفة لكوكب والجملة خبر الزجاجة وجملة الزجاجة الخ تفسير لما قبلها فلا محل لها وجملة يوقد صفة ثانية لكوكب ونائب الفاعــل مستتر ومن شجرة جار ومجرور متعلقان بيوقد وهي لابتداء الغاية على حذف مضاف أي من زيت شجرة ومباركة صفة لشجرة وزيتونة بدل من شجرة ولا شرقية صفة ثانية لشجرة ودخلت لالتفيـــد النفى فلا تحـــول بين الصفة والموصوف ، ولا غربية عطف وسيأتي المزيد من بيان هذا المعنى في باب البلاغة . ( يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه فار نور على نور ) هذه الجملة صفة ثالثة لشجرة ويكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة وزيتها اسمها وجملة يضيىء خبرها ، ولو الواو حالية ولو شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتمسسه فعل مضارع مجزوم بلم وجواب لو محذوف أي لأضاء بدلالة ما تقدم عليه والجملة حال فلو هنا تفيد استقصاء الاحوال أي حتى في هذه الحال ونار فاعل تمسسه ونور خبر

لمبتدأ محذوف أي هذا الذي شبهت به الحق نور متضاعف وعلى نور متعلقان بمحـــذوف صفة لنور مؤكدة له وسيأتي سر تنكــير النور في ياب البلاغة • ( يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم ) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير تنفيذ مشيئته سبحانه ، ولنوره متعلقان بيهدي ومن يشاء مفعول يهدي وجملة يشاء صلة ويضرب الله فعل مضارع وفاعل والأمثال مفعول به وللناس متعلقان بيضرب ، والله الواو استئنافية أو عاطفة والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر الله • ( في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ) في بيوت صفة لمشكاة أي كمشكاة في بيوت أو لمصباح أو لزجاجة أو متعلقان بيوقد ، وعلى هذا لايوقف على عليم ، ولك أن تقف على عليم فتعلقه بمحذوف تقديره سبحوه في بيوت أو بيسبح وقال ابن الأنباري : سمعت أبا العباس يقول : هو حال للمصباح والزجاجة والكوكب كأنه قيل : وهو في بيوت ، وقيل متعلقان بتوقد أي توقد في بيوت ، وجملة أذن الله صفة لبيوت وأن ومافي حيزها نصب بنزع الخافض أي في أن ترفع ، ويذكر عطف على ترفع بالبناء للمجهول وفيها نعلقان بيذكر واسمه نائب فاعل . ( يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصالة وإيتاء الزكاة ) الجملة صفة ثانية لبيوت وله متعلقان بيسبح وبالغدو والآصال حال ورجال فاعل يسبح وجملة لاتلهيهم صفة لرجال وتجارة فاعل تلهيهم ولا بيع عطف على تجارة وعن ذكر الله متعلقان بتلهيهم وما بعده عطف على ذكر الله • ( يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار ) الجملةصفة ثانية لرجال أو حال من مفعول تلهيهم ويخافون فعل وفاعل ويومآ مفعول به لا ظرف وجملة تتقلب صفة ليوماً وفيه متعلقان بتتقلب والقلوب فاعل تتقلب والابصار عطف على القلوب • ( ليجزيهم الله أحسن

ما عملوا ويزيدهم من فضله ) اللام للتعليل ويجزيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والهاء مفعول به أول والله فاعل وأحسن مفعول به ثان وما مضاف اليه وجملة عملوا صلة ويزيدهم عطف على ليجزيهم ومن فضله متعلقان بيزيدهم • ( والله يرزق من يشاء بعير حساب ) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يرزق خبر ومن مفعول به وجملة يشاء صلة وبغير حساب حال •

#### البلاغـة:

حفلت هذه الآيات بأفانين شتى من البلاغة والبيان وسنسهب فيها بعض الشيء جرياً على ما درجنا عليه في هذا الكتاب وسنوزع هـذه المباحث نجوماً متتالية .

الله المناع البليغ في قوله تعالى « الله نور السماء والأرض » والمراد به المضمر الأداة وقد سبق ذكره مع أقسام التشبيه وانما سمي بليغاً لحذف واسطة الأداة ولو جازته بسبب هذا الحذف، وقدتكلم علماء البيان مطولاً في هذا التشبيه وحاولوا تجسيد الكيفية التي ساغ فيها هـذا التشبيه لأن النور كما هو معلوم كيفية أو عرض يدرك بالبصر فلا يصح حمله على الذات المقدسة ، وأحسن ما يقال فيه أن التشبيه جار على التقريب للذهن ، أي : به تعالى وبقدرته أفارت أضواء السماء والأرض واستقامت أمورها لأن ظهور الموجودات حصل به كما حصل بالضوء جميع المبصرات ، أو انه على التجوز أي منور السماء والأرض ، أو بتقدير مضاف كقولك زيد عدل أي ذو عدول .

٣ التشبيه المرسل في قول « مثل نوره كمشكاة فيها مصباح • • • • الآية » فقد جاء التشبيه هنا بواسطة الأداة وهي الكاف ،

والمراد أن النور الذي شبه به الحق نور متضاعف قد تناحر فيه المشكاة والزجاجة والمصباح والزبت حتى لم تبق بقية مسا يقوي التور، واختلفوا في هذا التشبيه هل هو تشبيه تمثيلي أي مركب قصد فيه تشبيه جملة بجملة من غير ظر الى مقابلة جزء بجزء بل قصد تشبيه هداه واتقانه صنعته في كل مخلوق على الجملة بهذه الجملة من النور الذي تتخذونه وهو أبلغ صفات النور عندكم ، أو تشبيه غير تمثيلي أي غير مركب قصد فيه مقابلة جزء بجزء ، وأجاز القرطبي الوجهين وهذا نص عبارته :

« قول مثل نوره أي صفة دلائله التي يقذفها في قلب المؤمن والدلائل تسمى نوراً وقد سمى الله تعالى كتابه نوراً فقال : « وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً » وسمى نبيه نوراً فقال : « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين » وهذا الأن الكتاب يهدي ويبين وكذلك الرسول ، ووجه الاضافة الى الله تعالى أنه مثبت الدلالة ومبينها وواضعها ، وتحتمل الآية معنى آخر ليس فيه مقابلة جزء من المثال بجزء من المثل به بل وقع التشبيه فيه لجملة بجملة وذلك أن يريد مثل نور الله الذي هو هداه واتقانه صنعة كل مخلوق وبراهينه الساطعة على الجملة كهذه الجملة من النور الذي تتخذونه أنتم على هذه الصفة التي المينا صفات النور الذي بين أيدي الناس فمثل نور الله في الوضوح كهذا الذي هو منتهاكم أيها البشر » •

وأبدع الكرخي في تحديده هـــذا التشبيه التمثيلي فقــال: « ••• ومثل الله نوره أي معرفته في قلب المؤمن بنور المصباح دون نور الشمس مع أن نورها أتم لأن المقصود تمثيل النور في القلب والقلب في الصدر والصدر في البدن بالمصباح والمصباح في الزجاجة والزجاجة في القنديل وهذا التمثيل لا يستقيم إلا فيما ذكر أو لأن نور المعرفة له آلات يتوقف هو على اجتماعها كالذهن والفهم والعقل واليقظة وغيرها

ولأن نور الشمس يشرق متوجها الى العالم السفلي ونور المعرفة يشرق متوجها الى العالم العلوي كنور المصباح ، ولكثرة نفع الزيت وخلوصه عما يخالطه غالباً وقع التشبيه في نوره دون نور الشمع مع أنه أتم من لور المصباح » •

٣ \_ الطباق: في قوله تعالى « لا شرقية ولا غربية » وقد تكلم علماء البيان كثيراً عن هـ ذا الطباق والمقصود منه ، قال الزمخشري: « وقيل لا في مضحى ولا في مقناة ( وهو المكان الذي لا تطلع عليه الشمس ) ولكن الشمس والظل يتعاقبان عليها وذلك أجود لحملها وأصفى لدهنها ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا خير في شجرة في مقناة ولا نبات في مقناة ولا خير فيهما في مضحى وقيل ليست مما قطلع عليه الشمس في وقت شروقها أو غروبها فقط بل تصيبها بالغداة والعشي جميعاً فهي شرقية وغربية » •

ولابن الاثير كلام لطيف في هذا الصدد قال: «أما تمثيل نور الله تعالى بمشكاة فيها مصباح فإن هذا مثال ضربه للنبي صلى الله عليه وسلم ويدل عليه انه قال: « توقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية » واذا نظرت الى هذا الموضع وجدته تشبيها لطيفا عجيبا وذاك أن قلب النبي صلى الله عليه وسلم وما ألقي فيه من النور وما هو عليه من الصفة الشفافة كالزجاجة التي كأنها كوكب لصفائها وإضاءتها ، وأما الشجرة المباركة المباركة التي لا شرقية ولا غربية فانها عبارة عن فأما الشجرة المباركة المباركة التي لا شرقية ولا غربية فانها عبارة عن الشرق ولا الى الغرب وأما زيت هذه الزجاجة فإنه مضيء من غير أن الشرق ولا الى الغرب وأما زيت هذه الزجاجة فإنه مضيء من غير أن تمسه نار والمراد بذلك أن فطرته فطرة صافية من الأكدار منبرة من قبل مصافحة الأنوار » •

التنكير: في تنكير قوله « نور على نور » ضرب من الفخامة والمبالغة لا أرشق ولا أجمل منه فليس هو نوراً واحداً معيناً أو غير معين فوق نور آخر مثله ، وليس هو مجموع نورين اثنين فقط بل هو عبارة عن نور متضاعف من غير تحديد لتضاعفه بحد معين • وقد استهوى هذا التعبير شعراءنا العرب فرمقوا سماءه ، قال أبو تمام يصف غربته في مصر:

أخسة أعوام مضت لمغيب وشهران بل يومان ثكل على ثكل وقال أبو الطيب المتنبي:

أرق على أرق ومشلي يأرق وجوى يزيد وعبرة تترقرق

وقال شوقي في العصر الحديث يرثي المرحوم فوزي الغزي أحد أعلام دمشق:

جرح على جرح حنانك جلق حملت مايوهي الجبال ويرهق

٥ سابه الاطراف: وهو أن ينظر المتكلم الى لفظة وقعت في آخر جملة من الفقرة في النثر أو آخر لفظة وقعت في آخر المصراع الأول في النظم فيبتدى، بها ٥٠٠ تأمل في تشابه أطراف هذه الجمل المتلاحقة « الله نور السموات والأرض ، مثل نوره كمشكاة فيها مصباح ، المصباح في زجاجة ، الزجاجة كأنه كوكب دري » ومن أمثلة الشعر في قول ليلى الأخيلية في الحجاج بن يوسف:

إذا نزل الحجاج أرضاً مريضة تتبع أقصى دائها فشفاها

شفاها من الـداء العضال الذي بها

غــــ لام إذا هــز القنــاة سقاهـــا

سقاها فرواها بشهرب سجاله

دمياء رجيال يحلبون حراهيا

وجميل قول أبي تمام:

هوى كان خلساً إِن من أبرد الهــوى هوی جلت فی افنائے۔ وہو خامےل

أبا جعف إن الجهالة أمها

ولود وأم العلم حمداء حمائل

فكن هضبة نأوى اليها وحرة يعسدد عنها الاعوجي المناقل

فإن الفتى في كــل ضـرب مناسب 

وينسب لأبي نواس قوله:

وحسازم خسير بني دارم مشل تسيم في بني آدم إلا البهاليــل بني هاشم وهم سيوف لبني هاشــم

خزیسة خسیر بنی حازم ودارم خــــير تميـــــم وما وقد يكون تشابه الاطراف معنوياً وهو أن يختـم المتكلم كلامه بما يناسب ابتـــداءه في المعــنى لا في اللفظ كقــول محمـــد بن عبيد الله السلامي:

بدائـــع الحسن فيه مفترقه وأعـين الناس فيـه متفقة سهــام ألحاظــه مفوقه فكـل من رام لحظـه رئقه قد كتب الحسن فوق عارضه هـذا مليح وحق من خلقـه

فالرشق في قافية البيت الثاني يناسب السهام في أول · وجميل قول السرى الرفاء:

ابريقنا عاكف عملى قدح كأنه الأم ترفع الولدا أو عابد من بني المجوس إذا توهم الكأس شعلة سجدا

فالسجود مناسب للعابد في أول البيت .

وبلغ ابن الرومي الغاية في وصف مغنية :

جاءت بوجـــه كأنه قــر عــلى قوام كأنـــه غصــن غنت فلم تبق في جارحـــة إلا تمنيــــت أنهـــا أذن

فالأذن تناسب ذكر الغناء في أول البيت .

استدراك على بعض النقاد:

هذا وقد خفيت على بعض علماء البيان أسرار التشابه في الاطراف

فجزم بأنه إِذا ذكرت اللفظة في أول كلام يحتاج الى تمام فينبغي أن تعاد بعينها في آخره ومتى عدل عن ذلك كان معيباً ثم مشل ذلك بقول أبي تمام وقول أبي الطيب المتنبي فقال: إِناً با تمام أخطأ في قوله:

بسط الرجاء لنا برغم نوائب كثرت بهن مصارع الآمال

فحيث ذكر الرجاء في صدر البيت كان ينبغي أن يعيد ذكره أيضاً في عجزه أو كان ذكر الآمال في صدر البيت وعجزه وكذلك أخطأ أبو الطيب في قوله:

اني لأعلم واللبيب خبـــير أن الحياة وان حرصت غرور

فإنه قال « إني لأعلم واللبيب خبــير » وكان ينبغي أن يقول : الي لأعلم واللبيب عليم ليكون ذلك تقابلا صحيحاً •

هذا ما ذكره الناقد وليس بشيء لأن المعتمد عليه في هذا الصدد أنه إذاكانت اللفظة في معنى أختها جاز ٠

المجاز العقلي: في قوله « يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار » فقد أسند الى القلوب والأبصار التقلب والاضطراب من الهول والفزع •

وفي قوله « يكاد زيتها يضي، ولو لم تمسسه نار » فن الغلو وهو الافراط في وصف الشيء المستحيل عقلا وعادة وهو ينقسم الى قسمين مفبول وغير مقبول فالمقبول لابد أن يقربه الناظم الى القبول بأداة التقريب، إلا أن يكون الغلو في مدح النبي صلى الله عليه وسلم فلاغلو حينئذويجب على الناظم أن يسبكه في قالب التخيلات التي تدعو العقل الى قبولها في أول وهلة كالآية الكريمة فإن إضاءة الزيت من غير مس النار مستحيلة عقلا ولكن لفظة يكاد قربته فصار مقبولا .

والقسم الثاني وهو الغلو غير المقبول ، كقول ابي نواس: وأخفت أهل الشمرك حتى أنه لتخافك النطف التي لم تخلق

وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابِ بِفِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْعَانُ مَا الْحَقَى الْمَا عَلَى اللهُ عَندَهُ فَوَقَلْهُ حِسَابَهُ وَاللهُ سَرِيعُ إِذَا جَآءَهُ لَرْ يَجِدْهُ شَيْعًا وَوَجَدَ اللهَ عَندَهُ فَوَقَلْهُ حِسَابَهُ وَاللهُ سَرِيعُ الْحَسَابِ اللهُ أَوْكَظُلُكُتِ فِي بَخْرِ لَجِي يَغْشَلُهُ مَوْجٌ مِن فَوْقِهِ عَوْجٌ مِن فَوْقِهِ عَوْجٌ مِن فَوْقِهِ عَرْبُ اللهُ مَنْ فَوْقِهِ عَرْبُ اللهُ مَوْجٌ مِن فَوْقِهِ عَمْدٌ إِذَا أَنْعَرَجَ يَدُهُ لَمُ يَكُدُ مِن فَوْقِهِ عَمْدُ إِذَا أَنْعَرَجَ يَدُهُ لَمْ يَكُدُ مِن فَوْدٍ رَبّي مِن فَوْدٍ رَبّي اللهُ لَهُ مُؤْدًا فَهُ أَوْدًا فَهَا لَهُ مِن فُودٍ رَبّي

#### اللفة:

(كسراب): السراب: ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحر كأنه ماء تنعكس فيه البيوت والأشجار وغيرها ويضرب به المشل في الكذب والخداع يقال: هو أخدع من السراب، وسمي سراباً لأنه يتسرب أي يجري كالماء، يقال سرب الفحل أي مضى وسار ويسمى الآل أيضاً ولا يكون إلا في البرية والحر فيغتر به الظمآن.

(بقيعة): القيعة بمعنى القاع أو جمع قاع وهو المنبسط المستوي من الأرض وفي الصحاح: « والقاع المستوي من الأرض والجمع أقواع وقيعان فصارت الواو ياء لكسر ما قبلها والقيعة مئل القاع وهو أيضاً من الواوي وبعضهم يقول هو جمع » وقال الهروي: « والقيعة جمع القاع مثل جيرة وجار » وفي الأساس: « هو كسراب

بقيعة وبقاع ونزلوا بسراب قيعان ولهم قاعة واسعة وهي عرضة الدار وأهل مكة يسمون سفل الدار القاعة ويقولون : فلان قعد في العربية ووضع قماشه في القاعة ، وقال :

سائل مجاور جَرَ م هـل جنيت لهـم حرباً تُـفر ق بـــين الجـــيرة الخُـلـُط

وهــــل تركـت نساء الحي ضاحيــــة في قاعــــة الـــدار يستوقـــــدن بالغبط

وفي القاموس والتاج ما يفهم منه أن القاع أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والآكام ويجمع على أقواع وأقوع وقيع وقيعان وقيعة •

(لجي): اللجي: العميق الكثير الماء منسوب الى اللج وهو معظم البحر هكذا قال الزمخشري، وقال غيره منسوب الى اللجة بالتاء وهي أيضاً معظمه .

#### الاعراب:

( والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ) كلام مستأنف مسوق لبيان حال عمل من لا يعتقد الايمان ولا يتبع الحق بعد أن بين حال المؤمنين بضرب مثل لهم وهو « مشل نوره كمشكاة » • والذين مبتدأ أول وجملة كفروا صلة الموصول وأعمالهم مبتدأ ثان وكسراب خبر الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر الاول وجملة يحسبه الظمآن صفة لسراب وماء مفعول به

ثان ليحسبه وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاءه في محل جر باضافة الظرف اليها وجملة لم يجده لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وشيئًا في هوضع المصدر أي لم يجده وجداناً وقيل شيئاً هنا بمعنى ما قدّره وظنّه فهي مفعول به ثان. ليجده وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة . ( ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سربع الحساب) الواو حرف عطف ووجد فعل ماض وفاعل مستتر ولفظ الجلالة مفعول به وعنده متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لوجد أي كائناً عند السراب أو العمل ، فوفاه الفاء عاطفة ووفاه فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وحسابه مفعول به ثان أي جازاه عليه في الدنيا والله مبتدأ وسريع الحساب خبر ٠ ( أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ) أو حرف عطف قيل هي المتقسيم أو للتخيير أي أن عمل الكافر قسمان : قسم كالسراب وهو العمل الصالح وقسم كالظلمات وهو العمل السيىء أو أن عمل الكافر لاغ لامنفعة له كالسراب ولكونه خالياً من نور الحق كالظلمات المتراكبة والحنادس المدلهمة • قال الزجاج : « أعلم الله سبحانه أن أعمال الكفار كما أنها تشبه السراب الموصوف بتلك الصفاتفهي أيضاً تشبه الظلمات، وانها ان مثلت بما يوجد فمثلها كمثل السراب، وان مثلت بما يرى فهي كهذه الظلمات التي وصف » وقال أيضاً « إن شئت مثل بالسراب وان شئت مثل بهذه الظلمات ، فأو للإباحة » والجار والمجرور نسق على المضاف قوله « إذا أخرج يده لم يكد يراها » أو عملى حذف مضافين تقديرهما كأعمال ذي ظلمات ، وفي بحر صفة لظلمات ولجي صفة لبحر وجملة يغشاه موج صفة ثانية ابحر وموج فاعل ومن فوقه خبر مقدم وموج مبتدأ مؤخر والجملة صفة لموج الأولى وجملة من فوقه سحاب

صفة لموج الثانية • ( ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها ) ظلمات خبر لمبتدأ محذوف أي هذه ظلمات والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها وبعضها مبتدأ وفوق بعض الظرف متعلق بمحذوف خبر والجملة صفة لظلمات وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط منعلق بالجواب وجملة أخرج في محل جر باضافة الظرف اليها وفاعــل أخرج ضمير الواقع في البحر المرتطم فيه ويده مفعول به ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكد فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها ضمير مستتر تقديره هو وجملة يراها خبر يكد وجملة لم يكد يراها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم. ( ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ولم حرف نفي وقلب وجزم ويجعل فعل الشرط والله فاعل وله مفعول به ثان ونوراً مفعول به أول ليجعل والفاء رابطة للجواب لأنهجملة اسمية ومانافية ولهخبر مقدم ومنحرف جر زائد ونور مجرور لفظأ مرفوع بالابتداء محللاً والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ .

#### البلاغية:

وقد انطوت هذه الآية على أفانين من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ — التشبيه المرسل: فقد أخرج مالا تقع عليه الحاسة الى ما تقع عليه الحاسة ، ولو قيل يحسبه الرائبي ماء لكان بليغا ، وأبلغ منه لفظ الفرآن لأن الظمآن أشد حرصا عليه وأكثر تعلق قلب به وتشبيه أعمال الكفار بالسراب من أحسن التشبيه وأبلغه فكيف وقد تضمن مع ذلك حسن النظم وعذوبة الألفاظ وصحة الدلالة وصدق التمثيل .

٣ التشبيه التمثيلي: وقول « ووجد الله عنده » تشبيه تمثيلي أي وجد عقابه وزبانية عذابه ، ووجه التشبيه أن الذي يأتي به الكافر من أعمال البر ويعتقد أن له ثواباً عند الله تعالى وليس كذلك فاذا وافي عرصات القيامة لم يجد الثواب الذي كان يظنه بل وجد العقاب العظيم والعذاب الأليم فعظمت حسرته وتناهى غمه فشبه حاله بحال الظمآن الذي اشتدت حاجته الى الماء فإذا شاهد السراب في البر تعلق قلبه فإذا جاءه لم يجده شيئاً فكذلك حال الكافر يحسب أن عمله نافعه فإذا احتاج الى عمله لم يجده أغنى عنه شيئاً .

٣ ـ العطف على محذوف: في قول تعالى « ووجد الله عنده » عطف على مقدر وليست الجملة معطوفة على « لم يجده شيئاً » بل على ما يفهم منه بطريق التمثيل من عدم وجدان الكفرة من أعمالهم المذكورة عيناً ولا أثراً ، كأنه قيل حتى إذا جاء الكفرة يوم القيامة أعمالهم التي كانوا في الدنيا يحسبونها نافعة لهم في الآخرة لم يجدوها شيئاً ووجدوا حكم الله وقضاءه لهم بالمرصاد .

٤ ــ المبالغة في التشبيه: وهذا في قوله: «إذا أخرج يده لم يكد يراها » وقد اختلف الناس في تأويل هذا الكلام ويكاد الاجماع ينعقد على أن المعنى أنه لايرى يده فعلى هذا في التقدير ثلاثة أوجه: أحدها أن التقدير لم يرها ولم يكد وهذا غير واضح الأنه نفي للرؤية ثم اتبات لها ، ووجه ثان وهو أن كاد زائدة ولا مساغ له في القرآن فالوجه إذن انه لم يقرب أن يراها فضلاً عن أن يراها ، ومثله قول ذي الرمة:

إذا غير النأي المحبين لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح

أي لم يقرب من البراح ، والنأي : البعد ، ويقال رس وأرس إذا لزم والرسيس بقية المرض ، ويبرح يذهب ، وروي أن ذا الرمة لما قدم الكوفة اعترض عليه ابن شبرمة في ذلك بأنه يدل على زوال رسيس الهوى فغيره بقوله لم أجد وقال ابن عتبة حدثت أبي بذلك فقال : أخطأ ابن شبرمة وأخطأ ذو الرمة في تغييره وانما هو كقوله تعالى : « لم يكد يراها » وبعد البيت :

فلا القرب يدنو من هواها ملالية ولا حبها إن تنزح السدار ينزح

أَلَّ ثَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيرُ مَنَ أَلَّهُ عَلِيمٌ عَلَي المُعْلُونَ مَن أَلَّهُ عَلِيمٌ عَلَيْ اللَّهُ عَلِيمٌ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيمٌ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيمٌ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيمٌ عَلَيْ اللَّهُ الْمَصِيرُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

#### اللغية:

(الطير): قال أبو عبيدة وقطرب: الطيريقع على الواحد والجمع وقال ابن الانباري: الطبير: جماعة وتأنيثها أكثر من التذكير وفي المصباح: «الطائر على صيغة اسم الفاعل من طاريطير طيرانا وهو له في الجو كمشي الحيوان في الأرض ويعدى بالهمزة وانتضيعف فيقال: طبيرته وأطرته وجمع الطائر طير مثل صاحب وصحب وراكب وركب وجمع الطير طيور وأطيار» •

# ( صافات ) : باسطات أجنحتهن في الهواء .

(يزجي): يسوق وفي المختار: « زجى الشيء تزجية دفعه برفق وتزجتى بكذا اكتفى به وأزجى الإبل ساقها والمزجى الشيء القليل وبضاعة مزجاة قليلة والربح تزجي السحاب والبقرة تزجي ولدها تسوقه » وفي القاموس وشرحه: « زجا يزجو زجواً وزجتى تزجية وأزجى إزجاء وازدجاه ساقه ودفعه برفق يقال: كيف تزجي أيامك أي كيف تدفعها وزجتى فلان حاجتي أي سهتل تحصيلها وأزجى الأمر آخره وأزجى الدرهم روجه » ومنه قول النابغة:

# 

(ركاماً): الركام بضم الراء المتراكم بعضه فوق بعض وفي المختار: « ركم الشيء إذا جمعه وألقى بعضه على بعض وبابه نصر وارتكم الشيء وتراكم: اجتمع والركام الرمل المتراكم والسحاب ونحوه» •

( الودق ): المطر قيل هو خاص بالضميف وقيل هو المطر ضعيفاً كان أو شديداً وهو في الاصل مصدر يقال ودق السحاب يدق من باب وعد .

(سنا): في المختار: «السنا مقصورضوء البرق والسنا أيضاً هو نبت يتداوى به والسناء من الرفعة مسدود والشيء الرفيع وأسناه رفعه وسناه تسنية فتحه وسهله » •

## الاعراب:

( ألم تر أن الله يسبح له من في السموات والارض ) كلام مستأنف مسوق لتقرير هذه الحقيقة ، فالهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره لأن تسبيح المسبحين لا تتعلق به رؤية البصر أي قد علمت علماً يشبه المشاهدة في اليقين ، وجملة يسبح خبر وله متعلقان بيسبح ومن فاعل يسبح وفي السموات والأرض صلة من • ( والطير صافات كل علم صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون ) الواو للعطف والطير عطف على من وصافات حال ومفعول صافات محذوف أي باسطات أجنحتها ، وكل مبتدأ وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم وجملة قد علم خبر كل وفاعل علم يعود على كل أو على الله ، ويقول أبو البقاء إن عودته على « كل » أرجح لأن القراءة برفع كل على الابتداء ، فيرجع ضمير الفاعل اليه ولو كان فيه ضمير اسم الله لكان الأولى نصب كـل لأن الفعل الذي بعدها قد نصب ما هو من سببها فيصير كقولك زيداً ضرب

عمر وغلامه فتنصب زيداً بفعل دل عليه ما بعده وهو أقوى من الرفع والآخر جائز » وصلاته مفعول به وتسبيحه عطف على صلاته والله مبتــدأ وعليم خبر وبمــا متعلقــان بعليم وجملة يفعلون صلة ما ٠ ( والله ملك السموات والأرض والى الله المصير ) الواو استئنافية والله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر والى الله خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر • ( ألم تر أن الله يزجي سحابًا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً ) الهمزة للاستفهام التقريري وأن ومافي حيزها سدت مسد معمولي تر وقد تقدم اعراب نظيره ، ثم حرف عطف ويؤلف عطف على يزجي وبينه ظرف متعلق بيؤلف ودخلت بين على مفرد وهي إنما تدخل على المثنى فما فوقه الأنه إما أن يراد بالسحاب الجنس فعاد الضمير على حكمه وإِما أن يراد أنه على حذف مضاف أي بين قطعه فإن كل قطعة سحابة ، ثم حرف عطف ويجعله فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وركاماً مفعول به ثان . ( فترى الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من جبال فيها من برد) الفاء عاطفة وترى الودق فعل مضارع وفاعل مستنر تقديره أنت ومفعول به وجملة يخرج حال لأن الرؤية هنا بصرية ومن خلاله متعلقان بيخرج أي من فتوقه ومخارجه جمع خلل كجبل وجبال ، وينزل من السماء من جبال فيها من برد تقدم أعرابها ونعيده هنا للتقوية فمن الأولى ابتدائية متعلقة بينزل وكذلك الثانية فهي بدل بإعادة العامل وفيها صفة لجبال ومن برد للتبعيض وهي ومجرورها في موضع مفعول الانزال وقيل هي للبيان أي فتكون حالاً وتكون من جبال هي في موضع مفعول الانزال ، وأجمل بعضهم اعراب الآية فقال : والحاصل أن من في من السماء لابتداء العاية بلا خلاف ومن في من جبال فيها ثلاثة أوجه: الاول: لابتداء الغايـة فتكون هي وه جرورهـا بدلا من الاولى بإعادة الخافض بدل اشتمال .

الثاني : انها للتبعيض فتكون على هذا هي ومجرورها في محل نصب على أنها مفعول الانزال كأنه قال وينزل بعض جبال •

> الثالث: انها زائدة أي ينزل من السماء جبالاً • وأما من في من برد ففيها أربعة أوجه:

الثلاثة المتقدمة والرابع انها لبيان الجنس فيكون التقدير على هذا الوجه: وينزل من السماء بعض جبال التي هي البرد •

وقال الزجاج: « ومعنى الآية وينزل من السماء من جبال برد فيها كما تقول: هذا خاتم في يدي من حديد أي خاتم حديد في يدي لأنك إذا قلت هذا خاتم من حديد وخاتم حديد كان المعنى واحداً » وعلى هذا يكون من برد في موضع جر صفة لجبال كما كان من حديد صفة لخاتم ويكون مفعول ينزل من جبال ويلزم من كون الجبال برداً أن يكون المنزل برداً •

وذكر أبو البقاء أن التقدير شيئًا من جبال فحذف الموصوف واكتفى بالصفة .

( فيصيب به من يشاء ويصرفه عمن يشاء ) الفاء عاطفة ويصيب فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر يعود على الله وبه متعلقان بيصيب ومن مفعول به وجملة يشاء صلة الموصول ويصرفه عمن يشاء عطف على الحجملة السابقة وهي ممائلة لها • ( يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار يقلب

الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الابصار) الجملة صفة لبرد ويكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة وسنا برقه اسمها وجملة يذهب بالابصار خبرها وجملة يقلب تفسير لما قبلها فلا محل لها والله فاعل يقلب والليل مفعول به والنهار عطف على الليل وان حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وعبرة اسمها المؤخر ولأولي الابصار صفة لعبرة والأبصار بمعنى البصائر ٠

#### البلاغة:

#### ١ ــ فن العنوان :

في قوله «ألم تر أن الله يزجي سحاباً » الآية فن انفرد به القليل من علماء البيان وهو فن العنوان ، وعرفوه بأنه أن يأخذ المتكلم في غرض له من وصف أو فخر أو مدح أو عتاب أو هجاء أو غير ذلك من الفنون ثم يأتي لقصد تكميله وتوكيده بأمثلة من ألفاظ تكون عنوانات لأخبار متقدمة وقصص سالفة ، ومنه نوع عظيم جداً وهو ما يكون عنوانا للعلوم وذلك أن تذكر في الكلام ألفاظ تكون مفاتيح لعلوم ومداخل لها ، والآية التي فحن بصددها فيها عنوان العلم المعروف بالآثار العلوية والجغرافيا الرياضية وعلم الفلك ، ومن أمثلته في الشعر قصيدة أبي فراس الحمداني:

خليسلي ما أعددتما لمتيم فريد عن الأحباب لكن دموعه جمعتسيوف الهندمن كلوجهة إذا كان غير الله للمرء عدة المدارية

أسير لدى الأعداء جافي المراقد مثان على الخدين غير فرائد وأعددت للأعسداء كل مجالد أتته الرزايا من وجوه الفوائد وكان يراها عدة للشدائد حليلته الحسناء يا أم خالد بنوه وأهلوه بشدو القصائد

فقد جرت الحنفاء حتف جذيمة وجرت منايا مالك بن نويرة وأردى ذؤابا في بيوت عتيبة

فهذه القصص التي استطرد إليها أبو فراس تكميلاً لقصده وتدعيماً لرأيه مشهورة ومعروفه ، ويسكن الرجوع اليها في مظانها بكل سهولة .

وقال الفرزدق لجرير:

فهـــل أنت إن ماتت أتانك راكب
إلى آل بسطـام بن قيس فخـاطب
وإني لأخشـــى إن خطيـت إليهــم
عليك الـــذي لاقى يســار الكواعب

ومن حديث يسار أنه كان عبداً أسود يرعى لأهله إبلا وكان معه عبد يراعيه وكان لمولى يسار بنت فمرت يوماً بإبله وهي ترعى في روض معشب فجاء يسار بعلبة لبن وسقاها وكان أفحج الرجلين فنظرت الى فحجه فتبسمت ثم شربت وأخذت مضجعها فانطلق فرحاً حتى أتى العبد الراعي وقص عليه القصة وذكر فرحه بتبسمها فقال صاحبه يا يسار ، كل من لحم الحوار ، واشرب لبن العشار ، وإباك وبنات الأحرار فقال له : دحكت لي دحكة لا أخيبها ، يريد ضحكت لي ضحكة ، ثم قام الى علمه فملأها وأتى الى ابنة مولاه فنبهها فشربت ثم اضطجعت فجلس العبد حذاءهافقالت : ماجاء بك أفقال : ماخفي عنك ماجاء بي فقالت : فأي شيء هو ؟ قال : دحكك الذي دحكت إلى فقالت حياك الله ثم قامت

الى سفط لها فأخرجت منه بخوراً ودهناً وعمدت الى موسى ودعت بمجسرة وقالت له: إن ربحك ربح الابل وهذا دهن طيب فوضعت البخور تحته وطأطأت كأنها تصلح البخور وأخذت مذاكيره وقطعتها بالموسى ثم أشمته الدهن فسلتت أقه وأذنيه وتركته فصار مثلاً لكل جان على نفسه ومتعد طوره •

وزعيم هذا الباب أبو تمام فقد كان من أهم مميزات شعره استخدامه الحوادث القديمة والحديثة في أماديحه خاصة كقوله يمدح أبا دلف :

إذا افتخرت يوماً تميسم بقوسهسا وزادت عسلي ما وطلدت من منساقب

فأتتم بذي قــــار أمالت سيوفكـــم عروش الــــذين استرهنوا قوس حاجب

فقد ارتقى بمديحه الى ذكر قصة قوس حاجب ، وخلاصتها أن حاجب بن زرارة سيد بني تميم أتى الى كسرى في سنة جلب يستميره فقال له كسرى: وما ترهنني ؟ قال قوسي ، فاستعظمه وقدم له ما طلب ، فضرب بقوس حاجب المثل عند العرب ثم كانت وقعة ذي قار وانتصر العرب على العجم الأول مرة وحرروا أرضهم من استعمارهم وكان الفضل يعود الى بني شيبان الذين يمت اليهم الممدوح بالنسبة ، فقال أبو تمام منوها بذكر هذه الحادثة ،

ويطول بنا الحديث إن تقصينا ما ورد في هذا الباب فحسبنا من القلادة ما أحاط بالجيد .

## ٢ \_ المبالغة أو الافراط في الصنعة :

وفي قوله « يكاد سنا برقه يذهب بالابصار » فن سماه ابن المعتز الافراط في الصنعة ، وسماه قدامة المبالغة ، وسماه من بعدهما التبليغ ، والناس على تسمية قدامة ، وعرفه بقوله : « هو أن يذكر المتكلم حالا و وقف عندها لأجزأت فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده » وقد قدمنا في مكان آخر من هذا الكتاب ضروب المبالغات في الكتاب العزيز فلا حاجة الى الإعادة ، ونقف عند الضرب الخامس الذي منه هذه الآية وهو ما جرى مجرى الحقيقة وهو قسمان : قسم كان مجازاً فصار بالقرينة حقيقة كهذه الآية فإن اقتران هذه الجملة بيكاد يصرفها الى الحقيقة فانقلبت من الامتناع الى الامكان ، وقسم أتى بصيغة اسم التفضيل وهو محض الحقيقة من غير فرينة كقوله تعالى « أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً » وقد تقدم القول فيه.

وَاللّهُ عَلَى كُلّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (إِنَّ اللهُ عَلَى عَلَى مَعْنِي عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عُلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

يَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴿ وَيَقُولُونَ وَامَنَا بِاللَّهِ وَبِالرَّسُولِ وَأَطَعَنَا ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِينٌ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَمَآ أُولَنَهِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَأَطَعَنَا ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِينٌ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَمَآ أُولَنَهِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَالْمَعْنَا ثُمَّ يَتُولُ اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَيْ بَعْدُ كُرَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُم مَعْرِضُونَ وَإِذَا دُعُواْ إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ عَلَيْ يَا ثُواْ إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَكُن لَكُن لَكُن لَكُن لَكُمُ الْحُتَى يَأْتُواْ إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴿ وَاللَّهِ مُذْعِنِينَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَى اللَّهِ مُدْعِنِينَ اللَّهِ وَاللَّهُ مَا الْحَتَى يَأْتُواْ إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴿ وَاللَّهِ مُدْعِنِينَ اللَّهِ وَاللَّهِ مُدْعِنِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

# الاعراب:

(والله خلق كل دابة من ماء) كلام مستأنف مسوق لبيان أصناف الخلق ، والله مبتدأ وجملة خلق خبر وكل دابة مفعول به ومن ماء جار ومجرور متعلقان بخلق أي نطفة بحسب الأغلب • (فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ) الفاء تفريعية ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يمشي صلة الموصول وعلى بطنه متعلقان بيمشي ومنهم من يمشي على رجلين عطف على ما سبقه • (ومنهم من يمشي على أربع) عطف ، وسيأتي سر ذكر من لغير العاقل في باب البلاغة • (يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير) يخلق الله ما يشاء فعل مضارع وفاعل ومفعول به وجملة يشاء صلة وإن الله ان واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر إن • (لقد أنزلنا آيات مينات والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ) كلام مستأنف مسوق لذكر آياته سبحانه على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة ، واللام جواب سبحانه على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة ، واللام جواب

للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأنزلنا فعل وفاعل وآيات مفعول به ومبينات صفة والله مبتدأ وجملة يهدي خبره ومن مفعول به وجمله يشاء صلة والى صراط متعلقان بيهدي ومستقيم صفة • ( ويقولون آمنا بالله وبالرسول وأطعنا ) كلام مستأنف مسوق للشـــروع في بيان حال المنافقين ، ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل وجملة آمنا مقول القول وآمنا فعل وفاعل وبالله متعلقان بآمنا وبالرسول عطف على بالله وأطعنا عطف على آمنا . ( ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك المؤمنين ) ثم حرف عطف ويتولى فعل مضارع مرفوع وفريق فاعـــل ومنهم صفة ومن بعد ذلك حال ، والاشارة الى القول المذكور ، والواو حالية وما نافية حجازية وأولئك اسم اشارة في محلّ رفع اسم ما والباء حرف جر زائد والمؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما والجملة حالية • ﴿ وَإِذَا دَعُوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم ﴾ الواو عاطفة واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ودعوا فعل ماض مبنى للمجهول والواو نائب فاعل والى الله متعلقان بدعوا ورسوله عطف على الله والمراد رسول الله كقولك أعجبني زيد وكرمه تزيد كرم زيد ، واللام للتعليل ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعــد لام التعليــل والجار والمجرور متعلقان بدعوا وبينهم ظرف متعلق بيحكم • ( إذا فريق منهم معرضون ) إذا فجائية وقامت مقام الفاء في ربط الجواب بشرطه وهو إذا الأولى ، وفريق مبتدأ ومنهم صفة وهي التي سوغت الابتداء به ومعرضون خبر فريق • ( وإن يكن لهم الحق يأتوا اليه مذعنين ) الواو عاطفة وإن شرطية ويكن فعل الشرط ولهم خبر يكن المقدم والحق اسمها المؤخر ويأتوا جواب الشرط واليه متعلقان بيأتوا ويجوز أن يتعلق

بمذعنين ، قال الزمخشري : « وهذا أحسن لتقدم صلته ودلالته على الاختصاص والمعنى انهم لمعرفتهم انه ليس معك إلا الحق المر والعدل البحت يزور ون عن المحاكمة اليك إذا ركبهم الحق لئلا تنتزعه من أحداقهم بقضائك عليهم لخصومهم وإن ثبت لهم حق على خصم أسرعوا اليك ولم يرضوا إلا بحكومتك لتأخذ لهم ما ذاب لهم في ذمة الخصم » ومذعنين حال ، قال الزجاج : الاذعان الاسراع مع الطاعة وفي القاموس: « أذعن له خضع وذل وأقر وأسرع في الطاعة » •

#### البلاغة:

#### ١ \_ صحة التفسير:

في قول عالى « والله خلق كل دابة » الآية : فيها فن بديع من فنون البلاغة سماه علماؤها « صحة التفسير » وسماه ابن الاثير في المثل السائر « التناسب بين المعاني » وحد مأن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه ، إما أن يكون مجملا يحتاج الى تفصيل أو موجها يفتقر الى توجيه أو محتملا يحتاج المراد منه الى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه ووقوع التفسير على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط أو بعد ما فيه معنى الشرط وطورا بعد الجار والمجرور وآونة بعد المبتدأ الذي التفسير خبره والآية التي نحن بصدها مما وقع بعد الجار والمجرور فقد ذكر سبحانه الجنس الأعلى مقدماً له حيث قال : « كل دابة » فاستغرق أجناس كل ما دب ودرج ثم فسر هذا الجنس الأعلى بالأجناس المتوسطة والأنواع حيث قال « فمنهم » و « ومنهم » مراعياً الترتيب إذ قدم ما يمشي بغير آلة لكونه الآية سيقت

لبيان القدرة والتمدح بها وتعجب السامعين منها ، وما يمشي بغير آلة أعجب مما يمشي بآلة فلذلك اقتضت البلاغة تقديمه ، ثم ثنى بالأفضل فاتى بما يمشي على رجلين وهو الانسان والطائر لتمام خلق الانسان وكمال حسن صورته وهيئته وجمال تقويمه المقتضي تخصيصه بالعقل ولما في الطائر من عجب الطيران في الهواء الدال على غاية الخفة ونهاية اللطف مع ما فيه من كثافة ، وثلث بما يمشي على أربع لأنه أحسن الحيوان البهيم وأقواه تغليباً على ما يمشي على أكثر من أربع من العشرات فاستوعبت جميع الاقسام ، وأحسن الترتيب بالاضافة الى الترتيب والاشارة والارداف وحسن النسق .

وعرفه صاحب العمدة بأنه أن يستوفي الشاعر شرح ما بدأ به مجملاً ، وقلما يجيء هذا إلا في أكثر من بيت واحد ومثل له ببيتين للفرزدق وهما:

لقد جئت قوماً لو لجأت اليهم

لألفيت منهم معطياً ومطاعناً وراءك شمرراً بالوشيسح المقسوم

واشترط صاحب العمدة سلامته من سوء التضمين قال : ومن جيد التفسير قول حاتم الطائبي ويروى لعتيبة بن مرداس : يجد جمع كف غيير ملأى ولا صفر

يجهد فرسا مشهل العنان وصارما

حساماً إذا ما هز" لهم يوض بالهبر

وأسمسر خطيسا كسأن كعوبسه

نوى القسب قد أربى ذراعاً على العشر

فهذا هو التفسير الصحيح السالم من التضمين لأنه لم يعلق كلامه بـ « لو » كما فعل الفرزدق ومثله قول عروة بن الورد :

وإن امراً يرجو تراثي وإن ما يصير له منه غدا لقليل ومالي مال غير درع ومعفر وأبيض من ماء الحديد صقيل وأسمر خطي" القناة مثقتف وأجرد عربان السراة طويسل

هكذا أنشدوه بالاقواء ويجوز أن يرفع عملى القطع والاضمار كأنه قال : هو صقيل ، أو قال : ولي أبيض من ماء الحديد يعني سيفه . وقال ذو الرمة في التفسير :

# أحـــم" عـــلا في" وأبيض صـــارم وأعيس مهــــري وأروع ماجــــد

ففسر الأربعة ما هي ؟ ورفع على شرط ما قدمت من الإِضمار كأنه فيل له : ما الأربعة التي شخصها في العين واحد ؟ فقال كذا وكذا وكذا و

ومضى صاحب العمدة يورد نماذج من التفسير إلى أن قال : « ومن التفسير ما يفسر فيه الأكثر بالأقل وذلك ما أتت فيه الجملة بعد الشرح نحو قول أبي الطيب :

من مبلـ غ الأعـراب أني بعـدها

جالست رسطاليس والاسكندرا

ومللت نحمر عشارها فأضافهني

من ينحسر البـــدر النضار لمن قرى

وسمعت بطيلم وس دارس كتب

متملك\_\_\_ متبديا متحضرا

رد الإلب نفوسهم والأعصرا

# نسقوا لنا نسق الحساب مقسدها وأتى فسذلك إذ أتيست مؤخسرا

فقوله: « نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً » البيت تفسير مليح فليل النظير في أشعار الناس » هذا وقال الواحدي في شرح البيت الاخير: « جمع لنا الفضلاء في الزمان ومضوا متتابعين متقدمين عليك في الوجود فلما أتيت بعدهم كان فيك من الفضل ما كان فيهم مثل الحساب يذكر تفاصيله ثم تجمع تلك التفاصيل فيكتب في آخر الحساب فذلك كذا وكذا فيجمع في الجملة ما ذكر في التفاصيل ، كذلك أنت جمع فيك ما تفرق فيهم من الفضائل والعلم والحكمة » •

وقال أبو الطيب أيضاً في التفسير المستحسن:

إن كوتبوا أو لقوا أو حوربوا وجــدوا في الخطـ واللفظـ والهيجـــاء فرسانـــا

ففسر وقابل كل نوع بما يليق به من غير تقديم ولا تأخير ، ومن التفسير الحلو قول كشاجم واسمه محمود بن الحسين :

في فمها مسك ومشمولة صرف ومنظوم من الدر فالمسك للنكهة والخمر للر يقة واللؤلؤ للتغر

وجَميل قول ابن هانيء الاندلسي:

للدنفات من البرية كلها جسمي وطرف بابلي أحور والمسرقات النبيرات ثلاثة الشمس والقمر المنبير وجعفر

#### ٢ \_ التنكير:

ونكر الماء في قوله « من ماء » وعرفه في قوله « وجعلنا من الماء كل شيء حي » لأن المقصد في الآية هنا اظهار أن شيئاً واحداً تكونت منه بالقدرة أشياء مختلفة ذكر تفاصيلها في آية النور والرعد ، والمقصد في آية « اقترب » أنه خلق الاشياء المتفقة في جنس الحياة من جنس الماء المختلف الأنواع فذكر معرفاً ليشمل أنواعه المختلفة .

#### ٣ \_ الاستعارة:

الاستعارة في قول « فمنهم من يمشي على بطنه » فقد سمى الزحف على البطن مشياً على سبيل الاستعارة المكنية كما قالوا في الأمر المستمر: قد مشى هذا الأمر، ويقال فلان لا يتمشى له أمر •

## ٤ \_ التغليب :

وفي قوله « من يمشي على بطنه ومن يمشي على أربع » تغلب المعاقل على غيره وقد مرت له نظائر كثيرة لأنه لما اختلط غير العاقب بالعاقل في الفصل بمن وكل دابة كان التعبير بمن أولى لتوافق اللفظ .

وقيل أوقع « من » على غير العاقل لما اختاط بالعاقل ويحتمل أن تكون من نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير فمنهم نوع يمشي على بطنه ونوع يمشي على رجلين ونوع يمشي على أربع على حد: ومن الناس من يعبد الله على حرف ، قال ابن هشام: ويجوز في من أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير ومن الناس ناس يعبدون الله .

أَفِي قُلُوبِهِم مَّرَضُ أَمِ الْمَالِمُونَ أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِم وَرَسُولُهُ بِلَ أُولَنَهِكَ هُمُ الظَّلِلُونَ فَقَ إِنَّمَا كَانَ قُولَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُواْ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ عِلَيَحَكُمَ بَيْنَهُمُ أَنْ يَقُولُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَنَهِكَ دُعُواْ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ عِلَيَحَكُمَ بَيْنَهُمُ أَنْ يَقُولُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَنَهِكَ مُمُ الْمُفْلِحُونَ فَي وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَقَهِ فَأُولَنَهِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ فَي وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَقَهِ فَأُولَنَهِكَ هُمُ الْفُلَامُونَ فَي ﴿ وَاقْسَمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَيْمَنَهُمْ لَيْنَ أَمَنَ مُمْ لَيَخُوجُنَ هُمُ الْفَاعَةُ مَعُرُوفَةً إِنَّ اللّهَ خَيِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَيَعَمّلُونَ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ عَلَيْهُ مَنُ وَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ اللّهُ وَيَعْفَى اللّهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَالُولُونَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

(أفي قلوبهم مرض أم ارتابوا) كلام مستأنف مسوق لتقسيم الأمر في صدودهم عن حكومته إذا كان الحق عليهم بين أن يكونوا مرضى القلوب منافقين أو مرتابين في أمر نبوته أو خاتفين أن يحيف عليهم لمعرفتهم بحاله و والهمزة للاستفهام التقريري ويبالغ به تارة في الذم وتارة في المدح وهو هنا من النوع الأول ، وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر وأم حرف عطف بمعنى بل فهي منقطعة وارتابوا فعل وفاعل و (أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون) أم يخافون عطف على ما تقدم وأن يحيف في تأويل مصدر مفعول به يخافون والحيف الميل والجور في القضاء وبل حرف اضراب وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والظالمون خبر هم والجملة وأولئك مبتدأ الأول أو خبر أولئك و (إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا خبر المبتدأ الأول أو خبر أولئك و (إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا

الى الله ورسوله ليحكم بينهم ) إنها كافة ومكفوفة وكان فعــل ماض ناقص وقول خبر كان المقدم والمؤمنين مضاف إليه وانما ترجح نصبه لأنه متى اجتمع معرفتان فالأولى جعل أوغلهما في التعريف ولكن سيبويه لم يفرق بينهما وسيأتي مزيد بحث في باب الفوائد ، واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دعوا في محل جر باضافة الظرف اليها والواو نائب فاعل والى الله متعلقان بدعوا ورسوله عطف على الله واللام للتعليل ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وبينهم ظرف متعلق بيحكم وجعل الزمخشري فاعل يحكم عائدا الى المصدر الأن معناه ليفعــل الحكم بينهــم • ( أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون) أن وما حيزها اسم كان وجملة سمعنا مقول القول وأطعنا عطف على سمعنا والواو حرف عطف وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والمفلحون خبر هم أو خبر أولئك وقد تقدم قريباً • ( ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه فأولئك هم الفائزون ) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويطع فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ورسوله عطف على الله ويتقه عطف على يطع بسكون الهاء وكسرها ومع اشباع وبدونه ، والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك هم الفائزون تقدم فيه القول كثيرًا • ( وأقسموا بالله جهـــد أيمانهم لئن أمرتهم ) كلام مستأنف لحكاية قول المنافةين لرسول الله أينما كنت نكن معك لئن خرجت خرجنا ولئن أقمت أقمنا ولئن أمرتنا بالجهاد جاهدنا . وأقسموا فعل ماض والواو فاعل وبالله متعلقان بأفسموا وجهد أيمانهم مفعول مطلق ، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة ، أو حال تقديره مجتهدين ، وقد خلط الزمخشري الوجهين فجعلهما واحــداً ، ولئن اللام موطئة للقسم وان شرطية أمرتهــم فعل وفاعل ومفعول به • ( ليخرجن قل لا تقسموا طاعة معروفة إن الله خبير

بما تعملون) اللام واقعة في جواب القسم ويخرجن فعل مضارع مرفوع وحذفت النون لتوالي الأمثال والواو فاعل والنون للتوكيد ولم يبن الفعل لأن النون لم تباشره ، وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولا ناهية وتقسموا فعل مضارع مجزوم بلا وطاعة خبر لمبتدأ محذوف تقديره أمركم أي أمركم الذي يطلب منكم طاعة معروفة معلومة لا يشك فيها ، ويجوز أن يعرب مبتدأ محذوف الخبر أي طاعة معروفة أولى بكم وأمثل من هذه الأيمان الكاذبة ، ومعروفة صفة وجملة إن الله تعليلية لما تقدم وان واسمها وخبير خبر وبما متعلقان بخبير وجملة تعملون صلة .

### البلاغة:

#### ١ \_ الاستعارة:

جهد أيمانكم: لفظ مستعار من جهد نفسه إذا بلغ أقصى وسعها ، وقد استعاره للايمان وأصله أقسم بالله جهد اليمين جهدا فحذف الفعل وقدم المصدر موضوعا موضعه مضافا الى المفعول كضرب الرقاب واذا جعلته حالاً جعلته مؤولاً باسم الفاعل أي جاهدين .

# ٢ \_ صحة التقسيم:

وفي قوله تعالى: « أفي قلوبهم مرض » الآية فن يقال له صحة التقسيم وقد تقدمت الاشارة اليه فإنها لم تبق قسماً يقع في القلوب من الصوارف عن القبول إلا جاءت به ، ألا ترى أنه تعالى بعد قوله « أفي قلوبهم مرض » ذكر الريبة لأنه لا بد أن يكون الصارف عن الإجابة

فحكم الله ورسوله إما إبطان الكفر وإظهار الاسلام وهو المرض ، أو التشكك والتردد والتذبذب في حكم الله هل هو جار على العدل أو على غيره وذلك هو الريبة ، أو يكون الصارف خوف الحيف الذي لا يشعر به رجاء الانصاف فلم يبق قسم من الصوارف حتى ذكر فيها ثم ختمها سبحانه بقوله « بل أولئك هم الظالمون » فيكون مرشحاً للايغال الذي جاء في فاصلة الآية فحقق الظلم وصفالهم في الرد عليهم ليبقي ثبوتـــه فيهم وجوده في حكمــه سبحانه فحصل من ذلك الافتتان وهو جمــع الكــــلام بين فني " الفخر والهجاء فإن في وصفهم بالظلـــم وصف ذاته بالعدل ووصف نبيه بالعدل أيضاً فاذا أضفت الى ذلك أن الكلام قـــد أفرغ في قالب من النزاهة والاحتشام واشتمل الهجاء المربر على مالا يوهم الهجاء وهو من أمضى الهجاء وأقذعه فقد أضفت الى ما تقدم فن النزاهة وهو فن مشهور من فنون البلاغة عبر عنه أبو عمرو بن العلاء بقوله : « خير الهجاء ما تنشده العذراء في خدرها فلا يقبح بمثلها » وأبن بسام في قوله في الذخيرة : « الهجاء ينقسم الى قسمين : قسم يسمونه هجاء الاشراف وهو ما لم يبلغ أن يكون سباباً أو هجواً مستبشعاً والثاني السباب الذي أحدثه جرير وطبقته » فقد اجتمع في الآية حسن التقسيم والايغال والافتنان والنزاهة .

ومما ورد من الهجاء الموجع وليس فيه لفظ فاحش قول أبي تمام: بني لهيعـــة ما بالي وبالكــم وفي البلاد مناديح ومضطرب لجاجة لي فيكم ليس يشبهها إلا لجاجتكم في أنكــم عرب

### الفوائد:

توسط الخبر بين الافعال الناقصة وبين أسمائهن جائز ، قال ابن

مالك: « وفي جميعها توسط الخبر أجز » قال الله تعالى « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » فحقاً خبر كان مقدم ونصر المؤمنين اسمها المؤخر ، ويؤخذ من كلام المعني أن رفع الخبر ضعيف كضعف الاخبار بالضمير عما دونه في التعريف إلا ان يمنع مانع من تقدم الخبر كحصر الخبر نعو « وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية » أو كخفاء اعرابهما نحو كان موسى فتاك ، وقد يكون التوسط واجباً نحو كان في الدار ساكنهافتحصل ثلاثة أقسام: قسم يجوزوقسم يمتنع وقسم يجب ، وسكتوا عن تقديم أسمائهن لعدم تصوره ، إذ متى تقدم الاسم صار مبتدأ وتحمل الناسخ ضميره فلا يقال ان الاسم تقدم .

قُلْ أَطِيعُواْ اللهُ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولِ فَإِن تُولُواْ فَإِنَّ اللهُ مَا حُمِلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِلُ السَّلِيْكُ الْمُلِينُ الْمُلِينُ الْمُلِينُ الْمُلِينُ الْمُلِينُ الْمُلِينُ اللهُ الل

الاعراب:

﴿ قُلُ أَطْيِعُوا اللهِ وَأَطْيِعُوا الرَّسُولُ ﴾ كلام مستأنف مسوق لخطاب

المأمورين بالطاعة من جهته تعالى • وجملة أطيعوا مقول القول ولفظ الجلالة مفعول به وأطبعوا الرسول عطف على أطبعوا الله • ( فإن تولوا فإنما عليه ما حمل وعليكم ما حملتم ) الفاء عاطفة وإن شرطية وتولوا فعل الشرط وهو مضارع حــذفت إحدى تاءيه ، فإنما الفاء رابطـــه للجواب والجواب محذوف أي إن تتولوا عن الطاعة إثر ما أمرتم بها فاعلموا أنما عليه السلام ما حمل أي ما أمر به من التبليغ ، وإنما كافة ومكفوفة وعليه خبر مقدم وما حمسل مبتدأ مؤخر وجملة حمل صلة وعليكم ما حملتم عطف على ما تقدم . ( وإن تطيعوه تهندوا وما على الرسول إلا البلاغ المبين ) الواو عاطفة وان شرطية وتطيعوه فعل الشرط وهو فعل وفاعل ومفعول به وتهتــدوا جواب الشرط والواو حالية أو استئنافية وما نافية وعلى الرسول خير مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ مبتدأ مؤخر والمبين صفة • ( وعــد الله الذين آمنوا منكم وعملــوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض ) كلام مستأنف مسوق لتقرير المصير للمؤمنين الذين يعملون الصالحات والتمكين لهم في الارض • ووعد الله الذين فعل وفاعل ومفعول به وجملة آمنوا صلة ومنكم حال وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ومفعول وعد الثاني محذوف تقديره الاستخلاف لدلالة قوله ليستخلفنهم عليه ، واللام جواب قسم مضمر أي أقسم ليستخلفنهم وفي الارض متعلقان بيستخلفنهم ولك أن تنزل وعد منزلة أقسم فتلقى بما يتلقى به القسم • (كما استخلف الذين من قبلهم ) الكاف نعت لمصدر محذوف أي استخلافاً كاستخلاف الذين من قبلهم ، والذين مفعول استخلف ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين • ( وليمكنن " لهم دينهم الذي ارتضى لهم ) وليمكنن عطف على ليستخلفنهم فهو مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ولهم متعلقان بيمكنن ودينهم مفعول به والذي صفة وجملة ارتضى صلة

والعائد محذوف أي ارتضاه ولهم متعلقان بارتضى • ( وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً ) وليبدلنهم عطف على ما تقدم والهاء مفعول به أول ومن بعد خوفهم حال وأمناً مفعول به ثان • ( يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك همم الفاسقون ) جملة يعبدونني استئنافية على الارجح فلا محل لها وكأنها جواب لسؤال مقدر أي ما بالهم فقيل يعبدونني واختار بعض المعربين أن تكون حالاً من مفعول وعد أي وعدهم الله ذلك في حال عبادتهم وإخلاصهم فمحلها النصب أو حال من مفعول ليستخلفنهم • وجملة لا يشركون بي شيئاً بدل منها ولك أن تجعلها حالاً من فاعل يعبدونني أي يعبدونني موحدين وهو جيد ولك أن تجعلها استئنافية كسابقتها ، وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به وقد تقدم مثله كثيراً ، ومن كفر الواو استئنافية ومن شرطية مبتدا وكفر فعل ماض فعل الشرط وبعد ذلك متعلق بكفر ، فأولئك هم الفاسقون الجملة جواب الشرط وقد تقدم اعراب ظيرتها •

## الفوائسد:

ذكر التاريخ أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكثوا بسكة عتر سندين خائفين ولما هاجروا كانوا بالمدينة يصبحون في السلاح ويمسون فيه حتى قال رجل: ما يأتي علينا يوم نأمن فيه ونضع السلاح فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لاتغبرون إلا يسيراً حتى يجلس الرجل منكم الملا العظيم محتبياً ليس معه حديدة ، فأنجز الله وعده وأظهرهم على جزيرة العدرب وافتتحوا بالاد المشرق والمغرب ومزقوا ملك على جزيرة العدرب وافتتحوا بالاد المشرق والمغرب ومزقوا ملك خلاف سيرتهم فكفروا بتلك الأنعم وفسقوا وذلك قوله صلى الله عليه خلاف سيرتهم فكفروا بتلك الأنعم وفسقوا وذلك قوله صلى الله عليه

وسلم « الخلافة بعدي ثلاثون سنة ثم يملك الله من يشاء فتصير ملكاً ثم تصير بزّيزى قطع سبيل وسفك دماء وأخذ أموال بغير حقها » ومعنى بزيزى قال في الصحاح بزه يبزه بزرّاً: سلبه والاسم البزيزى مثل الخصيّيصى .

وَأَقِيمُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتُواْ الزِّكُوةَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرَّمُونَ ﴿ لَاَ عَلَيْكُمْ تُرَّمُونَ ﴿ لَاَ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

# الاعراب:

( وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الرسول لعلكم ترحمون ) كلام معطوف عملى وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول قال الزمخشمري : « وليس ببعيد أن يقع بين المعطوف والمعطوف عليه فاصل وإن طال لأن حق المعطوف أن يكون غير المعطوف عليه » ولك أن تعطفه عملى

محذوف يقتضيه السياق وتقديره فآمنوا واعملوا صالحأ وأقيموا الصلاة واعراب الجملة واضح كل الوضوح . ( لا تحسبن الذين كفروا معجزين في الأرض ومأواهم النار ولبئس المصــير ) لا ناهيـــة وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والذين مفعول تحسبن الأول وجملة كفروا صلة ومعجزين مفعــول تحسبن الثاني وفي الارض متعلقان بمحــذوف حال ومتعلق معجزين محذوف أي لنا ، ومأواهم عطف على لا تحسبن الذين كفروا عطف خبر إنشاء على رأي بعضهم أو معطوف على مقدر تقديره بل هم مفهورون مدركون ومأواهم ولعله أولى لأنه يكون عطف خبرعلى خبر، ومأواهم مبتدأ والنارخبره أوبالعكس، ولبئس اللام موطئة للقسم وبئس فعل ماض جامد للذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي مصيرهم ، يعني النار • ( يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم ) جملة مستأنفة مسوقةلبيان حكم الاستئذان وسيأتي في باب الفوائد المزيد منها، واللام لامالأمر ويستأذنكم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والكاف مفعول به والذين فاعـل وجملة ملكت أيمانكـم صلة . ( والذين لم يلبغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر ) والذين عطف على الذين وجملة لم يبلغوا الحلم صلة ومنكم حال وثلاث مرات نصب على الظرفية أو المفعولية المطلقة فان قدرت بمعنى ثلاثة أوقات فهي ظرف وان قدرت بمعنى ثلاثة استئذانات فهي مفعول مطلق ومن قبــل صلاة الفجر بدل من ثلاث مرات ويجوز أن يكون في محل رفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هل من قبل ، وانها وجب الاستئذان في ذلك الوقت لأنه وقت القيام من المضاجع وطرح الغلائل وما ينام فيه من الثياب . ( وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ) وحين عطف على محل من قبـــل صلاة الفجر وجملة تضعون مجرورة باضافة الظرف اليها وثيابكم مفعول

به ومن الظهيرة حال أي حين ذلك الوقت الذي هو الظهيرة أو بتضعون فتكون من بمعنى في • ( ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم ) ومن بعد صلاة العشاء عطف عملي ما قبله وثلاث عورات خبر لمبتدأ محذوف مقدر بعده مضاف وقام المضاف اليه مقامه أي هي أوقات ثلاث عورات وسمي كل واحــد من هــذه الأحوال عورة لأن الناس يختل تسترهم وتحفظهم فيها • والعورة : الخلل ، وفي الصحاح : أعور الفارس إذا بدا فيه موضع خلـل للضرب ، والأعور : المختل العين . ( ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض ) جملة ليس عليكم النخ صفة لثلاث عورات والمعنى هن ثلاث عورات مخصوصة بالاستئذان وعليكم خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وبعدهن ظرف متعلق بمحذوف صفة لجناح وطوافون خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم وعليكم متعلقان بطوافون الأنه صيغة مبالغة لاسم الفاعل وبعضكم مبتدأ وعلى بعض خبره أي طائف على بعض بدلالة طوافون ويجوز أن يعرب بدلاً من قوله طوافون ، ولأبي حيان كلام مطول فيه لا جدوى منه ، (كذالك يبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم) الكاف نعت لمصدر محذوف وقد تقدم كثيراً ، ويبين الله لكم الآيات فعل مضارع وفاعــل ومفعول به والله مبتــدأ وعليم خبر أول وحكيم خبر ثان •

### القوائد:

روي أن مدلج بن عمرو وكان غلاماً أنصارياً أرسله رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهيرة الى عمر ليدعوه فدخل عليه وهو نائم وقد انكشف عنه ثوبه فقال عمر لوددت أن الله عز وجل نهى آباءنا

وأبناء نا وخدمنا أن لا يدخلوا علينا هـذه الساعات إلا بإذن ثم انطلق معه الى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده وقد أنزلت عليه هـذه الآية وهي إحدى الآيات المنزلة بسبب عمر ، وقيل نزلت في أسماء بنت أبي مرثد قالت: إنا ندخل على الرجل والمرأة ولعلهما يكونان في لحاف واحد، وفيل : دخل عليها غلام لها كبير في وقت كرهت دخوله فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وعن أنس رضي الله عنه أن رجلاً اطلع من بعض حجر النبي صلى الله عليه وسلم فقام اليه النبي صلى الله عليه وسلم بمشقص أو مشاقص فكأني أظر اليه يختل الرجل ليطعنه ، رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي ولفظه : « ان أعرابياً أتى باب النبي صلى الله عليه وسلم فألقم عينه خصاصة الباب فبصر به النبي صلى الله عليه وسلم فتوخاه بحديدة أو عودة ليفقاً عينه فلما أن أبصره انقمع فقال له النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم : أما انك لو ثبت عليك لفقات عينك » •

والمشقص: بكسر الميم بعد شين ساكنة وقاف مفتوحة هو سهم أله نصل عريض وقيل طويل ، وقيل هو النصل العريض نفسه وقيل الطويل .

ويختله: بكسر التاءأي يخدعه ويراوغه .

وخصاصة الباب: بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين هي الثقب فيه والشقوق ومعناه أنه جعل الشق الذي في الباب محاذياً عينه ٠

توخاه: أي قصده بتشديد الخاء المعجمة .

وَ إِذَا بِلَغَ ٱلْأَطْفَالُ مِنكُرُ الْحَـُكُمُ فَلْيَسْتَعْذِنُواْ كَا ٱسْتَعْذَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَاكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُرْ ءَايَتِهِ ، وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ١٥ وَٱلْقَوَعِدُمِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّذِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ نِيابَهُنَّ غَيْرُ مُتَبِرِّ جَنْتِ بِزِينَةً وَأَنْ يَسْتَعْفَفْنَ خَيْرٌ لَمِّنَ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ لَّيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَّجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَّجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَرِيضِ حَرَّجٌ وَلَا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُواْ مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ وَابَا بِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهُ يَكُمْ أَوْ بِيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بِيُوتِ أَخَوَ يَكُو أَوْ بِيُوتِ أَعْدَمِكُمْ أَوْ بِيُوتِ عَمَّنتِكُمْ أَوْ بُيُوتٍ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بُيُون خَلَاتكُمْ أَوْ مَامَلَكُتُم مَّفَاتِحَهُ وَأَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَأْكُلُواْ جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخِلْتُم بِيُوتًا فَسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةُ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ مُبْرَكَةُ طَيِّبَةً كَذَاكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُو ٱلْآيَنْتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ١

#### اللغية:

( والقواعد ) : جمع قاعد بغير تاء وفي المصباح : « وقعدت المرأة عن الحيض أسنت وانقطع حيضها فهي قاعد بغير تاء والجمع فواعد

وقعدت عن الزوج فهي لا تشتهيه » ولولا تخصيصهن بذلك لوجبت التاء نحو ضاربة وقاعدة من القعود المعروف •

(متبرجات): مظهرات للزينة ، وحقيقة التبرج تكلف اظهار ما يجب اخفاؤه من قولهم سفينة بارج لا غطاء عليها والبرج محركة سعه العين يرى بياضها محيطاً بسوادها كله لا يغيب منه شيء إلا انه اختص بأن تتكشف المرأة للرجال بابداء زينتها وإظهار محاسنها للرجال وفي المختار: « والتبرج اظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال » فالبرج بعطي معنى الانساع يقال برج يبرج برجاً من باب تعب اتسع أمره في الأكل والشرب ونحوهما ، وبرجت عينه اتسعت بحيث يرى بياضها محدقاً بالسواد كله ، والبرج الركن والحصن والقصر وكل بناء مرتفع على شكل مستدير أو مربع ويكون منفرداً أو قسماً من بناية عظيماً وجمعه برج بضمتين وأبراج وأبرجة ، والبرج أيضاً أحد بروج السماء وهي اثنا عشر: الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت ، والبارجة سفينة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت ، والبارجة قد كبيرة للقتال وتجمع على بوارج ، ومن أقوالهم : ما فلان إلا بارجة قد جمع فيه كل الشر أي انه شرير •

(صديقكم) الصديق يكون واحداً أو جمعاً وكذلك الخليط والقطين والعدو وهو الصادق في المودة والمخالّة ، قال الشاعر :

دعون الهوى ثم ارتمين قلوبنا بأعين أعيداء وهن صديق ومن هنا اختلس أبو نواس معناه في قوله:

إذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت له عن عدو في ثياب صديق

(أشتاتاً): جمع شت بمعنى التفرق وفي المختار: «أمرشت بالفتح أي متفرق ، تقول: شت الأمر يشت بالكسر من باب ضرب شتاً وشتاتاً بفتح الشين فيهما أي تفرق » •

## الاعراب:

( وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الدين من قبلهم ) كلام مستأنف مسوق لتقرير حكم الأطفال الذين خرجوا عن حد الطفولة بأن يحتلموا أو يبلغوا السن التي يحكم فيها بالبلوغ في وجوب الاستئذان واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة بلغ الأطفال مجرورة باضافة إذا اليها ومنكم حال والحلم مفعول به والفاء رابطة لجواب إذا واللام لام الأمر ويستأذنوا مضارع مجزوم باللام وكما فبلهم والذين فاعل ومن قبلهم متعلقان بالصلة . (كذلك يبين الله لكم مضارع وفاعل ولكم متعلقان بيبين وآياته مفعول به والله مبتدأ وعليم خبر أول وحكيم خبر ثان • ( والقواعــد من النســاء اللاتــي لا يرجون نكاطً ) الواو استئنافية والقواعد مبتدأ ومن النساء حال واللاتي صفة للقواعد لا للنساء ، إذ لا يبقى مسوغ لـ دخول الفاء في خبر المبتدأ وجملة لا يرجون صلة ويرجون فعــل مضارع مبني عــلى السكون لاتصالبه بنون النسوة والنون فاعل ونكاحاً مفعول به •

( فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة ) الفاء واقعة في جواب الموصول لأن الألف واللام في القواعد بمعنى اللاتي

قعدن وجملة ليس خبر القواعد وعليهن خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وأن وما في حيزهـا في موضـع نصب بنزع الخافض أي في أن يضعن ثيابهن بمعنى ينزعن ثيابهن فيجوز النظر الى أيديهن ووجوههن وسيأتي مزيد بسط لهذه الآية في باب البلاغة ، وغير متبرجات حال وبزينة متعلقان بمتبرجات واعتبرها بعضهم بمعنى اللام أي غمير مظهرات لزينة واعتبر آخرون الباء للتعدية أي غير مظهرات زينة • وفي حاشية الشهاب على البيضاوي « قوله غير مظهرات زينة أشار به الى أن الباء للتعدية وللذا فسر بمتعد مع أن تفسير اللازم بالمتعدي كثير ويؤيده أن أهل اللغة لم يذكروه متعدياً بنفسه ولم نر من قال تبرجت المرأة حليها ، وليست الزينة مأخوذة في مفهومه حتى يقال : انه تجريد كما توهم فمن قال انه اشارة الى زيادة الباء في المفعول به فقد أخطأ » • ( وأن يستعففن خير لهن والله سميع عليم ) الواو عاطف وأن وما في حيزها مبتدأ وخير خبر ولهن متعلقان بخير أي والاستعفاف من الوضع خير لهن ، لماذكر الجائز أعقبه بالمستحب بعثاً منه على اختيار أفضل الاعمال وأحسنها كقوله « وأن تعفوا أقرب للتقوى » « وأن تصدقوا خير لكم» والله مبتدأ وسميع خبر أول وعليم خبر ثان • ﴿ ليس على الاعمى حرج ولا على الاعرج حرج ولا عملي المريض حرج ) كلام مستأنف مسوق لأمر اختلف العلماء في تأويله ، وأقرب ما ذكروه من تلك التأويلات : ان هؤلاء الطوائف الثَّلاث كانوا يتحرجون عن مؤاكلة الاصحاء فإن الأعمى ربما سبقت يده الى أطيب الطعام فسبقت البصير اليه ، والاعرج يتفسح في مجالسه فيأخذ مكاناً واسعاً فيضيق على السليم ، والمريض لا يخلو من حالة مؤذية لقرينه وجليسه ، فنزلت هـذه الآية وسيأتي في باب الفوائد بقية الاقوال .

وليس فعل ماض ناقص وعلى الاعمى خبرها المقدم وحرج اسمها المؤخر ولا على الاعرج حرج عطف عــلى ما سبقه وكذلك ما بعـــده • ﴿ وَلَا عَلَى أَنْفُسُكُم أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بِيُوتَكُم ﴾ الواو استئنافية وما بعدها كلام مستأنف لتقرير إباحــة ما حرموه عــلى أتفسهم ففي القرطبي « انه لما أنزل الله « يا أيها الذين آمنوا لاتأكلوا أموالكم بينكم بالباطل» قال المسلمون: إن الله قد نهانا أن نأكل أموالنا بيننا بالباطل وان الطعام من أفضل الاموال فلا يحل الأحد منا أن يأكل عند أحد فنزلت » ولا تافية وعلى أنفسكم خبر مقدم وأن ومافي حيزها مبتدأ مؤخر ومن بيوتكم متعلقان بتآكلوا • ( أو بيوت آبائكــم أو بيوت أمهاتكم أو إخوانكم ) عطف على ما تقدم وإخوانكم بمعنى إخوتكم • (أو بيوت أخواتكم أو بيوت أعمامكم أو بيوت عماتكم ) عطف أيضاً على ما سبق. (أو بيوت أخوالكم أو بيوت خالاتكم ) عطف أيضاً عــلى ما سبق • (أو ما ملكتم مفاتحه أو صديقكم ) ما عطف على ما سبق وجملة ملكتم صلة ومفاتحه مفعول به والمراد بها أموال الرجل إذا كان له عليها قيم أو وكيل يحفظها له ، والمفاتح جمع مفتاح وتجمع عملي مفاتيح والمراد الخزائن ، وأو حرف عطف وصديقكم معطوف على ما سبق • ( ليس عليكم جناح أن تأكلوا جبيعاً أو أشتامًا ) الجملة بدل من الجملة السابقــة وأن تأكلوا أن ومافي حيزها نصب بنزع الخافض أي في أن تأكلوا وجميعاً حال وأشتاتاً عطف على جسيعاً والمعنى أنهم لما تحرجوا في الاجتماع على الطعام والمشاركة فيه لاختلاف الآكلين بـــــّـين أنه لا حرج عليهم أن يأكلوا مجتمعين ومتفرقين وسيأتي مزيد بسط لهذا كله في بابي البلاغة والفوائد . ( فإذا دختلم بيوتاً فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة ) الفاء عاطفة واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دخلتم في محل جر باضافة الظرف اليها وبيوتاً نصب على المفعولية

على السعة ، وقد اختلف في المراد بهذه البيوت والصحيح أنها عامة لأنه لا دليل على التخصيص ، فسلموا الفاء رابطة وسلموا فعل أمر وفاعل وعلى أنفسكم متعلقان بسلموا وتحية منصوب على المصدر من معنى فسلموا فهو مرادفه كقعدت جلوساً وفرحت جزلاً ومن عند الله صفة لتحية أو بنفس التحية ومباركة صفة وطيبة صفة أيضاً أي يرجى بها زيادة الخير وتطيب بها نفس المستمع • (كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تعقلون) الكاف نعت لمصدر محذوف ويبين الله فعل مضارع وفاعل ولكم متعلقان بيبين والآيات مفعول به ولعمل واسمها وجملة تعقلون خبر لعل •

### البلاغـة:

### ١ \_ عكس الظاهر:

في قوله تعالى : « غير متبرجات بزينة » فن يطلق عليه بعض علماء البيان اسم عكس الظاهر وبعضهم يسميه نفي الشيء بايجابه وقد سبقت الاشارة اليه في كتابنا وهو من محاسن الكلام فإذا تأملته وجدت باطنه نفياً وظاهره إيجاباً ، أو أن تذكر كلاماً يدل ظاهره على أنه نفي لصفة موصوف وهو نفي للموصوف أصلاً ومن أهم أبياته قول امرىء القيس:

على لاحب لا يهتدى بمناره إذا سافه العود النباطي جرجرا

فاللاحب هو الطريق الواضح والمناز هو العلامة توضع على الطريق للهداية وفي الحديث « إِن للدين صوى ومناراً كمنار الطريق »

وسافه شمه والعود المسن من الابل والنباطي : الضخم وجرجر رغا وضج وأخرج جرته فقوله « لا يهتم بمناره » لم يرد أن له مناراً لا يهتدى به ولكن أراد أنه لا منار له فيهتدى بذلك المنار .

وكذلك المراد هنا والقواعد من النساء اللاتي لا زينة لهن فيتبرجن بها لأن الكلام فيمن هي بهذه المثابة ، وكأن الغرض من ذلك أن هؤلاء استعفافهن عن وضع الثياب خير لهن فما ظنك بذوات الزينة من الثياب ، وأبلغ مافي ذلك أنه جعل عدم وضع الثياب في حق القواعد من الاستعفاف إيذانا بأن وضع الثياب لا مدخل له في العفة ، هذا في القواعد فكيف بالكواعب؟! ٠

# ٢ \_ الايضاح:

وفي قوله « ولا على أقسكم الآية » فن الايضاح وهو أن يذكر المتكلم كلاما في ظاهره لبس ثم يوضحه في بقية كلامه ، والإشكال الذي يحله الايضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي اعرابها ومعاني النفس دون الفنون ، وقد سبق ذكره في هذا الكتاب ، وهنا في هذه الآية ترد على ظاهرها أسئلة أولها : ما الفائدة في الاخبار برفع الجناح عمن أكل من بيته ؟ وكيف يظن أن على من أكل من بيته جناحاً ؟

وثانيها: لِمَ يذكر بيوت الأولاد كما ذكر بيوت غيرهم من الاقارب-القريبة ؟

وثالثها : ما فائدة قُوله « أو ما ملكتم مفاتحه » وظاهر الحال أن هذا داخل في قوله « من بيوتكم » ؟ ورابعها : كيف وقعت التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الأقارب ؟ والأجوبة التي تتضح بها هذه الاشكالات الأربعة هي :

## الجواب الأول :

أما فائدة الإخبار برفع الجناح عمن أكل من يبته فإنما ذكر ذلك نوطئة ليبني عليه ما يعطفه على جملته من البيوت التي قصد إباحة الأكل منها ، فإنه إذا علم أن الانسان لا جناح عليه أن يأكل من بيته فكذلك لا جناح عليه أن يأكل من هذه البيوت ليشير الى أن أموال هذه القرابة كمال الانسان ، وإذا تساوت هذه الأموال سرى ذلك التساوي الى الازواج ، فيكون سبحانه قد أدمج في ذلك الحض على صلة الارحام ومعاملتهم معاملة الانسان نفسه .

# الجواب الثاني:

وأما عدم ذكر بيوت الأولاد فإنما ذكر من الأموال ما يظن بأن الأكل منه معظور فاحتاج الى بيان الاباحة ، وأما أموال الأولاد فتصرف الوالدين فيها كتصرفهم في أموالهم أنفسهم ، لأن ولد الرجل بعضه وحكمه حكم نفسه ، ألا ترى أن الشرع يوجب على الولد نفقة الوالدين إذا كأنا معتاجين ؟ وفي العديث: «إن طيب ما يأكل المرء من كسبه وإن ولده من كسبه وأن

### الجواب الثالث:

وأما زعم القائل بأن الكلام فيه تداخــل لأن قوله « أو ما ملكتم مفاتحه » هو ما في بيوتهم فإنه يحتمل أن يراد بما في البيوت المال التليد العتيد وما ملك الانسان مفاتحه : المال الطريف، المكتسب الذي يتسبّب الانسان في تحصيله ويتعب في اكتسابه .

# الجواب الرابع :

وأما سر التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الاقارب فهو تعريف حق الصديق الذي ساوى باطنه ظاهره في اخلاص المودة ، ولا يسمى صديقاً حتى يكون كذلك ، فإن اشتقاق اسمه من صدق المحبة وصفاء المودة وهو الذي أشار اليه سبحانه بقوله « ولا صديق حميم » فإذا كان الصديق بهذه المثابة وعلى هذه الصفة ساوى هذه القرابة القريبة فليس على الانسان جناح إذا تصرف في ماله تصرفه في مال نفسه .

# فنون أخرى في الآية الكريمة:

هذا وقد اشتملت هذه الآية الكريمة بعض إيضاح هذه الإشكالات على تسعة أضرب من فنون البديع ندرجها فيما يلي مع التلخيص والاختصار:

- آ \_ صحـة التقسيم : وذلك لاستيعاب الكلام جميع أقسام
   الأقارب القريبة بحيث لم يعادر منها شيئاً •
- ب ـ التهذيب: وذلك في انتقال الكلام على مقتضى البلاغة في هذا المكان ، فإن مقتضى البلاغة تقديم الأقرب كما جاء فيها •
- ج \_ حسن النسق : وذلك في اختياره « أو » لعطف الجملوهي تدل على الاباحة .
- د ــ الكِنكاية: فقد كنى سبحانه عن الأموال بالبيوت التي هي حرز الأموال ومقرها من باب تسمية الشيء بما جاوره، كقولهم: سال الميزاب وجرى النهر •

- هـ \_ المتاسبة : وذلك بمناسبة الألفاظ بعضها ببعض في الزنه وهي واضحة في لفظة آبائكم وأخوانكم وأعمامكم وأخوالكم •
- و ــ المثل: وذلك في قوله: « ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعاً وأشتاتاً » خرج مخرج المثل السائر الذي يصح أن يتمثل به في كل واقعة تشبه واقعته .
- ز \_ التذييل: فإن الكلام الذي خرج مخرج المثل جاء تذييلاً لمعنى الكلام المتقدم لقصد توكيده وتقريره •
- ح \_ المطابقة: وذلك في قول ه « جميعاً أو أشتاماً » فإن هاتين اللفظتين تضادتاتضاداً أوجب لهما وصفها بالمطابقة الأن المعنى جميعاً أو متفرقاً •
- ط \_ المقارنة : وذلك في موضعين : أحدهما اقتران التمثيل بالتذييل كما تقدم بيانه ، والثاني اقتران المطابقة بالتمكين فإن فاصلة هذا الكلام في غاية التمكين .

### القوائد:

ذكرنا في باب الاعراب أقرب الوجوه في تأويل قوله تعالى « ليس على الأعمى حرج » الآية ووعدناك بأن نورد بقية الوجوه التي ذكرها المفسرون: فقد كان المؤمنون يذهبون بالضعفاء وذوي العاهات الى بيوت أزواجهم وأولادهم والى بيوت قراباتهم وأصدقائهم فيطعمونهم منها، فخالج قلوب المطعمين والمطعمين ريبة في ذلك وخافوا أن يلحقهم

فيه حرج وكرهوا أن يكون أكلاً بغير حق لقوله تعالى « ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل » فقيل لهم ليس على الضعفاء ولا على أنفسكم يعني عليكم وعلى من في مثل حالكم من المؤمنين حرج في ذلك .

وقيل كانوا يخرجون الى الغزو ويخلفون الضعفاء في بيوتهم ويدفعون اليهم المفاتيح ويأذنون لهم أن يأكلوا من بيوتهم فكانوا يتحرجون ، حكي عن الحارث بن عمرو أنه خرج غازياً وخلف مالك بن زيد في بيته وماله فلما رجع رآه مجهوداً فقال : ما أصابك ؟ قال لم يكن عندي شيء ولم يحل لي أن آكل من مالك فقيل لي ليس على هؤلاء الضعفاء حرج فيما تحرجوا منه ولا عليكم أن تأكلوا من هذه البيوت •

وقيل نزلت رخصة لهؤلاء في التخلف عن الجهاد فعلى هذا تم الكلام قوله « ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج » •

إِنَّ الْمُؤْمِنُونَ الّذِينَ عَامَنُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ عَ إِذَا كَانُواْ مَعَهُ عَلَىٰ أَمْ مِ جَامِعٍ لَمْ يَذْهُواْ حَتَّى يَسْتَعْدِنُوهُ إِنَّ الّذِينَ يَسْتَعْدِنُونَكَ أُولَا إِنَّ الّذِينَ يَسْتَعْدِنُونَكَ أُولَا إِنَّ الّذِينَ يَسْتَعْدِنُونَكَ أُولَا إِنَّ اللّهِ وَرَسُولِهِ عَ فَإِذَا السَّعْذُنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذَن لِمَن شِئْتَ مِنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ هَمُ اللّهُ إِنَّ اللّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهُ عَلُواْ دُعَاءَ الرّسُولِ بَينَكُمْ وَاسْتَغْفِرْ هَمُ مُ اللّهُ إِنَّ اللّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهُ الله

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَدِّبُهُم عِمَّا عَمِلُوا ۖ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ اللهِ عَلَيْمٌ اللهِ عَلَيْمٌ اللهِ عَلَيْمٌ اللهِ عَلَيْم

#### اللغية:

( يتسللون ) : ينسلون واحداً بعد واحد أو فليلاً قليلاً •

(لواذاً): في القاموس: « اللوذ بالشيء الاستتار والاحتصان به كاللسواذ مثلثة واللياذ والمسلاوذة والاحاطة كالإلاذة وجانب الجبل وما يطيف به ومنعطف الوادي والجمسع ألواذ » وكان المنافقون يخرجون متسترين بالناس من غير استئذان حتى لا يثروا ، والمفاعلة لأن كلاً منهما يلوذ بصاحبه فالمشاركة موجودة وانما صحت الواو في نواذاً مع انكسار ما قبلها لأنها تصح في الفعل الذي هو لاوذ ولو كان مصدر لاذلكان لياذ مثل صام صياماً وقام قياماً .

(يخالفون): يقال خالفه الى الأمر إذا ذهب إليه دونه وخالفه عن الأمر إذا صدعنه دونه .

### الاعراب:

(إنها المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال المنافقين الذين كان يعرض بهم النبي في مجالسه وخطبه و وانما كافة ومكفوفة والمؤمنون مبتدأ والذين خبره وجملة آمنوا بالله ورسوله صلة الموصول أي هؤلاء هم المؤمنون الكاملو الايمان ، أما

المنافقون فكانوا إذا جلسوا في مجلسه يرامقون أصحابه فإن بدرت لهم منهم غفلة عنهم تسللوا لواذًا وذهبوا خفية من غير استئذان • ( وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه ) الواو عاطفة واذا ظرف مستقب ل متضمن معنى الشرط وجملة كانوا في محل جر باضافة الظرف اليها والواو اسم كان ومعه ظرف متعلق بمحذوف خبر وعلى أمر متعلقان بمحذوف حال ولك أن تعكس الأمر وجامع صفة لأمر كالحروب وصلاة الجمعة والعيدين وسيأتي معنى اسناد الجمع للأمر في باب البلاغة ، وجملة لم يذهبوا لا محل لها الأنها جواب شرط غــير جازم وحتى حرف غاية وجر ويستأذنوه فعــل مضارع منصوب بأن مضمرة بعــد حتى ويستأذنوه فعل وفاعــل ومفعول به • ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسولـــه ) ان واسمها وجملة يستأذنونك صلة ، وأولئك مبتدأ والذين خبره وجملة يؤمنون بالله ورسوله صلة الموصول ، والجملة الاسمية خبر إن • ( فإذا استأذنوك البعض شأنهم فائذن لمن شئت منهم ) الفاء عاطفة واذا ظرف مستقبل بتضمن معنى الشمرط وجملة استأذنوك مجرورة باضافة الظرف اليها ولبعض شأنهم متعلقان باستأذنوك بمثابة التعليل للاستئذان ، فائذن الفاء رابطة لجواب إذا وائذن فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولمن متعلقان به وجملة شئت صلة ومنهم حال وفيه تفويض الأمر لرأي رسول الله • ( واستغفر لهم الله إن الله غفور رحيم ) واستغفر عطف على فائذن ولهم جار ومجرور متعلقان باستغفر وجملة ان الله غفور رحيم تعليل للاستغفار فلا محل لها • ( لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً ) اضطربت عبارات المفسرين في تفسير هذا التعبير وأقرب ما قيل فيه : لا تجعلوا دعاءه إياكم كدعاء بعضكم لبعض فتتلكئون وتحجمون كما يتلكأ ويحجم بعضكم عن بعض إذا دعاه لأمر فالمصدر

وهو دعاء مضاف الى الفاعــل ويجوز أن يكون مضافاً الى المفعول أي دعاءكم الرسول ونداءكم له كدعاء ونداء بعضكم لبعض • ولا فاهية وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل ودعاء الرسول مفعول به وبينكم ظرف متعلق بمحذوف حال والكاف بمعنى مثل مفعول به ثان وبعضكم مضاف لدعاء وبعضاً مفعول به لدعاء ونصبه بعضهم بنزع الخافض أي لبعض وذلك متحتم عندما يقدر دعاء مضافاً لمفعوله • (قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواذاً ) قد هنا بمعنى ربسا وذلك مطرد في دخولها على المضارع وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد، ويعلم الله فعل مضارع وفاعــل وجملة يتسللون صلة ومنكم متعلقان بيتسللون ولواذاً يجوز أن ينصب على المصدر من معنى الفعل إِذا كان التقدير يتسللون منكم تسللاً أو يلاوذون لواذاً ، ويجوز أن يكون مصدر في موضع نصب على الحال أي ملاوذين • ( فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم) الفاء الفصيحة أو عاطفة على « قد يعلم » لأنها مترتبة عليه واللام لام الأمر ويحذر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والذين فاعل وجملة يخالفون صلة ومفعول يخالفون محذوف وهو الله تعالى الأنه الآمر وجيء بـ « عن » لتضسنه معنى الصد والاعراض وأن يصيبهم مفعول يحذر وفتنة فاعل أو يصيبهم عذاب أليم عطف على أن تصيبهم فتنة • ( ألا إن الله مافي السموات والأرض قد يعلم ما أنتم عليه ) قد للتكثير كما تقدم وكما سيأتي ويعلم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله تعالى وما مععول به وأنتم مبتدأ وعليه خبر والجملة صلة • ( ويوم يرجعون إليه فينسِّهم بما عملوا والله بكل شيء عليم ) ويوم عطف على مفعول يعلم أي ويعلم ما يرجعون وجملة يرجعون صلة ويرجعون بالبناء للمجهول ، فينبئهم عطف على

يعلـــم والهاء مفعول وبما عملوا في موضع المفعول الثاني والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر .

## الفوائيد:

تقدم القول في « قد » ونضيف هنا أنها إذا دخلت على المضارع أفادت التكثير وكانت بمعنى « ربما » ومن ذلك قول زهير بن أبي سلمى:

ف « قد » هنا للتكثير وإلا لم يكن مدحاً ، والثقة من وثق كالعدة من وعد ، وإسناد الإهلاك الى الخمر مجاز عقلي وكذلك إسناده الى النائل أي العطاء ، والمراد وصفه بالكرم ، ومن أمثلة « ربما » قول ابن عطاء السندي يرثي ابن هبيرة:

ألا إن عيناً لم تجديوم واسط عليك بجاري دمعها لجمود عشية قام النائحات وشققت جيوب بأيدي مأتم وخدود فإن تمس مهجور الفناء فربما أقام به بعد الوفود وفود

وواسط موضع الواقعة التي قتل المنصور فيها ابن هبيرة ، والمأتم مكان الإقامة استعمل في جماعة النساء الحزينات مجازاً وجمعه مآتم ، يقول : إن كل عين لم تبك عليك ذلك اليوم شديدة الجمود ، وعشية بدل من يوم ، وجيب القميص مخرج الرأس منه أي مزقت الجيوب والخدود بأيدي النساء ، ثم التفت الى الخطاب ، وقوله فإن تمس مهجور الفناء كناية عن الموت ، فربما أي كثيراً أقام بفناء بيتك جموع من الناس بعد جموع يستمنحونك ، فإن يهجر فناؤك الآن فلا حزن لأنه كثيراً ما اجتمع فيه الناس ومنحوا خيراً ...